специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

5-9 классы в двух сборниках

СБОРНИК 1

Русский (родной) язык, чтение, математика, природоведение, естествознание (биология), география, история, обществоведение, социально-бытовая ориентировка, музыка, физическая культура, изобразительное искусство

Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации

ГУМАНИТАРНА ИЗДАТЕЛЬСКИ ***ЦЕНТР***

2011

ББК 74.3 П78

Авторы:

Воронкова В.В., Перова М.Н., Эк В.В., Алышева Т.В., Кмытюк JI.B., Сивоглазов В.И., Шевырева Т.В., Лифанова Т.М., Бородина О.И., Мозговой В.М., Казакова С А., Евтушенко И.В., Грошенков И А.

Под редакцией доктора педагогических наук, профессора В.В. Воронковой

П78 Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В. Ворон­ковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАД ОС, 2011. — Сб. 1. — 224 с.

ISBN 978-5-691-01605-9 (сб. 1).

ISBN 978-5-691-01727-8

ББК 74.3

© Коллектив авторов, 2010 © ОСЮ«Гуманитарный издательский центр ВЛАД ОС», 2010 © Серийное оформление обложки. ISBN 978-5-691-01605-9 (сб. 1) ООО «Гуманитарный издательский

ISBN 978-5-691-01727-8 центр ВЛАДОС», 2010

Пояснительная записка

Образовательные программы для 5—9 классов специальных (кор­рекционных) образовательных школ VIII вида (для детей с нарушени­ями интеллектуального развития) определяют содержание предметов и коррекционных курсов, последовательность его прохождения по годам обучения.

По общеобразовательным предметам представлены программы по:

* русскому языку: чтение и развитие речи, грамматика, правопи­сание и развитие речи;
* природоведению;
* математике;
* естествознанию (биологии): неживая природа, растения, человек;
* географии: начальный курс физической географии, природа нашей Родины, география материков и океанов, география России, география своей местности, элементарная астро­номия;
* истории России и обществоведению;
* социально-бытовой ориентировке;
* пению и музыке;
* физкультуре.

Коррекционный блок представлен программой по социально-бы­товой ориентировке (СБО).

Коррекционные и групповые занятия проводятся по индивиду­альным планам.

Программы учитывают особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития. Они направлены на разностороннее развитие личности учащихся, способствуют их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программы содер­жат материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеоб­разовательных знаний и умений, который необходим им для социаль­ной адаптации.

Содержание обучения по всем учебным предметам имеет прак­тическую направленность. Школа готовит своих воспитанников к непосредственному включению в жизнь, трудовую деятельность в условиях современного производства.

В программах принцип коррекционной направленности обуче­ния является ведущим. В них конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания детей с нарушениями интеллектуаль­ного развития в процессе овладения каждым учебным предметом. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Обучение учащихся с нарушениями интеллектуального развития носит воспитывающий характер. Аномальное состояние ребенка затрудняет решение задач воспитания, но не снимает их. При отборе программного учебного материала учтена необходимость форми­рования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

Пояснительные записки к программам по всем предметам дают основные методические рекомендации по специфике обучения, фор­мам и методам организации учебного процесса. В образовательных программах сформулированы основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Настоящие программы по большинству учебных предметов яв­ляются базовыми, на основании которых должны разрабатываться региональные программы.

Субъекты Федерации должны разрабатывать специальные про­граммы по родному языку и русскому как государственному для школ, где обучение ведется на национальном языке.

Учитывая исторические, географические, природные экологи­ческие, национальные особенности, каждый регион может вносить в содержание отдельных предметов дополнения и изменения, отра­жающие названные особенности.

При этом требования к знаниям и умениям учащихся по годам обучения могут варьироваться в зависимости от местных условий, сложившегося опыта и традиций. Однако для выпускников спе­циальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида они должны быть идентичны требованиям базовой программы.

РУССКИЙ (РОДНОЙ) язык

Пояснительная записка

В школе для детей с нарушениями интеллектуального развития в старших (5-9) классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале. Учащиеся должны:

* овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современ­ных писателей;
* получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
* научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Чтение

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразитель­ности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделя­ется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, пра­вильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведе­нии; называть главных и второстепенных героев, давать им характе­ристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Грамматика и правописание

В процессе изучения грамматики и правописания у школьников развивается устная и письменная речь, формируются практически значимые орфографические и пунктуационные навыки, воспиты­вается интерес к родному языку. Элементарный курс грамматики направлен на коррекцию высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

Звуки и буквы

В 5—9 классах продолжается работа по звукобуквенному ана­лизу. Учащиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание при этом уделяется фонетическому разбору.

Слово. С 5 класса начинается систематическое изучение эле­ментарного курса грамматики и правописания. Основными темами являются состав слова и части речи.

Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (едино­образное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (подбор гнезд родственных слов) и др.

Части речи изучаются в том объеме, который необходим уча­щимся для выработки практических навыков устной и письменной речи — обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

Предложение. Изучение предложений имеет особое значение для подготовки школьника с нарушениями интеллектуального развития к самостоятельной жизни, общению. Эта тема включена в программу всех лет обучения. Необходимо организовать работу так, чтобы в процессе упражнений формировать у школьников навыки построения простого предложения разной степени распростра­ненности и сложного предложения. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки.

Связная речь. Большое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, так как возможности умственно отсталых школьников излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены. В связи с этим ведется постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произноше­ния, обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию во 2—4 классах. Подготовительные упражнения — ответы на после­довательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом создают основу, позволяющую учащимся 5—9 классов овладеть такими видами работ, как изложе­ние и сочинение.

В этих же классах школьникам прививаются навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается фор­мирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при состав­лении автобиографии, заявления, расписки и др.).

Графические навыки у учащихся формируются главным образом во 2—4 классах, хотя внимание к четкому и аккуратному письму должно иметь место и в старших классах.

ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ **5 класс**

(4 ч в неделю) Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, его героизме в труде и ратных подвигах; политических событиях в жизни страны; труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; родной природе и бережном к ней отношении, жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблю­дением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, кар­тины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме по­вествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение1

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитан­ном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное состав­ление кратких отзывов о книгах, анализ учетных листов по вне­классному чтению, по усмотрению учителя.

Рекомендуемая литература (на **выбор)**

Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень», «Горный мастер».

БианкиВ.В. «Тигр-пятиполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».

Волков Л.М. «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».

Гайдар Л.П. «Чук и Гек».

Житков Б.С. «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Ком­пас».

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Носов Н.Н. «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы», «Веселая семейка».

Осеева В.А. «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».

Паустовский К.Г. «Похождение жука-носорога».

Пермяк ЕЛ. «Семьсот семьдесят семь мастеров».

Полевой Б.Н. «Сын полка».

Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

Скребицкий ГЛ. «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воришка», «За­ботливая мамаша», «Ушан», «Сиротка».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* наизусть 6—8 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

* читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
* отвечать на вопросы учителя;
* пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты — самостоятельно.

6 класс

(4 ч в неделю) Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; событиях в мире; труде людей;

родной природе и бережном отношении к ней; знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Опреде­ление основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противо­положными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характери­зующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и вы­борочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовить­ся к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение1

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внекласс­ного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное состав­ление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанно­го по заданию учителя, называние главных действующих лиц, вы­явление своего к ним отношения.

Рекомендуемая литература (на **выбор)**

Астафьев В.П. «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростыля?», «Белогрудка», «Злодейка».

Бажов П.П. «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».

Беляев А.Р. «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атланти­ды».

БианкиВ.В. «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».

Волков А. М. «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенно­го замка».

Гайдар АЛ. «Тимур и его команда».

КассильЛ.А. «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».

Катаев В.П. «Белеет парус одинокий».

Маршак СЯ. «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».

Мамин-Сибиряк Л.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приемыш», «Сказка про Воробья Воробеича».

Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».

Олеша Ю.К. «Три толстяка».

Паустовский К.Г. «Золотой ясень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».

Пермяк ЕЛ. «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».

Пришвин М.М. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».

Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

Скребицкий ГЛ. «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож». Толстой А.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* наизусть 8—10 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

* читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;
* выделять главную мысль произведения;
* определять основные черты характера действующих лиц;
* пересказывать текст по плану полно и выборочно.

7 класс

(3 ч в неделю) Примерная тематика

Доступные художественные произведения и отрывки из художе­ственных произведений классиков русской и отечественной лите­ратуры. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова,

Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А. П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т. Твардовс­кого, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, А. Рыбакова, А.Г. Алексина, Е.И. Носо­ва, Ч.И. Айтматова, Р.П. Погодина.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их по­ступков, подтверждение своего заключения словами текста. Состав­ление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных опре­делений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изме­нением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение1

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятель­ное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступ­ки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в по­лынье», «Капалуха».

Беляев А.Р. «Чудесное око».

Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленый Бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

Гайдар А.П. «Судьба барабанщика».

Горький А.М. «Детство».

Дефо Д. «Робинзон Крузо».

Жюль Верн «Дети капитана Гранта».

Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».

Катаев В.П. «Хуторок в степи».

Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья».

ЛагинЛ.Н. «Старик Хоттабыч».

Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома».

Свифт Дж. «Путешествие Гулливера».

Сурков АЛ. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом ба­янисте»,» Защитник Сталинграда»).

Чехов А.П. «Спать хочется», «Каштанка».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* наизусть 10 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

* читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
* выделять главную мысль произведения;
* характеризовать главных действующих лиц;
* пересказывать содержание прочитанного.

8 класс

(3 ч в неделю) Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова,

Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Тол­стого, АН. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Поле­вого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. Алексина, Л.И. Ошанина, С.В. Михалкова, А. Рыбакова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характери­стики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера

героев примерами из текста, обоснование своего отношения к дей­ствующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе на­зывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из пе­риодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на **выбор)**

Астафьев В.П. «Конь с розовой гривой», «Монарх в новых штанах», «Бабушка с малиной», «Запах сена», «Фотография, на которой меня нет», «Пос­ледний поклон».

Беляев А.Р. «Золотая гора», «Прыжок в ничто».

Бондарев Ю.В. «На большой реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня».

Ваншенкин КЯ. Стихотворения.

Гайдар А.П. «Школа».

Есенин С.А. Стихотворения.

Искандер ФА. «Пиры Валтасара», «Молельное дерево».

Каверин В А. «Два капитана».

Макаренко А.С. «Педагогическая поэма» (отрывки).

Полевой Б.Н. «Повесть о настоящем человеке».

Рубцов Н.М. Стихотворения.

Симонов К.М. Стихотворения.

Сурков А А. Стихотворения.

Чехов А.П. «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».

Шукшин В.М. «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

Учащиеся должны уметь:

* читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
* выделять главную мысль произведения;
* давать характеристику главным действующим лицам, оцени­вать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
* пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

9 класс

(3 ч в неделю) Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание мораль­но-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова,

Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тют­чева, А.А. Фета, А.П. Чехова, А.И. Куприна, И.А. Бунина.

Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.Н. Толстого, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, В.М. Инбер, Р. Гамзатова, В.М. Шукшина, Ф.А. Абрамо­ва, Ч. Айтматова, Л.Н. Ошанина, С.В. Михалкова, Ф.А. Искандера, А. Рыбакова, Б. Окуджава.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отноше­ния к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных по­ступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности. Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение1

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на **выбор)**

Ахматова АЛ. Стихотворения.

Беляев А.Р. «Человек-амфибия».

Богомолов В.О. «Иван».

Бондарев Ю.В. «Последние залпы», «Горячий снег».

Быков В.В. «Альпийская баллада», «Обелиск».

Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие».

Жюль Верн «Таинственный остров».

Воскресенская 3. «Сердце матери».

Горький А.М. «В людях», «Мои университеты».

Есенин С Л. Стихотворения.

Зощенко М.М. Рассказы.

Искандер ФЛ. «Сандро из Чегема».

Паустовский К.Г. «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава».

Сурков АЛ. Стихотворения.

Толстой JI.H. «Севастопольские рассказы» (выборочно).

Цветаева М.Н. Стихотворения.

Чехов А.П. «Дом с мезонином».

Шукшин В.М. «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка. Учащиеся должны уметь:
* читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
* выделять главную мысль произведения;
* давать характеристику главным героям;
* высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
* пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

ГРАММАТИКА, ПРАВОПИСАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

5 класс

(5 ч в неделю) Повторение

Практические упражнения в составлении и распространении предложений. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Различение предложений по интонации.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных буквами ь, е, е, и, ю, я. Согласные звонкие и глухие. Правописание звонких и глухих со­гласных на конце слов. Буквы е, е, ю, я в начале слова и после гласных. Гласные ударные и безударные. Проверка написания без­ударных гласных путем изменения формы слова. Алфавит.

Слово

Состав слова. Корень и однокоренные слова. Окончание, при­ставка, суффикс. Упражнения в образовании слов при помощи приставок и суффиксов.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глу­хих согласных в корне слова.

Непроверяемые гласные и согласные в корне слов. Правописание приставок. Приставка и предлог. Разделительный ъ.

Части речи. Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное. Умение различать части речи по вопросам и значению.

Имя существительное. Понятие об имени существительном. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевлен­ные и неодушевленные.

Изменение имен существительных по числам (единственное и множественное число).

Род имен существительных, умение различать род (мужской и женский род, средний род).

Мягкий знак (ь) после шипящих в конце слов у существительных женского рода (ночь, мышь) и его отсутствие у существительных мужского рода (мяч, нож).

Изменение существительных по падежам. Умение различать падежи по вопросам.

Понятие о 1, 2,3-м склонениях существительных.

Первое склонение имен существительных в единственном числе. Единообразное написание ударных и безударных окончаний суще­ствительных 1-го склонения. Окончания -ы, -и в родительном паде­же (из комнаты, из деревни), окончание -е в дательном и предложном падежах (к деревне, в деревне), окончания -ей, -ой в творительном падеже (за деревней, за страной).

Второе склонение имен существительных в единственном числе. Единообразное написание ударных и безударных окончаний суще­ствительных 2-го склонения. Окончания -а, -я в родительном паде­же (с озера, с поля), окончания -у, -ю в дательном падеже (к огороду, к морю), -е в предложном падеже (в городе, в море), окончания -ом, -ем в творительном падеже (за полем, за деревом).

Третье склонение имен существительных в единственном числе. Правописание падежных окончаний существительных 3-го склоне­ния. Окончание -и в родительном, дательном и предложном падежах (с лошади, к лошади, на лошади), окончание -ью в творительном падеже (сиренью).

Упражнения в правописании падежных окончаний имен сущест­вительных 1,2,3-го склонения. Упражнения в одновременном скло­нении имен существительных, относящихся к различным склоне­ниям (конь, лошадь; забор, ограда; тетрадь, книга).

Предложение

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения нераспространенные и распространенные.

Однородные члены предложения. Однородные подлежащие, сказуемые, второстепенные члены. Перечисление без союзов и с одиночным союзом и. Знаки препинания при однородных чле­нах.

Связная речь1

Заполнение дневника учащимися.

Работа с деформированным текстом.

Изложение по предложенному учителем плану (примерная те­матика: из жизни животных, школьные дела, поступки учащихся).

Составление предложений и рассказа по вопросам учителя, по картине, серии картин, материалам наблюдений.

Составление рассказа по опорным словам после разбора с учите­лем (примерная тематика: жизнь класса, школы, проведение каникул, игры зимой).

Деловое письмо: адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям.

Повторение пройденного за год.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* алфавит;
* способ проверки написания гласных и согласных (путем изме­нения формы слова).

Учащиеся должны уметь:

* различать звуки и буквы, звуки гласные и согласные, обозначать их на письме;
* подбирать группы родственных слов (несложные случаи);
* проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;
* обозначать мягкость согласных буквой ь;
* разбирать слово по составу;
* выделять имя существительное как часть речи;
* строить простое распространенное предложение;
* связно высказываться устно, письменно (с помощью учителя);
* пользоваться школьным орфографическим словарем.

6 класс

(4 ч в неделю) Повторение

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения нераспространенные и распространенные. Однородные члены пред­ложения. Перечисление без союзов и с одиночным союзом и. Знаки препинания при однородных членах.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Алфавит. Звуки гласные и согласные. Правопи­сание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Слова с разделительным ь. Двойные и непроизносимые согласные.

Слово

Состав слова. Однокоренные слова. Корень, приставка, суффикс и окончание. Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глу­хих согласных в корне слов.

Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Приставка и предлог. Разделитель­ный ъ.

Имя существительное. Значение имени существительного и его основные грамматические признаки: род, число, падеж.

Правописание падежных окончаний имен существительных единственного числа.

Склонение имен существительных во множественном числе. Пра­вописание падежных окончаний. Правописание родительного падежа существительных женского и среднего рода с основой на шипящий.

Знакомство с именами существительными, употребляемыми только в единственном или только во множественном числе.

Имя прилагательное. Понятие об имени прилагательном. Значе­ние имени прилагательного в речи.

Умение различать род, число, падеж прилагательного по роду, числу и падежу существительного и согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

Предложение

Простое предложение. Простые предложения с однородными членами.

Главные и второстепенные члены предложения в качестве одно­родных. Перечисление без союзов, с одиночным союзом и, с союза­ми а, но. Знаки препинания при однородных членах.

Сложное предложение. Сложные предложения с союзами и, а, но. Знаки препинания перед союзами.

Практическое употребление обращения. Знаки препинания при обращении.

Связная речь1

Работа с деформированным текстом.

Распространение текста путем включения в него имен прилага­тельных.

Изложение рассказа по коллективно составленному плану (те­матика: общественные дела, достойный поступок товарища и т. д.).

Составление рассказа по картине по коллективно составленному плану

Составление рассказа по картине и данному началу с включени­ем в рассказ имен прилагательных.

Составление рассказа по опорным словам и данному плану. Составление рассказа с помощью учителя по предложенным темам («Прогулка в лес», «Летом на реке», «Лес осенью», «Катание на лыжах» и др.).

Сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности.

Деловое письмо: письмо товарищу, заметка в стенгазету (о про­веденных мероприятиях в классе, хороших и плохих поступках детей и др.), объявление (о предстоящих внеклассных и общешкольных мероприятиях).

Повторение пройденного за год.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* способы проверки написания гласных и согласных в корне слов. Учащиеся должны уметь:
* правильно обозначать звуки буквами на письме;
* подбирать группы родственных слов (несложные случаи);
* проверять написание в корне безударных гласных звонких и глухих согласных путем подбора родственных слов;
* разбирать слово по составу;
* выделять имя существительное и имя прилагательное как части речи;
* строить простое распространенное предложение с однородны­ми членами;
* связно высказываться устно и письменно (по плану);
* пользоваться школьным орфографическим словарем.

7 класс

(4 ч в неделю)

Повторение

Простое и сложное предложения. Простые предложения с одно­родными членами. Перечисление без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но. Сложные предложения с союзами и, а, но.

Слово

Состав слова. Корень, приставка, суффикс, окончание. Единооб­разное написание гласных и согласных в корнях слов, в приставках. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Сложные слова. Простейшие случаи написания сложных слов с соединительными гласными о и е.

Имя существительное. Основные грамматические категории имени существительного — род, число, падеж, склонение. Правопи­

сание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилага­тельных в единственном и множественном числе.

Местоимение. Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи.

Личные местоимения единственного и множественного числа.

1, 2,3-е лицо местоимений.

Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа.

Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Глагол. Понятие о глаголе. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее) и числам.

Неопределенная частица не с глаголами.

Изменение глаголов по лицам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица -шь, -шься.

Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.

Глаголы на -ся (-сь).

Предложение

Простое и сложное предложение. Подлежащее и сказуемое в про­стом и сложном предложении.

Простое предложение с однородными членами. Главные и второ­степенные члены предложений в качестве однородных. Распростра­ненные однородные члены предложений. Бессоюзное перечисление однородных членов, с одиночным союзом и, союзами а, но, повторяю­щимся союзом и. Знаки препинания при однородных членах.

Сложные предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Связная речь1

Работа с деформированным текстом.

Изложения (с изменением лица и времени).

Сочинения по картине с дополнением предшествующих или последующих событий.

Продолжение рассказа по данному началу.

Составление рассказа по опорным словам.

Сочинение по личным наблюдениям, на основе экскурсий, прак­тической деятельности, имеющихся знаний («История нашей ули­цы», «Исторические места в нашем районе», «История капельки воды» и др.). Деловое письмо: объявление (выбор профессии по объявлению), заявление (о приеме на работу), телеграмма, заполне­ние бланков по платежам за коммунальные услуги (квартплата, плата за телефон, свет, газ и др.).

Повторение пройденного за год.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* главные и второстепенные (без конкретизации) члены предо- жения;
* название частей речи, их значение;
* наиболее распространенные правила правописания слов. Учащиеся должны уметь:
* писать под диктовку текст, применять правила проверки напи­сания слов;
* разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;
* различать части речи;
* строить простое распространенное предложение, простое пред­ложение с однородными членами, сложное предложение;
* писать изложение и сочинение;
* оформлять деловые бумаги;
* пользоваться школьным орфографическим словарем.

8 класс

(4 ч в неделю) Повторение

Простое и сложное предложения. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложениях. Простое предложение с од­нородными членами. Сложное предложение с союзами и, а, но и без союзов.

Слово

Состав слова. Однокоренные слова; подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи, разбор их по составу.

Единообразное написание звонких и глухих согласных, ударных и безударных гласных в корнях слов.

Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание приставок с о и а (от-, до-, по-, про-, за- , на-), приставка пере-, единообразное написание приставок на согласные вне зависимости от произношения (с-, в-, над-, под-, от-).

Сложные слова. Образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных.

Имя существительное. Основные грамматические категории имени существительного. Склонение имен существительных.

Правописание падежных окончаний существительных единс­твенного и множественного числа. Несклоняемые существи­тельные.

Имя прилагательное. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и мно­жественном числе. Имена прилагательные на -ий, -ья, -ье, их скло­нение и правописание.

Личные местоимения. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Глагол. Значение глагола.

Неопределенная форма глагола на -ть, -чь, -ти.

Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам.

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение). Различение окончаний глаголов I и II спря­жения (на материале наиболее употребительных слов).

Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения.

Правописание личных окончаний глаголов I и II спряжения, глаголов с -ться и -тся.

Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.

Предложение

Простое предложение. Предложения распространенные и нерас­пространенные. Главные и второстепенные члены предложений. Простое предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложений.

Сложное предложение. Сложные предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Сравнение простых предложений с однородными членами, со­единенными союзами и, а, но со сложными предложениями с теми же союзами.

Сложные предложения со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что. Постановка знаков препинания перед этими словами.

Связная речь1

Изложение по рассказу с оценкой описываемых событий. Сочинение по картинам русских и отечественных художников (в связи с прочитанными произведениями).

Сочинение по личным наблюдениям, на материале экскурсий, практической деятельности, основе имеющихся знаний.

Сочинения творческого характера («Кем хочу быть и почему», «Чему научила меня школа»).

Отзыв о прочитанной книге.

Деловое письмо; заметка в стенгазету (об участии в общешкольных мероприятиях, о производственной практике, выборе профессии и др.), заявление (о приеме на работу, об увольнении с работы, о материальной помощи и др.), автобиография, анкета, доверенность, расписка. Повторение пройденного за год.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* части речи;
* наиболее распространенные правила правописания слов. Учащиеся должны уметь:
* писать под диктовку текст с соблюдением знаков препинания в конце предложения;
* разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;
* различать части речи;
* строить простое распространенное предложение, простое пред­ложение с однородными членами, сложное предложение;
* писать изложение и сочинение;
* оформлять деловые бумаги;
* пользоваться школьным орфографическим словарем.

9 класс

(4 ч в неделю)

Повторение

Простое предложение. Простое предложение с однородными членами. Обращение. Сложное предложение с союзами и, а, но, со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что.

Звуки и буквы

Звуки гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Гласные ударные и безударные. Обозначение мягкости согласных буквой ь. Обозначение звонких и глухих согласных на письме. Буквы е, е, ю, я в начале слова. Разделительные ь и ъ знаки. Количество звуков и букв в слове.

Слово

Состав слова. Разбор слов по составу. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в кор­нях слов. Единообразное написание ряда приставок на согласную вне зависимости от произношения.

Правописание приставок, меняющих конечную согласную, в за­висимости от произношения: без-(бес-), воз-(вое-), из-(ис-), раз- (рас-).

Сложные слова. Образование сложных слов с помощью соеди­нительных гласных и без соединительных гласных. Сложносокра­щенные слова.

Имя существительное. Роль существительного в речи. Основные грамматические категории имени существительного. Правописание падежных окончаний имен существительных. Несклоняемые имена существительные.

Имя прилагательное. Роль прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Личные местоимения. Роль личных местоимений в речи. Право­писание личных местоимений.

Глагол. Роль глагола в речи. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов.

Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повели­тельной формы единственного и множественного числа.

Частица не с глаголами.

Имя числительное. Понятие об имени числительном. Числитель­ные количественные и порядковые.

Правописание числительных от 5 до 20; 30; от 50 до 80 и от 500 до 900; 4; 200, 300,400; 40, 90,100.

Наречие. Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия.

Правописание наречий с о и а на конце.

Части речи. Существительное, глагол, прилагательное, числи­тельное, наречие, предлог. Употребление в речи.

Предложение

Простое предложение. Главные и второстепенные члены предло­жения, предложения распространенные и нераспространенные, с однородными членами, обращение.

Сложное предложение. Предложения с союзами и, а, и без союзов, предложения со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что.

Составление простых и сложных предложений. Постановка зна­ков препинания в предложениях.

Прямая речь (после слов автора). Кавычки при прямой речи и двоеточие перед ней; большая буква в прямой речи.

Связная речь

Изложение.

Сочинение творческого характера с привлечением сведений из личных наблюдений, практической деятельности, прочитанных книг.

Деловое письмо: стандартные деловые бумаги, связанные с по­ступлением на работу на конкретное предприятие; автобиография, доверенность, расписка.

Повторение пройденного за год.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* части речи, использование их в речи;
* наиболее распространенные правила правописания слов. Учащиеся должны уметь:
* писать небольшие по объему изложение и сочинения творче­ского характера;
* оформлять все виды деловых бумаг;
* пользоваться школьным орфографическим словарем.

Словарь

1. класс

Адрес, бензин, беседа, библиотека, благодарю, болото, ботинки, верблюд, веревка, верстак, география, герой, горизонт, грамота, граница, долото, до свида­ния, естествознание, железо, забота, запад, защита, здравствуй, знамя, инструмент, канал, каникулы, картон, коллекция, колонна, компас, конверт, космос, матрос, металл, область, овраг, орден, остров, отряд, охота, охрана, пассажир, победа, природа, равнина, ракета, расстояние, салат, салют, свобода, север, стамеска, станок, столица, творог, физкультура (57 слов).

1. класс

Агроном, антенна, апельсин, балкон, богатство, выкройка, вытачка, герба­рий, депутат, директор, добыча, договор, женщина, инженер, интересный, ка­лендарь, кефир, командир, конфета, космонавт, мандарин, материя, медаль, мужчина, оборона, океан, перфон, пе'М^ье, пожалуйста, председатель, прекрас­ный, рапорт, сейчас, семена, сервиз, середина, сметана, смородина, солдат, соседи, телеграмма, теперь, трибуна, фанера, фашист, фонтан, хозяин, шоколад, шоссе, экватор (50 слов).

1. класс

Антракт, аппарат, бассейн, беречь, бригада, бутерброд, велосипед, гардероб, гастроном, государство, делегат, документ, кабинет, километр, лекарство, лите­ратура, манекен, мастер, масштаб, материк, милиция, монтаж, мороженое, мотор, насекомое, население, независимость, паспорт, патриот, планета, платформа, почерк, почтальон, программа, продавец, процент, революция, республика, рецепт, Россия, сантиметр, слесарь, спектакль, стадион, стеречь, температура, токарь, тренер, тренировать, тротуар, универмаг, хирург, хозяйство, центнер, чемодан, экзамен, электричество (57 слов).

1. класс

Абонемент, аэродром, бандероль, бюллетень, галантерея, гарнитур, граж­данин, демократия, демонстрация, искусство, капитализм, кафе, квалификация, квитанция, клиент, коловорот, конституция, континент, кулинария, националь­ность, образование, операция, отечество, парашют, пациент, пианино, почтамт, промышленность, радиоприемник, регистратура, рентген, санаторий, секретарь, станция, телеграф, территория, типография, фестиваль, фойе, швея, элеватор, электростанция, экскаватор, экспедиция, эскалатор (45 слов).

1. класс

Авиация, автономия, авторитет, агент, агитация, агрегат, агрессия, агрессор, адвокат, администратор, архив, аэрофлот, бетон, библиография, биография, благодарность, благодаря (чему?), буржуазия, бухгалтер, бухгалтерия, былина, вентиляция, воззвание, восстание, гарнизон, гражданин, диагноз, досуг, дубли­кат, единомышленник, ежемесячный, жюри, забастовка, заведующий, заимооб­разно, за счет, иждивенец, избиратель, извержение, издательство, излишество, изящный, иногородний, инфекция, истязать, исцелять, капиталистический, катастрофа, каторга, квалификация, коллега, коллективизация, колония, ко­миссия, компенсация, кооператив, ландшафт, легенда, ликвидация, ликование, малодушный, митинг, монархия, население, оборона, обучение, общежитие, объединенный, обычай, обязанность, окрестность, окружение, организация, оригинальный, отчизна, парламент, планета, планетарий, правительство, пра­вонарушение, прогрессивный, пролетариат, профессия, равенство, расправа, сберкасса, свидетельство, совершеннолетний, сознательность (89 слов).

МАТЕМАТИКА

1. 9 КЛАССЫ

Пояснительная записка

Математика в специальной (коррекционной) школе VIII вида является одним из основных учебных предметов.

Задачи преподавания математики:

* дать учащимся такие доступные количественные, пространс­твенные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятель­ность;
* использовать процесс обучения математике для повышения уровня общего развития учащихся с нарушением интеллекта и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;
* развивать речь учащихся, обогащая ее математической терми­нологией;
* воспитывать у учащихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятель­ность, навыки контроля и самоконтроля, развивать точность измерения и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

Обучение математике в специальной (коррекционной) школе VIII вида должно носить предметно-практическую направленность, быть тесно связано с жизнью и профессионально-трудовой подго­товкой учащихся, другими учебными предметами.

В данной программе представлено содержание изучаемого мате­матического материала в 5-9 классах специальной (коррекционной) школы VIII вида. В программу каждого класса включены темы, являющиеся новыми для данного года обучения. Повторение воп­росов, изученных ранее, определяется учителем в объеме, который зависит от состояния знаний и умений учащихся, их готовности к знакомству с новыми темами.

В настоящей программе предусмотрены рекомендации по диф­ференциации учебных требований к разным категориям детей по их обучаемости математическим знаниям и умениям.

Программа определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который, как показывает опыт, доступен большинству школьников.

Некоторые учащиеся незначительно, но постоянно отстают от од­ноклассников в усвоении математических знаний. Однако они должны участвовать во фронтальной работе вместе со всем классом (решать легкие примеры, повторять вопросы, действия, объяснения за учителем или хорошо успевающим учеником, списывать с доски, работать у до­ски с помощью учителя). Для самостоятельного выполнения таким учащимся следует давать посильные для них задания.

Учитывая особенности этой группы школьников, настоящая программа определила те упрощения, которые могут быть сделаны, чтобы облегчить усвоение основного программного материала. Ука­зания относительно упрощений даны в примечаниях.

Перевод учащихся на обучение со сниженным уровнем требова­ний следует осуществлять только в том случае, если с ними прове­дена индивидуальная работа с использованием специальных мето­дических приемов.

Встречаются ученики, которые удовлетворительно усваивают программу школы по всем предметам, кроме математики. Это уча­щиеся с грубой акалькулией и из-за дополнительного локального поражения не могут быть задержаны в том или ином классе только из-за отсутствия знаний по одному предмету. Оставлять их на по­вторное обучение в классе нецелесообразно. Такие ученики должны заниматься по индивидуальной программе и обучаться в пределах своих возможностей.

Решение об обучении по индивидуальной программе принима­ется педагогическим советом школы.

В старших классах школьники знакомятся с многозначными числами в пределах 1 ООО ООО. Они учатся читать числа, записывать их под диктовку, сравнивать, выделять классы и разряды.

Знание основ десятичной системы счисления должно помочь учащимся овладеть счетом различными разрядными единицами. При изучении первой тысячи наряду с другими пособиями долж­но быть использовано реальное количество в 1 ООО предметов. В дальнейшем основными пособиями остаются нумерационная таблица и счеты.

На всех годах обучения особое внимание учитель обращает на формирование у школьников умения пользоваться устными вычис­лительными приемами. Выполнение арифметических действий с небольшими числами (в пределах 100), с круглыми числами, с некоторыми числами, полученными при измерении величин долж­но постоянно включаться в содержание устного счета на уроке.

Умение хорошо считать устно вырабатывается постепенно, в ре­зультате систематических упражнений. Упражнения по устному счету должны быть разнообразными по содержанию (последова­тельное возрастание трудности) и интересными по изложению.

Учителю специальной (коррекционной) школы VIII вида необ­ходимо постоянно учитывать, что некоторые учащиеся с большим трудом понимают и запоминают задания на слух, поэтому следует

создавать такие условия, при которых ученики могли бы восприни­мать задание на слух и зрительно. В связи с этим на занятиях устным счетом учитель ведет запись на доске, применяет в работе таблицы, использует учебники. В течение всех лет обучения необходимо так­же широко использовать наглядные пособия, дидактический мате­риал.

Подбор для занятий соответствующих игр — одно из средств, позволяющих расширить виды упражнений по устному счету. Учи­тель подбирает игры и продумывает методические приемы работы с ними на уроках и во внеурочное время. Но нельзя забывать, что игры — только вспомогательный материал. Основная задача состо­ит в том, чтобы научить учащихся считать устно без наличия вспо­могательных средств обучения.

Устное решение примеров и простых задач с целыми числами дополняется в старших классах введением примеров и задач с обык­новенными и десятичными дробями. Для устного решения даются не только простые арифметические задачи, но и задачи в два дейст­вия. Можно познакомить учащихся и с некоторыми частными прие­мами выполнения устных вычислений.

При обучении письменным вычислениям необходимо добиться прежде всего четкости и точности в записях арифметических дей­ствий, правильности вычислений и умений проверять решения. Умения правильно производить арифметические записи, безоши­бочно вычислять и проверять эти вычисления возможно лишь при условии систематического повседневного контроля за работой уче­ников, включая проверку письменных работ учителем.

Образцы арифметических записей учителя, его объяснения, на­правленные на раскрытие последовательности в решении примера, служат лучшими средствами обучения вычислениям. Обязательной на уроке должна стать работа, направленная на формирование уме­ния слушать и повторять рассуждения учителя, сопровождающаяся выполнением письменных вычислений.

Воспитанию прочных вычислительных умений способствуют самостоятельные письменные работы учащихся, которым необхо­димо отводить значительное количество времени на уроках мате­матики.

Разбор письменных работ учеников в классе является обязатель­ным, так как в процессе этого разбора раскрываются причины оши­бок, которые могут быть исправлены лишь после того, как они осознаны учеником.

В тех случаях, когда учитель в письменных вычислениях отдель­ных учеников замечает постоянно повторяющиеся ошибки, необхо­димо организовать с ними индивидуальные занятия, чтобы своевре­менно искоренить эти ошибки и обеспечить каждому ученику полное понимание приемов письменных вычислений.

Систематический и регулярный опрос учащихся является обя­зательным видом работы на уроках математики. Необходимо при­учить учеников давать развернутые объяснения при решении ариф­метических примеров и задач. Рассуждения учащихся содействуют развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю, что очень важно для общего развития умственно отсталого школьника.

Параллельно с изучением целых чисел (натуральных) продол­жается ознакомление с величинами, приемами письменных ариф­метических действий с числами, полученными при измерении ве­личин. Учащиеся должны получить реальные представления о ка­ждой единице измерения, знать их последовательность от самой мелкой до самой крупной (и в обратном порядке), свободно поль­зоваться зависимостью между крупными и мелкими единицами для выполнения преобразований чисел, их записи с полным набором знаков в мелких мерах (5 км 003 м, 14 р. 02 к. и т.п.).

Выполнение арифметических действий с числами, полученными при измерении величин, должно способствовать более глубокому знанию единиц измерения, их соотношений с тем, чтобы в дальней­шем учащиеся смогли выражать данные числа десятичными дробя­ми и производить вычисления в десятичных дробях.

Формирование представлений о площади фигуры происходит в 8, а об объеме — в 9 классах. В результате выполнения разнооб­разных практических работ школьники получают представление об измерении площади плоских фигур, об измерении объема пря­моугольного параллелепипеда, единицах измерения площади и объема.

Завершением работы является подведение учащихся к правилам вычисления площади прямоугольника и объема прямоугольного параллелепипеда. Для более способных школьников возможно вве­дение буквенных обозначений и знакомство с формулами вычисле­ния периметра, площади, объема.

При изучении дробей необходимо организовать с учащимися большое число практических работ (с геометрическими фигурами, предметами), результатом которых является получение дробей.

Десятичные дроби (7 класс) рассматриваются как частный случай обыкновенных, имеющих знаменатель единицу с нулями. Оба вида дробей необходимо сравнивать (учить видеть черты сходства и раз­личия, соотносить с единицей).

Для решения примеров на сложение и вычитание обыкновенных дробей берутся дроби с небольшими знаменателями.

Усвоение десятичных дробей зависит от знания учащимися основ десятичной системы счисления и соотношений единиц стоимости, длины, массы.

При изучении десятичных дробей следует постоянно повторять метрическую систему мер, так как знание ее является основой для выражения чисел, полученных от измерения, десятичной дробью.

Изучение процентов в 9 классе опирается на знание десятичных дробей.

На решение арифметических задач необходимо отводить не менее половины учебного времени, уделяя большое внимание самостоя­тельной работе, осуществляя при этом дифференцированный и индивидуальный подход.

При подборе арифметических задач учитель не должен ограни­чиваться только материалом учебника.

В учебной программе указаны виды арифметических задач для каждого класса. В последующих классах надо решать все виды задач, указанные в программе предшествующих лет обучения.

Наряду с решением готовых текстовых арифметических задач учитель должен учить преобразованию и составлению задач, т.е. творческой работе над ней. Самостоятельное составление и преоб­разование задач помогает усвоению ее структурных компонентов и общих приемов работы над задачей.

Геометрический материал занимает важное место в обучении математике. На уроках геометрии учащиеся учатся распознавать геометрические фигуры, тела на моделях, рисунках, чертежах; оп­ределять форму реальных предметов. Они знакомятся со свойства­ми фигур, овладевают элементарными графическими умениями, приемами применения измерительных и чертежных инструментов, приобретают практические умения в решении задач измерительно­го и вычислительного характера.

Геометрический материал в 1—4 классах изучается на уроках математики, а в 5—9 классах из числа уроков математики выделяет­ся один урок в неделю на изучение геометрического материала. Пов­торение геометрических знаний, формирование графических умений происходит и на других уроках математики. Большое внимание при этом уделяется практическим упражнениям в измерении, черчении, моделировании. Необходима тесная связь этих уроков с трудовым обучением и жизнью, с другими учебными предметами.

Все чертежные работы выполняются с помощью инструментов на нелинованной бумаге.

**33**

В специальной (коррекционной) школе VIII вида учащиеся вы­полняют письменные работы (домашние и классные) в тетрадях. Обычно у каждого ученика имеется две тетради. Все работы школь­ников ежедневно проверяются учителем. Качество работ будет за-

2 2751висеть от: требовательности учителя, знания детьми правил офор­мления записей, соответствия заданий уровню знаний и умений школьников. Мастерство учителя должно проявляться в способнос­ти сочетания самостоятельности в работе учащихся с предупрежде­нием появления ошибок.

Для организации самостоятельной работы учащихся на уроках математики и во внеурочное время возможно использование рабочих тетрадей на печатной основе в целях усиления коррекционной и практической направленности обучения.

5 класс

(6 ч в неделю)

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд приемами устных вычислений. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.

Нумерация чисел в пределах 1 ООО. Получение круглых сотен в пре­делах 1 ООО, сложение и вычитание круглых сотен. Получение трехзнач­ных чисел из сотен, десятков, единиц, из сотен и десятков, из сотен и единиц. Разложение трехзначных чисел на сотни, десятки, единицы.

Разряды: единицы, десятки, сотни. Класс единиц.

Счет до 1 ООО и от 1 ООО разрядными единицами и числовыми группами по 2, 20, 200; по 5, 50, 500; по 25, 250 устно и с записью чисел. Изображение трехзначных чисел на калькуляторе.

Округление чисел до десятков, сотен; знак ».

Сравнение (отношение) чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)?», «Во сколько раз больше (меньше)?» (легкие случаи).

Определение количества разрядных единиц и общего количества сотен, десятков, единиц в числе.

Единицы измерения длины, массы: километр, грамм, тонна (1 км, 1 г, 1 т), соотношения: 1 м = 1 000 мм, 1 км = 1 000 м, 1 кг = 1 000 г, 1 т = 1 000 кг, 1 т = 10 ц. Денежные купюры, размен, замена несколь­ких купюр одной.

Единицы измерения времени: год (1 год), соотношение: 1 год = = 365,366 сут. Високосный год.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами длины, стоимости устно (55 см ± 19 см; 55 см ± 45 см; 1 м — 45 см; 8 м 55 см ± 3 м 19 см; 8 м 55 см ± 19 см; 4 м 55 см ± 3 м; 8м±19см; 8м±4м45см).

Римские цифры. Обозначение чисел I—XII.

Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 устно и письмен­но, их проверка.

Умножение чисел 10 и 100, деление на 10 и 100 без остатка и с остатком.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.

Умножение и деление круглых десятков, сотен на однозначное число (40 • 2; 400 • 2; 420 • 2; 40 : 2; 300 : 3; 480 : 4; 450 : 5), полных двузначных и трехзначных чисел без перехода через разряд (24 • 2; 243 • 2; 48 :4; 488 : 4 и т.п.) устно.

Умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на одно­значное число с переходом через разряд письменно, их проверка. Получение одной, нескольких долей предмета, числа. Обыкновенные дроби, числитель, знаменатель дроби. Сравнение долей, дробей с одинаковыми числителями или знаменателями. Количество долей в одной целой. Сравнение обыкновенных дробей с единицей. Дроби правильные, неправильные.

Простые арифметические задачи на нахождение части числа, неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; на сравнение (отношение) чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)?», «Во сколько раз больше (меньше)?». Составные задачи, решаемые в 2-3 арифметических действия.

Периметр (Р). Нахождение периметра многоугольника. Треугольник. Стороны треугольника: основание, боковые сторо­ны. Классификация треугольников по видам углов и длинам сторон. Построение треугольников по трем данным сторонам с помощью циркуля и линейки.

Линии в круге: радиус, диаметр, хорда. Обозначение R и D. Масштаб: 1: 2; 1: 5; 1:10; 1:100.

Буквы латинского алфавита: А, В, С, D, Е, К, М, О, Р, S.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* класс единиц, разряды в классе единиц;
* десятичный состав чисел в пределах 1 000;
* единицы измерения длины, массы, времени; их соотношения;
* римские цифры;
* дроби, их виды;
* виды треугольников в зависимости от величины углов и длин сторон. Учащиеся должны уметь:
* выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 устно (все случаи);
* читать, записывать под диктовку числа в пределах 1 000;
* считать присчитывая, отсчитывая различные разрядные еди­ницы в пределах 1 000;
* выполнять сравнение чисел (больше, меньше, равно) в пределах 1000;
* выполнять устно (без перехода через разряд) и письменно (с переходом через разряд) сложение и вычитание чисел в пре­делах 1 ООО с последующей проверкой;
* выполнять умножение чисел 10, 100; деление на 10, 100 без остатка и с остатком;
* выполнять преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы в пределах 1 000;
* умножать и делить на однозначное число (письменно);
* получать, обозначать, сравнивать обыкновенные дроби;
* решать простые задачи на сравнение чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)?», на нахождение неизвестного сла­гаемого, уменьшаемого, вычитаемого; составные задачи в три арифметических действия;
* уметь строить треугольник по трем заданным сторонам;
* различать радиус и диаметр;
* вычислять периметр многоугольника.

ПРИМЕЧАНИЯ

Учащиеся, испытывающие значительные трудности в усвоении математичес­ких знаний, выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд приемами письменных вычислений; при выполнении умножения и деления может быть разрешено в трудных случаях использование таблицы умно­жения на печатной основе.

В требованиях к знаниям и умениям учащихся данной группы может быть исключено следующее:

* счет до 1 000 и от 1 000 числовыми группами по 20, 200, 250;
* округление чисел до сотен;
* римские цифры;
* сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 устно;
* трудные случаи умножения и деления письменно;
* преобразования чисел, полученных при измерении длины, массы;
* сравнение обыкновенных дробей;
* простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемо­го, уменьшаемого, вычитаемого;
* решение составных задач тремя арифметическими действиями;
* виды треугольников в зависимости от величины углов и длин сторон;
* построение треугольника по трем заданным сторонам с помощью цир­куля и линейки;
* вычисление периметра многоугольника.

6 класс

(6 ч в неделю)

Нумерация чисел в пределах 1 000 000. Получение единиц, де­сятков, сотен тысяч в пределах 1 000 000. Сложение и вычитание круглых чисел в пределах 1 000 000 (легкие случаи).

Получение четырех-, пяти-, шестизначных чисел из разрядных слагаемых, разложение на разрядные слагаемые (десятичный состав числа), чтение, запись под диктовку, изображение на каль­куляторе.

Разряды: единицы, десятки, сотни тысяч; класс тысяч, нумераци­онная таблица, сравнение соседних разрядов, сравнение классов тысяч и единиц. Сравнение многозначных чисел.

Округление чисел до единиц, десятков, сотен тысяч. Определение количества разрядных единиц и общего количества единиц, десятков, сотен тысяч в числе. Числа простые и составные.

Обозначение римскими цифрами чисел XIII-XX.

Сложение, вычитание, умножение, деление на однозначное чис­ло и круглые десятки чисел в пределах 10 ООО устно (легкие случаи) и письменно. Деление с остатком. Проверка арифметических дей­ствий.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы, устно и письменно.

Обыкновенные дроби. Смешанные числа, их сравнение. Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования: замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами. Сложение и вычитание дробей (и сме­шанных чисел) с одинаковыми знаменателями.

Простые арифметические задачи на нахождение дроби от числа, на прямую пропорциональную зависимость, на соотношение: рас­стояние, скорость, время. Составные задачи на встречное движение (равномерное, прямолинейное) двух тел.

Взаимное положение прямых на плоскости (пересекаются, в том числе перпендикулярные; не пересекаются, т.е. параллельные), в пространстве: наклонные, горизонтальные, вертикальные. Знаки \_L и 11. Уровень, отвес.

Высота треугольника, прямоугольника, квадрата.

Геометрические тела — куб, брус. Элементы куба, бруса: грани, ребра, вершины; их количество, свойства.

Масштаб: 1:1 ООО; 1:10 ООО; 2:1; 10 :1; 100 :1.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* десятичный состав чисел в пределах 1 000 000;
* разряды и классы;
* основное свойство обыкновенных дробей;
* смешанные числа;
* расстояние, скорость, время, зависимость между ними;
* различные случаи взаимного положения прямых на плоскости и в пространстве;
* свойства граней и ребер куба и бруса.

Учащиеся должны уметь:

* устно складывать и вычитать круглые числа;
* читать, записывать под диктовку, набирать на калькуляторе, сравнивать (больше, меньше) числа в пределах 1 ООО ООО;
* чертить нумерационную таблицу: обозначать разряды и классы, вписывать в нее числа, сравнивать; записывать числа, внесен­ные в таблицу, вне ее;
* округлять числа до любого заданного разряда в пределах 1 ООО ООО;
* складывать, вычитать, умножать и делить на однозначное чис­ло и круглые десятки числа в пределах 10 ООО, выполнять де­ление с остатком;
* выполнять проверку арифметических действий;
* выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при изме­рении двумя мерами стоимости, длины и массы письменно;
* сравнивать смешанные числа;
* заменять мелкие доли крупными, неправильные дроби целыми или смешанными числами;
* складывать, вычитать обыкновенные дроби (и смешанные числа) с одинаковыми знаменателями;
* решать простые задачи на соотношение: расстояние, скорость, время; на нахождение дроби от числа, на отношение чисел с вопросами: «Во сколько раз больше (меньше)?»; решать и со­ставлять задачи на встречное движение двух тел;
* чертить перпендикулярные прямые, параллельные прямые на заданном расстоянии;
* чертить высоту в треугольнике;
* выделять, называть, пересчитывать элементы куба, бруса.

ПРИМЕЧАНИЯ

В требованиях к знаниям и умениям учащихся, испытывающих значитель­ные трудности в усвоении математических знаний, может быть исключено:

* нумерация чисел в пределах 1 ООО ООО; получение десятков, сотен, тысяч; сложение и вычитание круглых чисел; получение пятизначных, шес­тизначных чисел из разрядных слагаемых, разложение на разрядные слагае­мые (все задания на нумерацию должны быть ограничены числами в преде­лах 10 ООО);
* черчение нумерационной таблицы с включением разрядов десятков и сотен тысяч;
* округление чисел до десятков, сотен тысяч;
* обозначение римскими цифрами чисел XIII—XX (достаточно знакомст­ва с числами I — XII);
* деление с остатком письменно;
* преобразования обыкновенных дробей;
* сложение и вычитание обыкновенных дробей (и смешанных чисел), со знаменателями более чисел первого десятка (достаточно, если в знаменателе будут числа 2—10), с получением суммы или разности, требующих выполнения преобразований;
* простые задачи на соотношение: расстояние, скорость, время;
* задачи на встречное движение двух тел;
* высота треугольника, прямоугольника, квадрата;
* свойства элементов куба, бруса.

Данная группа учащихся должна овладеть:

* преобразованиями небольших чисел, полученных при измерении стои­мости, длины, массы;
* сравнением смешанных чисел;
* решением простых арифметических задач на нахождение неизвестного слагаемого;
* приемами построения треугольников по трем сторонам с помощью цир­куля и линейки, классификацией треугольников по видам углов и длинам сторон;
* вычислением периметра многоугольника.

7 класс

(5 ч в неделю)

Числовой ряд в пределах 1 ООО ООО. Присчитывание и отсчиты- вание по 1 единице, 1 десятку, 1 сотне тысяч в пределах 1 ООО ООО.

Сложение и вычитание чисел в пределах 1 ООО ООО устно (легкие случаи) и письменно. Умножение и деление на однозначное число, круглые десятки, двузначное число, деление с остатком чисел в пре­делах 1 ООО ООО письменно. Проверка арифметических действий. Сложение и вычитание чисел с помощью калькулятора.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами времени, письменно (легкие случаи). Умножение и де­ление чисел, полученных при измерении двумя единицами измере­ния стоимости, длины, массы, на однозначное число, круглые десят­ки, двузначное число, письменно.

Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю. Сложение и вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями.

Десятичные дроби. Запись без знаменателя, чтение, запись под диктовку. Сравнение десятичных долей и дробей. Преобразования: выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинако­вых долях. Место десятичных дробей в нумерационной таблице.

Запись чисел, полученных при измерении двумя, одной едини­цами стоимости, длины, массы, в виде десятичных дробей.

Сложение и вычитание десятичных дробей с одинаковыми и разными знаменателями.

Простые арифметические задачи на определение продолжитель­ности, начала и конца события; на нахождение десятичной дроби от числа. Составные задачи на прямое и обратное приведение к едини­

це; на движение в одном и противоположном направлениях двух тел. Составные задачи, решаемые в 3-4 арифметических действия.

Параллелограмм, ромб. Свойства элементов. Высота параллело­грамма (ромба). Построение параллелограмма (ромба).

Симметрия. Симметричные предметы, геометрические фигуры; ось, центр симметрии. Предметы, геометрические фигуры, симмет­рично расположенные относительно оси, центра симметрии. По­строение точки, симметричной данной относительно оси и центра симметрии.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* числовой ряд в пределах 1 ООО ООО;
* алгоритмы арифметических действий с многозначными чис­лами, числами, полученными при измерении двумя единицами стоимости, длины, массы;
* элементы десятичной дроби;
* преобразования десятичных дробей;
* место десятичных дробей в нумерационной таблице;
* симметричные предметы, геометрические фигуры;
* виды четырехугольников: произвольный, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, свойства сторон, углов, приемы построения.

Учащиеся должны уметь:

* умножать и делить числа в пределах 1 ООО ООО на двузначное число;
* читать, записывать десятичные дроби;
* складывать и вычитать дроби с разными знаменателями (обык­новенные и десятичные);
* записывать числа, полученные при измерении мерами стоимо­сти, длины, массы, в виде десятичных дробей;
* выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при из­мерении двумя единицами времени;
* решать простые задачи на нахождение продолжительности события, его начала и конца;
* решать составные задачи в 3-4 арифметических действия;
* находить ось симметрии симметричного плоского предмета, располагать предметы симметрично относительно оси, центра симметрии.
* сложение и вычитание чисел в пределах 1 ООО ООО устно, достаточно складывать и вычитать числа в пределах 1 ООО (легкие случаи);
* присчитывание и отсчитывание по 1 единице, 1 десятку, 1 сотне тысяч в пределах 1 ООО ООО (достаточно присчитывать и отсчитывать по 1 единице, 1 десятку, 1 сотне, 1 единице тысяч в пределах 10 ООО);
* умножение и деление на двузначное число письменно;
* умножение и деление чисел, полученных при измерении двумя едини­цами стоимости, длины, массы;
* приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю, сложение и вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями;
* место десятичных дробей в нумерационной таблице;
* запись чисел, полученных при измерении двумя, одной единицами стои­мости, длины, массы, в виде десятичных дробей;
* простые арифметические задачи на нахождение начала и конца события;
* составные задачи на движение в одном и противоположных направле­ниях двух тел;
* составные задачи в 3-4 арифметических действия;
* высота параллелограмма (ромба), построение параллелограмма;
* предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные отно­сительно центра симметрии; построение точки, симметричной данной, относи­тельно оси, центра симметрии.

Данная группа учащихся должна овладеть:

* умножением и делением на однозначное число в пределах 10 ООО с про­веркой письменно;
* легкими случаями преобразований обыкновенных дробей;
* знанием свойств элементов куба, бруса.

8 класс

(5 ч в неделю)

Присчитывание и отсчитывание чисел 2, 20, 200,2 000, 20 000; 5, 50, 500, 5 000, 50 000; 25, 250, 2 500, 25 000 в пределах 1 000 000, устно, с записью получаемых при счете чисел.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десяти­чных дробях, письменно (легкие случаи).

Замена целых и смешанных чисел неправильными дробями.

Умножение и деление обыкновенных и десятичных дробей (в том числе чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях) на однозначные, двузначные числа (легкие случаи).

Умножение и деление десятичных дробей на 10, 100 и 1 000.

Простые задачи на нахождение числа по одной его доле, выра­женной обыкновенной или десятичной дробью, среднего арифме­тического двух и более чисел.

Составные задачи на пропорциональное деление, «на части», способом принятия общего количества за единицу.

Градус. Обозначение: 1°. Градусное измерение углов. Величина прямого, острого, тупого, развернутого, полного угла. Транспортир, элементы транспортира. Построение и измерение углов с помощью транспортира. Смежные углы, сумма смежных углов, углов треу­гольника.

Построение треугольников по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключенного между ними; по длине стороны и градусной мере двух углов, прилежащих к ней.

Площадь. Обозначение: S. Единицы измерения площади:

1 кв. мм (1 мм2), 1 кв. см (1 см2), 1 кв. дм (1 дм2), 1 кв. м (1 м2), 1 кв. км (1 км2); их соотношения: 1 см2 =100 мм2, 1 дм2 =100 см2, 1 м2 = 100 дм2,1 м2 = 10 000 см2,1 км2 = 1 000 000 м2.

Единицы измерения земельных площадей: 1 га, 1 а, их соотноше­ния: 1 а = 100 м2,1 га = 100 а, 1 га = 10 000 м2.

Измерение и вычисление площади прямоугольника. Числа, по­лученные при измерении одной, двумя единицами площади, их преобразования, выражение в десятичных дробях (легкие случаи).

Длина окружности: С = 2jtR (С = nD), сектор, сегмент.

Площадь круга: S = JiR2.

Линейные, столбчатые, круговые диаграммы.

Построение отрезка, треугольника, четырехугольника, окружнос­ти, симметричных данным относительно оси, центра симметрии.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* величину Г;
* смежные углы;
* размеры прямого, острого, тупого, развернутого, полного углов; сумму смежных углов, углов треугольника;
* элементы транспортира;
* единицы измерения площади, их соотношения;
* формулы длины окружности, площади круга.

Учащиеся должны уметь:

* присчитывать и отсчитывать разрядные единицы и равные числовые группы в пределах 1 000 000;
* выполнять сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число многозначных чисел, обыкно­венных и десятичных дробей; умножение и деление десятичных дробей на 10,100,1 000;
* находить число по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью;
* находить среднее арифметическое чисел;
* решать арифметические задачи на пропорциональное деление;
* строить и измерять углы с помощью транспортира;
* строить треугольники по заданным длинам сторон и величине углов;
* вычислять площадь прямоугольника (квадрата);
* вычислять длину окружности и площадь круга по заданной длине радиуса;
* строить точки, отрезки, треугольники, четырехугольники, ок­ружности, симметричные данным относительно оси, центра симметрии.

ПРИМЕЧАНИЯ

В требованиях к знаниям и умениям учащихся, испытывающих значитель­ные трудности в усвоении математических знаний, может быть исключено:

* присчитывание и отсчитывание чисел 2 ООО, 20 ООО; 500, 5 ООО, 50 ООО; 2 500, 25 000 в пределах 1 000 000, достаточно присчитывать и отсчитывать числа 2,20, 200,5,50, 25, 250 в пределах 1 000;
* умножение и деление обыкновенных и десятичных дробей на двузначные числа;
* самостоятельное построение и измерение углов с помощью транспор­тира;
* построение треугольников по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключенного между ними, по длине стороны и градусной мере двух углов, прилежащих к ней;
* соотношения: 1 м2 = 10 000 см2,1 км2 = 1 000 000 м2,1 га = 10 000 м2;
* числа, полученные при измерении двумя единицами площади;
* формулы длины окружности и площади круга;
* диаграммы;
* построение отрезка, треугольника, четырехугольника, окружности, сим­метричные данным относительно оси, центра симметрии.

Данная группа учащихся должна овладеть:

* чтением чисел, внесенных в нумерационную таблицу, записью чисел в таблицу;
* проверкой умножения и деления, выполняемых письменно.

9 класс

(4 ч в неделю)

Умножение и деление многозначных чисел (в пределах 1 000 000) и десятичных дробей на трехзначное число (легкие случаи). Умножение и деление чисел с помощью калькулятора.

Процент. Обозначение: 1%. Замена 5%, 10%, 20%, 25%, 50%, 75% обыкновенной дробью.

Замена десятичной дроби обыкновенной и наоборот. Дроби ко­нечные и бесконечные (периодические). Математические выраже­ния, содержащие целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, для решения которых необходимо дроби одного вида заменять дро­бями другого вида (легкие случаи).

Простые задачи на нахождение процентов от числа, на нахожде­ние числа по его 1%.

Геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, цилиндр, конус, пирамида. Грани, вершины, ребра.

Развертка куба, прямоугольного параллелепипеда. Площадь боковой и полной поверхности.

Объем. Обозначение: V. Единицы измерения объема:

1 куб. мм (1 мм3), 1 куб. см (1 см3), 1 куб. дм (1 дм3), 1 куб. м (1 м3), 1 куб. км (1 км3). Соотношения: 1 дм3 = 1 ООО см3,1 м3 = 1 ООО дм3, 1 м3 = 1 ООО ООО см3.

Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепи­педа (куба).

Числа, получаемые при измерении и вычислении объема (рас­сматриваются случаи, когда крупная единица объема содержит 1 ООО мелких).

Развертка цилиндра, правильной, полной пирамиды (в основании правильный треугольник, четырехугольник, шестиугольник). Шар, сечения шара, радиус, диаметр.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся, оканчивающих 9-летний курс обучения в специальной (коррекционной) школе VIII вида

Учащиеся должны знать:

* таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;
* табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;
* названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени;
* числовой ряд чисел в пределах 1 ООО ООО;
* дроби обыкновенные и десятичные; их получение, запись, чтение;
* геометрические фигуры и тела, свойства элементов многоуголь­ников (треугольника, прямоугольника, параллелограмма), прямоугольного параллелепипеда;
* названия геометрических тел: пирамиды, цилиндра, конуса, шара.

Учащиеся должны уметь:

* выполнять арифметические действия с числами в пределах 100, легкие случаи в пределах 1 ООО устно;
* выполнять арифметические действия с многозначными числа­ми письменно в пределах 10 ООО;
* выполнять арифметические действия с десятичными дробями;
* складывать, вычитать, умножать и делить на однозначное и двузначное число числа, полученные при измерении одной, двумя единицами измерения стоимости, длины, массы, выра­женными в десятичных дробях (легкие случаи);
* находить дробь (обыкновенную, десятичную), проценты от числа; число по его доле или проценту;
* решать все простые задачи в соответствии с данной программой, составные задачи в 2, 3, 4 арифметических действия;
* вычислять площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда;
* различать геометрические фигуры и тела;
* строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в раз­ном положении на плоскости, в том числе симметричные от­носительно оси, центра симметрии.

ПРИМЕЧАНИЯ

В требованиях к знаниям и умениям учащихся, испытывающих значитель­ные трудности в усвоении математических знаний на всех годах обучения, может быть исключено:

* нумерация чисел в пределах 1 ООО ООО (достаточно знания числового ряда в пределах 10 ООО);
* арифметические действия с числами в пределах 10 ООО (достаточно в пределах 1 ООО, легкие случаи) письменно;
* умножение и деление на двузначное число письменно;
* арифметические действия с десятичными дробями, имеющими в записи 5 и более знаков (цифр);
* умножение и деление десятичных дробей на двузначное число;
* простые арифметические задачи на отношение чисел с вопросами: «Во сколько раз больше (меньше)?»;
* составные задачи в 3-4 арифметических действия;
* составные задачи на соотношение скорость, время, расстояние;
* построение углов, многоугольников с помощью транспортира;
* построение геометрических фигур, симметричных данным относительно оси, центра симметрии.

ПРИРОДОВЕДЕНИЕ

(2 ч в неделю)

5 класс

Пояснительная записка

Природоведение — это новый учебный предмет, который изуча­ют в 5 классе. Он является обобщением знаний учащихся об окру­жающем мире, полученных в младших классах. В то же время, это подготовка учащихся к дальнейшему усвоению знаний по естест­вознанию и географии в 6-9 классах.

В процессе изучения окружающего мира, природы у учащихся формируются и систематизируются представления о: живой и не­живой природе; сезонных изменениях в ней; жизни растений и животных; строении организма человека и т.д.

Дети учатся наблюдать, видеть и слышать, сравнивать и обобщать, устанавливать несложные причинно-следственные связи и взаимо­зависимость природных явлений. Эта деятельность учащихся игра­ет важную роль в работе по коррекции недостатков умственного и психофизического развития, их познавательных интересов.

Знания о природе помогают детям видеть прекрасное в ней, вос­питывают отношение к ней, стремление беречь и охранять природу.

Природоведение как учебный предмет включает следующие разделы: Земля — планета солнечной системы. Сезонные изменения в природе. Наша страна. Природа нашей Родины. Человек. Охрана здоровья. Экология. Охрана природы. Труд на пришкольном учас­тке. Экскурсии и практические работы.

Земля — планета солнечной системы

Небесные тела. Солнце — раскаленное небесное тело (звезда). Солнце — источник тепла и света на земле. Планеты солнечной системы. Освоение космоса людьми. Первый полет человека в космос.

Сезонные изменения в природе

Погода. Явления природы.

Смена времен года. Высота Солнца и продолжительность дня в разное время года. Осень. Зима. Весна. Лето. Признаки времени года. Изменения в жизни растений и животных. Особенности жиз­ни и трудовой деятельности человека.

Наша страна

Российская Федерация (расположение на географической карте). Москва -столица нашей Родины. (Достопримечательности: музеи, театры, исторические и культурные памятники, центральные улицы. Транспорт в Москве.)

Многонациональное население России. Города нашей Родины. Средства сообщения между городами (транспорт: железнодорожный, воздушный, водный, автомобильный).

Дом, в котором я живу: моя школа, мой дом (полный адрес).

Природа нашей Родины

Неживая природа. (Использование физической карты.)

Разнообразив поверхности (рельеф): равнины, горы, овраги, хол­мы. Почвы: песчаная, глинистая, черноземная; плодородная, непло­дородная.

Вода в природе, реки, озера, болота, ручьи, родники; моря, океаны. Свойства воды. Значение воды д ля жизни человека Вода и пар, снег и лед

Воздух. Воздух вокруг нас, значение воздуха. Ветер — движение воздуха. Температура воздуха, Знакомство с термометрами. Изме­рение температуры воздуха, воды, своего тела.

Полезные ископаемые: песок, глина, торф, каменный уголь, мел, гранит, мрамор, нефть, газ, каменная соль. Внешний вид, свойства (твердость, сыпучесть, газообразное состояние). Использование человеком.

Живая природа.

Растения и животные экологических систем.

Лес

Растения, грибы леса.

Хвойные деревья: ель, сосна, лиственница.

Кустарники: калина, шиповник, можжевельник, малина и др.

Кустарнички: брусника, черника.

Травы: ландыши, земляника, ветреница, кислица, мать-и-мачеха и др.

Грибы: съедобные и несъедобные.

Животные леса. Звери (медведь, волк, лиса, заяц, белка, лось, барсук, кабан и др.). Птицы (кукушка, дятел, синица, соловей и др.). Насекомые (жуки, бабочки, муравьи, комары, мухи и др.).

Сад. Огород. Поле

Растения сада. Плодовые деревья: яблоня, груша, вишня, слива, черешня и др. Ягодные кустарники: крыжовник, смородина, малина. Декоративные растения: весенние (тюльпаны, нарциссы), летние (пионы, гладиолусы, розы), осенние (астры, хризантемы).

Животные сада: птицы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы).

Сезонные работы в саду.

Растения огорода: овощи (картофель, капуста, морковь, свекла, помидор, огурец, кабачок, горох и др.); зеленые культуры (лук, чес­нок, укроп, петрушка, салат и др.).

Животные огорода. Помощники огородных растений (птицы, дождевые черви, жуки, жабы, лягушки); вредители (гусеницы бабо­чек и личинки жуков, кроты, мыши).

Растения поля: зерновые культуры (рожь, пшеница, ячмень, овес, кукуруза и др.).

Животные — вредители полей: суслик, полевая мышь, хомяк, некоторые насекомые и их личинки.

Растения луга. Травы: клевер, колокольчик, нивяник, мятлик, тимофеевка и др.

Животные луга: насекомые (бабочки, жуки и др.), птицы, звери (крот, полевка и др.).

Использование лугов как пастбищ и для сенокосов.

Болото

Растения болота: травы, мхи, багульник, ягодные растения (клюк­ва, морошка).

Животные болота: птицы, лягушки, насекомые.

Водоемы

Растения водоемов: водоросли и цветковые (кувшинка, кубышка, рогоз и др.).

Животные пресных водоемов (рек, озер, ручьев): рыбы, раки, улитки, жуки.

Животные морей и океанов: рыбы, киты, крабы, креветки, тюлени, моржи и др.

Человек. Охрана здоровья

Организм человека. Строение тела человека: туловище, верхние и нижние конечности, голова. Органы чувств. Волосяной покров. Кожа. Уход за своим организмом. Соблюдение гигиены.

Внутренние органы: головной и спинной мозг, сердце, легкие, желудок, кишечник, печень, почки, мышцы, скелет (позвоночник, череп, конечности).

Значение правильной осанки для здоровья человека. Правильные питание и дыхание.

Предупреждение заболеваний (желудочно-кишечных, простуд­ных, инфекционных).

Болезни цивилизации (желудочно-кишечные, сердечно-сосуди­стые заболевания, гепатит и др.). Меры профилактики.

Вредное влияние никотина, алкоголя, наркотиков на здоровье человека.

Занятия физкультурой и спортом — залог здоровья.

Экология. Охрана природы

Что такое экология?

Охрана природы. Чистота воздуха, почвы, водоемов. Охрана лесов, лугов, растительного и животного мира. Растения и животные, за­несенные в «Красную книгу». Экологические катастрофы.

Правила поведения человека в городе, сельской местности и на природе.

Труд на пришкольном участке и в школе

Посев и посадка растений. Уход за растениями: полив, прополка.

Комнатные растения (уход за ними). Ведение дневников наблюдений.

Повторение пройденного

Закрепление знаний на практике.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам.

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюде­ния за сезонными изменениями в природе. Экскурсии в природу для проведения этих наблюдений (1 раз в месяц). Ведение сезонного календаря природы и труда.

Экскурсии для ознакомления с окружающей местностью, с осо­бенностями ее поверхности, с водоемами. Экскурсии в сад, лес (или парк), к строительным объектам (или почвенным обнажениям), в местный краеведческий музей.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* обобщенные и конкретные названия предметов и явлений природы, их основные свойства;
* что общего и в чем различие неживой и живой природы;
* расположение Российской Федерации на географической кар­те. Расположение столицы;
* чем занимается население страны (хозяйство); каковы ее при­рода и природные богатства (леса, луга, реки, моря, полезные ископаемые);
* основные правила охраны природы и необходимость бережно­го отношения к ней;
* основные части тела человека, значение его наружных и внут­ренних органов, их взаимосвязь.

Учащиеся должны уметь:

* называть конкретные предметы и явления в окружающей дейс­твительности, давать им обобщенные названия;
* устанавливать простейшие связи между обитателями природы (растениями и животными, растениями и человеком, живот­ными и человеком) и природными явлениями;
* связно пояснять проведенные наблюдения, самостоятельно делать выводы на основании наблюдений и результатов труда;
* выполнять рекомендуемые практические работы;
* соблюдать правила личной гигиены, правильной осанки, безо­пасности труда;
* соблюдать правила поведения в природе (на экскурсиях): не шуметь, не беспокоить птиц и других животных, не ловить их и не губить растения.

ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ (БИОЛОГИЯ)

(2 ч в неделю)

1. 9 классы

Пояснительная записка

Естествознание, являясь одним из общеобразовательных предметов в специальной (коррекционной) образовательной школе VIII вида, располагает большими коррекционно-образовательными, развиваю­щими, воспитательными и практическими возможностями.

Курс «Естествознания» включает разделы: «Неживая природа» (6 класс), «Растения, грибы, бактерии» (7 класс), «Животные» (8 класс) и «Человек» (9 класс).

По этим разделам предусматривается изучение элементарных сведений, доступных школьникам с нарушениями интеллекту­ального развития, о живой и неживой природе, об организме человека и охране его здоровья.

Основными задачами преподавания естествознания являются:

1. сообщение учащимся знаний об основных компонентах нежи­вой природы (воде, воздухе, полезных ископаемых, почве), а также общие сведения о строении и жизни растений, животных, организме человека и его здоровье;
2. формирование правильного понимания таких природных явлений, как дождь, снег, ветер, туман, смена времен года и др., а также их роль в живой и неживой природе;
3. проведение через весь курс экологического воспитания (рас­смотрения окружающей природы как комплекса условий, необхо­димых для жизни всех растений, грибов, животных и людей), береж­ного отношения к природе;
4. первоначальное ознакомление с приемами выращивания не­которых растений (комнатных и на школьном участке) и ухода за ними; с некоторыми животными, которых можно содержать дома или в школьном уголке природы;
5. привитие навыков, способствующих сохранению и укреплению здоровья человека.

Преподавание естествознания в специальной (коррекционной) школе VIII вида должно быть направлено на коррекцию недостатков интеллектуального развития учащихся. В процессе знакомства с живой и неживой природой необходимо развивать у учащихся на­блюдательность, речь и мышление, учить устанавливать простейшие причинно-следственные отношения и взаимозависимость живых организмов между собой и с неживой природой, взаимосвязи чело­века с живой и неживой природой, влияние на нее.

В 6 классе учащиеся знакомятся с отличительными признаками живой и неживой природы. Особое внимание следует уделить эко­логическим проблемам, связанных с загрязнением окружающей среды, и покорять пути их решения человеком.

Изучение курса 7 класса «Растения, грибы, бактерии» учитель может начать со знакомства с зелеными растениями, являющимися основными ботаническими знаниями, которые доступны для чувственного воспри­ятия учащихся и на которых начинают формирование физиологических понятий, свойственных всем живым организмам. Затем можно изучать бактерии и закончить курс 7 класса знакомством с грибами. Такая пос­ледовательность объясняется особенностями усвоения, сохранения и применения знаний учащимися коррекционной школы.

Школьников невозможно познакомить со всеми группами рас­тений и с теми признаками, по которым они объединяются в таксо­номические группы (типы, классы, отряды и др.). Поэтому в данной программе предлагается изучение наиболее распространенных и большей частью уже известных учащимся однодольных и двудоль­ных растений, лишь таких признаков их сходства и различия, кото­рые можно наглядно показать по цветным таблицам.

В 8 классе учащиеся знакомятся с многообразием животного мира и образом жизни некоторых животных; получают сведения о вне­шнем и внутреннем строении их организма и приспособленности животных к условиям их жизни.

В программе 9 класса предусматривается сообщение элементар­ных сведений о строении и жизнедеятельности основных органов и в целом всего организма человека. Учащиеся знакомятся с ним и с теми условиями, которые благоприятствуют или вредят нормаль­ной его жизнедеятельности. В связи с изучением организма челове­ка учащимся сообщаются сведения о том, как важно правильно питаться, соблюдать требования гигиены, как уберечь себя от зараз­ных болезней; какой вред здоровью наносят курение, употребление спиртных напитков и наркотиков, а также токсикомания.

При изучении программного материала обращается внимание учащихся на значение физической культуры и спорта для здоровья и закаливания организма, а также для нормальной его жизнедеятель­ности.

Для проведения занятий по естествознанию необходимо иметь соответствующее оборудование и наглядные пособия. Кроме из­мерительных приборов и различной химической посуды, которые требуются для демонстрации опытов, нужно иметь образцы полез­ных ископаемых, различных почв, влажные препараты, скелеты животных и человека, а также в достаточном количестве раздаточ­ный материал.

Все учебные занятия следует проводить в специально оборудо­ванном кабинете естествознания.

НЕЖИВАЯ ПРИРОДА

6 класс

(66 ч; 2 ч в неделю)

Введение (4 ч)

Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой при­роды, их изменения. Твердые тела, жидкости и газы. Превращение твердых тел в жидкости, жидкостей — в газы. Для чего нужно изучать неживую природу.

Вода (15 ч)

Вода в природе. Температура воды и ее измерение. Единица из­мерения температуры — градус.

Свойства воды: непостоянство формы; текучесть; расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замер­зании. Учет и использование этих свойств воды человеком.

Способность воды растворять твердые вещества (соль, сахар и др.). Растворимые и нерастворимые вещества. Растворы в быту (стиральные, питьевые и т.д.). Растворы в природе: минеральная и морская вода. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Питьевая вода.

Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды в природе.

Экологические проблемы, связанные с загрязнением воды, и пути их решения.

Демонстрация опытов:

1. Расширение воды при нагревании и сжатие при охлаждении.
2. Расширение воды при замерзании.
3. Растворение соли, сахара и марганцовокислого калия в воде.
4. Очистка мутной воды.
5. Выпаривание солей из питьевой, минеральной и морской воды.

Практические работы:

Определение текучести воды.

Измерение температуры питьевой холодной воды, горячей и теплой воды, используемой для мытья посуды и других целей.

1. Определение чистоты воды ближайшего водоема.

Воздух (15 ч)

Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, упругость. Теп­лопроводность воздуха. Учет и использование свойств воздуха че­ловеком.

Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного: теплый воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз. Движение воздуха.

Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода воздуха для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине.

Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Приме­нение углекислого газа при тушении пожара.

Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль).

Экологические проблемы, связанные с загрязнением воздуха, и пути их решения.

Демонстрация опытов:

1. Обнаружение воздуха в пористых телах (сахар, сухарь, уголь, почва).
2. Объем воздуха в какой-либо емкости.
3. Упругость воздуха.
4. Воздух — плохой проводник тепла.
5. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении.

Практические работы:

Движение воздуха из теплой комнаты в холодную и холодного — в теплую (циркуляция).

Наблюдение за отклонением пламени свечи.

Полезные ископаемые (20 ч)

Полезные ископаемые и их значение.

Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов.

Гранит, известняк, песок, глина. Внешний вид и свойства. Добы­ча и использование.

Горючие полезные ископаемые.

Торф. Внешний вид и свойства торфа: коричневый цвет, хоро­шо впитывает воду, горит. Образование торфа, добыча и исполь­зование.

Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть, твердость, хрупкость. Добыча и использование.

Нефть. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, масляни­стость, текучесть, горючесть. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы.

Природный газ. Свойства газа: бесцветность, запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту.

Полезные ископаемые, которые используются при получении ми­неральных удобрений.

Калийная соль. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование.

Фосфориты. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование.

Полезные ископаемые, используемые для получения металлов. Железная и медная руды. Их внешний вид и свойства.

Получение черных и цветных металлов из металлических руд (чугуна, стали, меди и др.).

Экологические проблемы, связанные с добычей и использовани­ем полезных ископаемых; пути их решения.

Демонстрация опытов:

1. Определение некоторых свойств горючих полезных ископаемых: влагкоемкость торфа и хрупкость каменного угля.
2. Определение растворимости калийной соли и фосфоритов.
3. Определение некоторых свойств черных и цветных металлов (упру­гость, хрупкость, пластичность).

Практическая работа:

Распознавание черных и цветных металлов по образцам и различным изделиям из этих металлов.

Экскурсии:

— краеведческий музей и (по возможности) к местам добычи и перера­ботки полезных ископаемых (в зависимости от местных условий).

Почва (10 ч)

Почва — верхний и плодородный слой земли. Как образуется почва.

Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух.

Минеральная и органическая части почвы. Перегной — органи­ческая часть почвы. Глина, песок и минеральные соли — минераль­ная часть почвы.

Виды почв.

Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и гли­нистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удержи­вать. Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Срав­нение глины и глинистых почв по водным свойствам.

Основное свойство почвы — плодородие.

Местные типы почв: название, краткая характеристика.

Обработка почвы: вспашка, боронование. Значение почвы в на­родном хозяйстве. Экологические проблемы, связанные с загрязне­нием почвы, и пути их решения.

Демонстрация опытов:

1. Выделение воздуха и воды из почвы.
2. Обнаружение в почве песка и глины.
3. Выпаривание минеральных веществ из водной вытяжки.
4. Определение способности песчаных и глинистых почв впитывать воду и пропускать ее.

Практические работы:

Различие песчаных и глинистых почв.

Обработка почвы на школьном учебно-опытном участке: вскапывание и боронование лопатой и граблями, вскапывание приствольных кругов деревьев и кустарников, рыхление почвы мотыгами.

Определение типа почвы на школьном учебно-опытном участке. **Экскурсия:**

— к почвенным обнажениям или выполнение почвенного разреза. **Повторение (2 ч)**

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* отличительные признаки твердых тел, жидкостей и газов;
* характерные признаки полезных ископаемых, песчаной и гли­нистой почвы;
* некоторые свойства твердых, жидких и газообразных тел на примере воды, воздуха, металлов;
* расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, способ­ность к проведению тепла;
* текучесть воды и движение воздуха.

Учащиеся должны уметь:

* обращаться с простым лабораторным оборудованием;
* определять температуру воды и воздуха;
* проводить несложную обработку почвы на пришкольном участке.

7 класс

РАСТЕНИЯ, ГРИБЫ И БАКТЕРИИ (66 ч; 2 ч в неделю)

Введение (2 ч)

Многообразие живой природы. Цветковые и бесцветковые рас­тения. Значение растений в природе.

РАСТЕНИЯ

Общее знакомство с цветковыми растениями (16 ч).

Общее понятие об органах цветкового растения (на примере растения, цветущего осенью): цветок, стебель, лист, корень. Подземные и наземные органы цветкового растения Корни и корневые системы. Разнообразие корней. Корневые сис­темы (стержневая и мочковатая). Строение корня. Корневые волос­ки. Значение корня в жизни растения. Видоизменения корней (корнеплод и корнеклубень).

Стебель. Строение стебля на примере липы. Передвижение в стебле воды и минеральных солей. Разнообразие стеблей. Значе­ние стебля в жизни растения.

Лист. Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Жил­кование. Листья простые и сложные. Образование из воды и углекисло­го газа органических питательных веществ в листьях на свету. Испарение воды листьями, значение этого явления. Дыхание растений. Листопад и его значение. Значение листьев в жизни растения.

Цветок. Строение цветка (на примере цветка вишни). Понятие о соцветиях (зонтик, колос, корзинка). Опыление цветков. Оплодо­творение. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.

Строение семени (на примерах фасоли и пшеницы). Распро­странение семян. Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян. Правила заделки семян в почву.

Растение — целостный организм (взаимосвязь всех органов и всего растительного организма со средой обитания).

**Демонстрация опытов:**

1. Испарение воды листьями.
2. Дыхание растений (поглощение листьями кислорода и выделение углекислого газа в темноте).
3. Образование крахмала в листьях на свету.
4. Передвижение минеральных веществ и воды по древесине.
5. Условия, необходимые для прорастания семян.

**Практические работы:**

Органы цветкового растения.

Строение цветка.

Определение строения семени с двумя семидолями (фасоль).

Строение семени с одной семидолей (пшеница).

Определение всхожести семян.

**Многообразие цветковых растений (покрытосеменных) (34 ч)**

Особенности строения (наличие цветков, плодов с семенами).

Деление цветковых растений на однодольные (например — пше­ница) и двудольные (например — фасоль). Характерные различия (строение семян, корневая система, жилкование листа).

**Однодольные растения**

Злаки. Пшеница, рожь, ячмень, овес, кукуруза. Особенности внешнего строения (корневая система, стебель, листья, соцветия). Выращивание: посев, уход, уборка. Использование в народном хо­зяйстве. Преобладающая культура для данной местности.

Лилейные. Лук, чеснок, лилия, тюльпан, ландыш. Общая харак­теристика (цветок, лист, луковица, корневище).

Лук, чеснок — многолетние овощные растения. Выращивание: посев, уход, уборка. Использование человеком.

Цветочно-декоративные лилейные открытого и закрытого грунтов (хлорофитум, лилия, тюльпан).

**Практические работы:**

Перевалка и пересадка комнатных растений.

Строение луковицы.

**Двудольные растения**

Пасленовые. Картофель, томат-помидор (баклажан, перец — для южных районов), петунья, черный паслен, душистый табак.

Бобовые. Горох (фасоль, соя — для южных районов). Бобы. Клевер, люпин — кормовые травы.

Розоцветные. Яблоня, груша, вишня, малина, шиповник, садовая земляника (персик, абрикос — для южных районов).

Биологические особенности растений сада. Особенности размно­жения яблони, малины, земляники. Созревание плодов и ягод садо­вых растений, их уборка и использование.

Сложноцветные. Подсолнечник. Ноготки, бархатцы — однолетние цветочные растения. Маргаритка — двулетнее растение. Георгин — многолетнее растение. Особенности внешнего строения сложноцвет­ных. Агротехника выращивания подсолнечника. Использование человеком.

**Практические работы:**

Строение клубня картофеля.

Выращивание рассады.

**Многообразие бесцветковых растений**

Голосеменные. Сосна и ель — хвойные деревья. Отличие их от лиственных деревьев. Сравнение сосны и ели. Особенности их раз­множения. Использование древесины в народном хозяйстве.

Папоротники. Многолетние травянистые растения. Места про­израстания папоротника.

Мхи. Понятие о мхе как многолетнем растении. Места произра­стания мхов. Торфяной мох и образование торфа.

*Охрана растительного мира.*

**Бактерии (2 ч)**

Общее понятие. Значение в природе и жизни человека.

**Грибы (2 ч)**

Строение шляпочного гриба: плодовое тело, грибница. Грибы съедобные и ядовитые, их распознавание. Правила сбора и обработ­ки съедобных грибов.

**Практические работы (3 ч):**

Вскапывание приствольных кругов на школьном учебно-опытном участке.

Рыхление междурядий, прополка и другие работы в саду и на участке.

Уборка прошлогодней листвы.

**Экскурсия** (1 ч): «Весенняя работа в саду».

**Повторение (2 ч)**

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

***Учащиеся должны знать:***

* названия некоторых бактерий, грибов, а также растений из их основных групп: мхов, папоротников, голосеменных и цветко­вых;
* строение и общие биологические особенности цветковых рас­тений; разницу цветков и соцветий;
* некоторые биологические особенности, а также приемы возде­лывания наиболее распространенных сельскохозяйственных растений, особенно местных;
* разницу ядовитых и съедобных грибов; знать вред бактерий и способы предохранения от заражения ими.

***Учащиеся должны уметь:***

* отличать цветковые растения от других групп (мхов, папорот­ников, голосеменных);
* приводить примеры растений некоторых групп (бобовых, ро­зоцветных, сложноцветных);
* различать органы у цветкового растения (цветок, лист, стебель, корень);
* различать однодольные и двудольные растения по строению корней, листьев (жилкование), плодов и семян; приводить примеры однодольных и двудольных растений;
* выращивать некоторые цветочно-декоративные растения (в саду и дома);
* различать грибы и растения.

8 класс

ЖИВОТНЫЕ (2 ч в неделю)

Введение

Многообразие животного мира. Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни. Значение животных в на­родном хозяйстве. Охрана животных.

Беспозвоночные животные

Общие признаки беспозвоночных животных: отсутствие костно­го скелета.

Черви

Общие признаки червей.

Дождевые черви. Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании.

Демонстрация живого червя или влажного препарата.

Круглые черви—паразиты человека (глиста). Аскариды — возбудители глистных заболеваний. Внешний вид. Особенности питания. Вред глистов. Профилактика и борьба с глистными заболеваниями. Насекомые

Общие признаки насекомых. Места обитания. Питание насеко­мых. Роль насекомых в природе и хозяйственной деятельности че­ловека. Внешний вид насекомых.

Бабочка-капустница (и ее гусеница), яблонная плодожорка, май­ский жук, комнатная муха. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Размножение/Вред, приносимый этими насекомыми (повреждения растений и перенос болезнетвор­ных бактерий). Меры борьбы с вредными насекомыми.

Пчела, тутовый шелкопряд — полезные в хозяйственной деятель­ности человека насекомые. Внешнее строение, образ жизни, питание. Способ передвижения. Размножение. Пчелиная семья и ее жизнь. Разведение тутового шелкопряда.

Значение одомашненных насекомых в народном хозяйстве и уход за ними. Получение меда от пчел и шелковых нитей от шел­копряда.

**Демонстрация:**

живых насекомых, а также коллекций насекомых, вредящих сельскохозяйственным растениям;

фильмов о насекомых.

**Экскурсия:**

в природу для наблюдения за насекомыми.

**Позвоночные животные**

Общие признаки позвоночных животных: наличие позвоночни­ка (внутреннего скелета).

Рыбы. Общие признаки рыб. Среда обитания — водоемы. Речные рыбы (окунь, щука, карп). Морские рыбы (треска, сельдь). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение рыб.

Демонстрация живой рыбы (в аквариуме), скелета рыбы, филь­мов о рыбах.

Земноводные. Общие признаки земноводных. Среда обитания.

Лягушка. Место обитания, образ жизни. Внешнее строение ля­гушки, способ передвижения.

Внутреннее строение земноводных. Питание, дыхание, кровооб­ращение, нервная система, органы чувств. Размножение лягушки.

Черты сходства с рыбами и отличия от рыб по строению, образу жизни и размножению.

Жаба. Особенности внешнего строения и образ жизни.

Значение и охрана земноводных.

Демонстрация живой лягушки или влажного препарата.

Пресмыкающиеся. Общие признаки пресмыкающихся (пере­движение — ползание по суше). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение пресмыкающихся. Сравнение пресмыкающихся и земноводных по строению, образу жизни.

Демонстрация влажных препаратов.

Отличие ужа от гадюки. Охрана пресмыкающихся.

Птицы. Общая характеристика птиц: среда обитания, особенно­сти внешнего и внутреннего строения. Размножение и развитие. Особенности образа жизни.

Питание птиц.

Птицы, кормящиеся в воздухе (ласточка, стриж).

Птицы леса: большой пестрый дятел, большая синица.

Хищные птицы (сова, орел).

Водоплавающие птицы (утка-кряква, гуси).

Птицы, обитающие возле жилья людей (голубь, воробей).

Особенности образа жизни каждой экологической группы птиц. Значение и охрана птиц.

Домашние птицы (курица, гусь, утка). Строение яйца курицы. Выращивание цыплят. Содержание, кормление и разведение кур, гусей, уток на птицефермах. Птицеводство.

Демонстрация скелета птицы, чучел птиц, фильмов о птицах.

Экскурсия в зоопарк или на птицеферму.

**Млекопитающие**

Разнообразие млекопитающих. Места обитания. Приспособлен­ность к условиям жизни.

Общие признаки.

Внешнее строение млекопитающих: волосяной покров (шерсть), части тела, органы чувств.

Скелет млекопитающих: позвоночник, грудная клетка, скелет передних и задних конечностей.

Мышцы.

Нервная система млекопитающих: головной мозг, спинной мозг, нервы. Значение.

Внутренние органы млекопитающих: органы пищеварения, ды­хания, кровообращения, выделения.

Демонстрация скелета млекопитающего, чучел, влажных препа­ратов.

Грызуны: мышь, белка, бобр. Общие признаки грызунов. Внеш­ний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Образ жизни, питание, размножение.

Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана белок и бобров.

Зайцеобразные: заяц-беляк, заяц-русак, кролик домашний. Об­щие признаки зайцеобразных, черты сходства и различия между зайцами и кроликами. Образ жизни, питание и размножение зайцев и кроликов. Значение зайцев и их охрана.

Разведение домашних кроликов.

Значение кролиководства в народном хозяйстве.

Хищные звери: волк, медведь, тигр, лев, рысь. Общие признаки хищных зверей. Внешний вид и отличительные особенности каждо­го из этих животных. Черты сходства и различия между некоторыми из них. Образ жизни, добывание пищи, размножение. Распростра­нение хищных зверей. Значение этих животных и их охрана.

Пушные хищные звери: куница, лисица, соболь, норка. Образ жизни, распространение и значение пушных зверей. Разведение норки на зверофермах.

Домашние хищники: кошка, собака. Уход за ними.

Ластоногие морские животные: тюлень, морж, морской котик. Общие признаки ластоногих. Отличительные особенности этих животных, распространение и значение. Охрана морских зверей.

Китообразные: кит, дельфин. Общие признаки китообразных. Внешнее строение кита и дельфина. Питание и передвижение. Вскармливание детенышей. Дыхание. Значение этих животных и их охрана.

**Парнокопытные животные**

Травоядные: лоси, олени, овцы, козы, коровы. Особенности внеш­него вида, передвижения, питания. Дикие свиньи — всеядные жи­вотные.

Непарнокопытные животные: лошади, ослы, зебры. Особенности строения, передвижения, питания. Сравнение с парнокопытными.

**Приматы**

Общая характеристика.

Мартышки, макаки, орангутанги, шимпанзе, гориллы.

Внешний вид, образ жизни.

**Сельскохозяйственные млекопитающие**

Корова. Внешнее строение. Молочная продуктивность коров.

Корма для коров. Уход за коровами. Современные животновод­ческие фермы, их оборудование и содержание в них коров. Выращи­вание телят.

Овца. Распространение овец. Особенности внешнего строения и питания овец. Значение овец в народном хозяйстве. Некоторые породы овец. Содержание овец: зимнее — на фермах и летнее — на пастбищах.

Круглогодовое содержание овец на пастбищах. Оборудование овцеводческих ферм и пастбищ. Выращивание ягнят.

Верблюд. Особенности внешнего строения — приспособленность к засушливым условиям жизни. Особенности питания верблюда. Значение верблюда в хозяйстве человека.

Северный олень. Особенности строения — приспособленность к суровым северным условиям жизни. Особенности питания. Зна­чение северного оленя в народном хозяйстве.

Домашняя свинья. Внешнее строение свиньи: особенности ту­ловища, головы, ног, кожного покрова.

Значение свиноводства. Современные свиноводческие фермы и их оборудование. Размещение свиней. Уход за свиньями и их корм­ление. Выращивание поросят. Откорм свиней.

Домашняя лошадь. Внешнее строение лошади: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Питание лошадей.

Значение лошадей в народном хозяйстве. Верховые лошади, тяже­ловозы и рысаки. Содержание лошадей. Выращивание жеребят.

Обобщающее занятие по результатам изучения животных: общие признаки изученных групп животных, признаки сходства и различия. Охрана птиц и млекопитающих. Редкие и исчезающие виды. Различение диких и домашних животных. Охрана диких и уход за домашними.

**Практические работы на животноводческих фермах.**

**Экскурсии**

Экскурсии в зоопарк, заповедник, на звероферму, в какой-либо питом­ник или морской аквариум для наблюдений за поведением животных, за их кормлением и уходом.

**Практическая работа**

На любой животноводческой ферме, расположенной вблизи школы: участие в уходе за помещением и животными, участие в раздаче кормов.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

***Учащихся должны знать:***

* основные отличия животных от растений;
* признаки сходства и различия между изученными группами животных;
* общие признаки, характерные для каждой из этих групп животных;
* места обитания, образ жизни и поведение тех животных, кото­рые знакомы учащимся;
* названия некоторых наиболее типичных представителей изучен­ных групп животных, особенно тех, которые широко распростра­нены в местных условиях; значение изучаемых животных в при­роде, а также в хозяйственной деятельности человека;
* основные требования ухода за домашними и некоторыми сель­скохозяйственными животными (известными учащимся).

***Учащиеся должны уметь:***

* узнавать изученных животных (в иллюстрациях, кинофрагмен­тах, чучелах, живых объектах);
* кратко рассказывать об основных чертах строения и образа жизни изученных животных;
* устанавливать взаимосвязи между животными и их средой обитания: приспособления к ней, особенности строения орга­низма и поведения животных;
* проводить несложный уход за некоторыми сельскохозяйствен­ными животными (для сельских вспомогательных школ) или домашними животными (птицы, звери, рыбы), имеющимися у детей дома;
* рассказывать о своих питомцах (их породах, поведении и по­вадках).

9 класс

ЧЕЛОВЕК (2 ч в неделю)

**Введение**

Место человека среди млекопитающих (как единственного ра­зумного существа) в живой природе. Заметные черты сходства и различия в строении тела человека и животных (на основании лич­ных наблюдений и знаний о млекопитающих животных).

**Общий обзор организма человека**

Общее знакомство с организмом человека. Краткие сведения о строении клеток и тканей человека. Органы и системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, кровеносная, выделитель­ная, дыхательная, нервная и органы чувств).

Демонстрация торса человека.

**Опора тела и движение.**

Значение опорно-двигательной системы. Состав и строение кос­тей. Скелет человека. Соединения костей (подвижное и неподвиж­ное). Первая помощь при ушибах, растяжении связок, вывихах суставов и переломах костей.

Основные группы мышц человеческого тела. Работа мышц. Зна­чение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия.

Демонстрация скелета человека, позвонков. Опыты, демонстри­рующие статическую и динамическую нагрузки на мышцы; свойст­ва декальцинированных и прокаленных костей.

**Кровь и кровообращение.**

Значение крови и кровообращения. Состав крови (клетки крас­ные, белые), плазма крови.

Органы кровообращения: сердце и сосуды. Большой и малый круги кровообращения. Сердце, его строение и работа. Движение крови по сосудам. Пульс. Предупреждение сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Отрицательное влияние никотина и алкоголя на сердце и сосуды (а через кровенос­ную систему — на весь организм).

Демонстрация влажного препарата и муляжа сердца млекопи­тающего.

**Лабораторные работы**

1. Микроскопическое строение крови.
2. Подсчет частоты пульса в спокойном состоянии и после ряда физи­ческих упражнений (приседания, прыжки, бег).

**Дыхание.**

Значение дыхания. Органы дыхания, их строение и функции. Голосо­вой аппарат. Газообмен в легких и тканях. Болезни, передающиеся через воздух. Гигиена органов дыхания. Отрицательное влияние никотина на органы дыхания. Необходимость чистого воздуха для дыхания.

Демонстрация опыта, обнаруживающего углекислый газ в выды­хаемом воздухе.

**Пищеварение.**

Значение пищеварения. Питательные вещества и витамины. Пищевые продукты. Органы пищеварения. Пищеварение в ротовой полости, желудке, кишечнике. Всасывание питательных веществ в кровь. Гигиена питания и предупреждение желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отправлений и глистных заражений.

**Демонстрация опытов:**

1. Обнаружение крахмала в хлебе и картофеле.
2. Обнаружение белка и крахмала в пшеничной муке.
3. Действие слюны на крахмал.
4. Действие желудочного сока на белки.

**Почки.**

Органы мочевыделительной системы, их значение. Внешнее строение почек и их расположение в организме. Предупреждение почечных заболеваний.

**Кожа.**

Кожа человека и ее значение как органа защиты организма, ося­зания, выделения (пота) и терморегуляции. Закаливание организма.

Гигиена кожи и гигиенические требования к одежде. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечных ударах, ожогах и обмо­рожении.

Нервная система.

Строение и значение нервной системы (спинной и голов­ной мозг, нервы). Гигиена умственного труда. Отрицательное влияние на нервную систему алкоголя и никотина. Сон и его значение.

Органы чувств.

Значение органов чувств. Строение, функции, гигиена органа зрения. Строение органа слуха. Предупреждение нарушений слуха. Органы обоняния и вкуса.

Демонстрация влажного препарата «Глаз крупного млекопитаю­щего», моделей глазного яблока и уха.

Охрана здоровья человека в Российской Федерации Система здравоохранения в Российской Федерации. Мероприя­тия, осуществляемые в нашей стране по охране труда. Организация отдыха. Медицинская помощь. Социальное обеспечение по старос­ти, болезни и потере трудоспособности.

Здоровье человека и современное общество (окружающая среда). Воздействие окружающей среды на системы органов и здоровье человека в целом.

Болезни цивилизации: герпес, онкология, ВИЧ-инфекция и дру­гие. Меры профилактики.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся 9 класса по разделу «Человек»

***Учащиеся должны знать:***

* названия, строение и расположение основных органов организ­ма человека;
* элементарное представление о функциях основных органов и их систем;
* влияние физических нагрузок на организм;
* вредное влияние курения и алкогольных напитков на организм;
* основные санитарно-гигиенические правила.

***Учащиеся должны уметь:***

* применять приобретенные знания о строении и функциях че­ловеческого организма в повседневной жизни с целью сохра­нения и укрепления своего здоровья;
* соблюдать санитарно-гигиенические правила.

**ГЕОГРАФИЯ**

6-9 классы

Пояснительная записка

Данная программа по географии разработана с учётом изменений, происходящих в современном обществе, и новых данных географи­ческой науки.

География как учебный предмет в специальной (коррекционной) школе VIII вида имеет большое значение для всестороннего разви­тия учащихся со сниженной мотивацией к познанию. Изучение географии нашей страны и материков расширяет кругозор детей об окружающем мире, позволяет увидеть природные явления и соци­ально-экономические процессы во взаимосвязи.

Основные задачи современного школьного курса географии — дать элементарные, но научные и систематические сведения о при­роде, населении, хозяйстве своего края, России и зарубежных стран, показать особенности взаимодействия человека и природы, позна­комить с культурой и бытом разных народов, помочь усвоить пра­вила поведения в природе.

География дает благодатный материал для патриотического, интернационального, эстетического и экологического воспитания учащихся, помогает знакомить их с миром профессий, распростра­ненных в своем регионе.

Программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с нарушением интеллектуального развития. Географичес­кий материал в силу своего содержания обладает значительными возможностями для развития и коррекции познавательной деятель­ности детей с нарушениями интеллектуального развития: они учат­ся анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, пони­мать причинно-следственные зависимости. Работа с символически­ми пособиями, какими являются план и географическая карта, учит абстрагироваться, развивает воображение учащихся. Систематичес­кая словарная работа на уроках географии расширяет лексический запас детей со сниженным интеллектом, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Познание мира предполагает изучение системы взаимосвязанных дисциплин, обеспечивающих преемственность содержания. Курс географии имеет много смежных тем с естествознанием, историей, русским языком, чтением, математикой, изобразительным искусст­вом, черчением, социально-бытовой ориентировкой и другими предметами, а также предусматривает опору на знания, полученные в курсах «Развитие устной речи на основе ознакомления с предме­

тами и явлениями окружающей действительности» и «Природове­дение».

Необходимость межпредметных связей с другими учебными дисциплинами, а также преемственность географического содержа­ния и природоведческих курсов подчеркивается выделением специ­альной рубрики «Межпредметные связи» после каждой темы.

Учитывая общие и специальные задачи специальной (коррекци­онной) школы VIII вида, программа и методика преподавания гео­графии предусматривают повторяемость материала (в разных формах и объеме). Ряд тем постепенно усложняется и расширяется от 6 к 9 классу, что способствует более прочному усвоению элемен­тарных географических знаний учащимися с интеллектуальными нарушениями.

Обучение географии рассчитано на четыре года с 6 по 9 классы по 2 урока в неделю.

Учебный материал расположен по годам обучения следующим образом: 6 класс — «Начальный курс физической географии» (66 ч), 7 класс — «География России» (66 ч), «География матери­ков и океанов» (8 класс — 66 ч, 9 класс — 52 ч), «Наш край» (9 класс — 14 ч).

В программе выделены практические работы и экскурсии, ука­зана географическая номенклатура, а также по годам обучения сформулированы основные требования к знаниям и умениям школь­ников.

Проведению практических работ в 6-9 классах помогут изданные рабочие тетради, которые способствуют внедрению в учебный про­цесс современных методических приемов. Часть заданий из тетради может быть выполнена на доске (под руководством учителя) на этапе закрепления географического материала. Для осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к умственно отсталым учащимся задания разной степени трудности могут быть использованы на этапе проверки знаний, а некоторые из них даются в качестве домашнего задания. В рабочих тетрадях на печатной ос­нове впервые опубликованы контурные карты, предназначенные для детей с интеллектуальной недостаточностью. Они имеют мень­шую географическую нагрузку, четко выделенные контуры отмеча­емых объектов, пунктирные и цветовые подсказки.

Значительную помощь учащимся окажут атласы (иллюстриро­ванные приложения к учебникам), которые специально адаптиро­ваны к психофизическим и возрастным особенностям детей с ин­теллектуальными нарушениями. Используя их, учащиеся могут давать комплексную характеристику иллюстрированной территории (растительный мир, животный мир, занятия населения).

В 6 классе («Начальный курс физической географии») учащие­ся научатся ориентироваться на местности, познакомятся с форма­ми земной поверхности, водоемами, планом и картой.

В данной программе вначале планируется формирование более точных географических представлений о рельефе и водоемах своей местности (на экскурсиях и уроках с использованием видеофиль­мов). На этих занятиях, готовя к восприятию следующей темы, учитель может уточнить, какими цветами будут обозначаться формы рельефа и водоемы на карте.

Затем планируется изучение одной из самых сложных тем курса географии — «План и карта». При изучении этой темы следует осу­ществить постепенный переход от черчения плана стола, класса, к чтению планов школьного участка и местности, а затем к знакомству с географической картой. К учащимся с нарушенным пространс­твенным анализом при оценке знаний можно снизить уровень тре­бований. Они могут научиться ориентироваться по Солнцу, призна­кам природы и «звездочке ориентирования». Работу с компасом усваивают более сильные школьники. Черчение и чтение плана участка также должно выполняться лишь сильными учащимися под руководством учителя.

Такая последовательность изучения тем позволит более логично перейти от знакомства с физической картой России к изучению глобуса и физической карты полушарий.

В программу 6 класса введены темы «Явления природы» (дождь, ветер, ураган, шторм, землетрясение, извержение вулканов), «Краткие сведения о Земле, Солнце и Луне», «Планеты», «Освоение космоса». Это позволит своевременно начать формирование географических знаний в тесной связи с элементарными физическими и астрономи­ческими, что создаст наиболее полное представление о планете Зем­ля. Опасные природные явления будут изучаться и в дальнейшем применительно к конкретным географическим территориям.

7 класс полностью посвящен ознакомлению с природой и хозяйс­твом России. Изучение вопросов физической, элементов экономи­ческой и социальной географии своей страны должно рассматри­ваться в тесной взаимосвязи, а природа изучаться как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства. Много внимания должно быть уделено эколо­гическим проблемам. Необходимо вскрыть причины обострения экологических ситуаций в некоторых районах нашей страны.

При изучении географии России учитель должен пользоваться современными географическими картами (физической, политико­административной и картой природных зон России).

На изучение «Географии России» в данной программе отведен весь 7 класс, в содержании учебного материала выделены два основ­ных блока:

1. Особенности природы и хозяйства России (общая характерис­тика) — 11ч.
2. Природные зоны России — 55 ч.

Задача первого блока этого раздела — создать целостное пред­ставление о своей родине, раскрыть разнообразие ее природных условий, ресурсов, населения и хозяйства.

Учителю географии необходимо подумать о рациональном рас­пределении времени на изучение общих и зональных вопросов. Целесообразно уже при изучении I блока иллюстрировать общие положения конкретными примерами, подготавливая таким образом учащихся к изучению отдельных природных зон.

В региональной части курса, во втором блоке, дается комплексная характеристика природных зон России: изучаются особенности климата, природы, условия жизни и хозяйственной деятельности людей, местные экономические, социальные и экологические про­блемы, достопримечательности разных уголков нашей Родины. При изучении природных зон России учитель вправе выделить больше времени и уделить особое внимание той природной зоне, в которой расположена школа.

При изучении географии своей страны необходимо констатиро­вать новые национально-территориальные образования, подчёрки­вая культурные и этнографические особенности населения.

Желательно приучать старшеклассников работать с материалами периодической печати, местными и центральными изданиями.

Появление нового учебника по географии России с иллюстри­рованным приложением облегчит семиклассникам процесс усво­ения программного материала о географии своей страны, а упро­щенные контурные карты, размещённые в рабочих тетрадях на печатной основе, помогут заполнить изучаемые объекты на карте России.

Курс «Географии материков и океанов» рассчитан на 2 года обу­чения. Три четверти 8 класса отводится на изучение Мирового океана, Африки, Австралии, Антарктиды, Северной и Южной Аме­рик. Учитель должен познакомить учащихся не только с природой различных континентов, но и с населением, особенностями хозяй­ственной деятельности, бытом, культурой людей, отдельными госу­дарствами.

С IV четверти 8 класса учащиеся начинают более подробно изу­чать физическую географию материка, на котором мы живем. Здесь даются общие представления о географическом положении, очер­таниях берегов, рельефе, климате, водных ресурсах, растительном, животном мире и населении Евразии.

Изучение своего материка продолжается в 9 классе. Такое распо­ложение материала позволяет больше времени (три четверти 9 класса) выделить на знакомство с государствами Евразии. Тема­тика этого раздела деидеологизирована: изучаемые страны сгруп­пированы не по принадлежности к той или иной общественной системе, а по типу географической смежности. Такой подход усили­вает географические аспекты в преподавании, устраняет излишнюю политизацию содержания. Современные названия государств дают­ся в скобках. При объяснении материала учителю целесообразно больше внимания уделять страноведческим и общекультурным ас­пектам. Следует обратить внимание на характерные особенности населения: язык, быт (тип жилища, национальная одежда, пища, традиции, обычаи), на ценности духовной культуры (архитектура, музыка, танцы, театр, религия).

Бывшие союзные республики изучаются во II четверти 9 класса в разделах «Восточная Европа», «Центральная и Юго-Западная Азия». Компактное изучение этих стран дает учителю возможность рассказать о распаде монополизированного государства и обратить внимание учащихся на налаживающиеся экономические и культур­ные контакты с некоторыми из этих суверенных государств.

В процессе изучения стран Евразии предусматривается просмотр кино- и видеофильмов о природе, культурных и исторических достоп­римечательностях изучаемой страны, традициях и быте ее народа.

Примерный план изучения стран Евразии (географическое по­ложение, климат, рельеф, флора и фауна, хозяйство, население, столица, крупные города, достопримечательности, культура, обычаи, традиции) уточняется и конкретизируется учителем в зависимости от особенностей данного государства.

Интеграционные процессы, происходящие в Европе (отмена виз, введение единой валюты), приблизили Россию к мировому сооб­ществу, поэтому целесообразно завершить курс «География матери­ков и океанов» темами, посвященными России как крупнейшему государству Евразии. На этих уроках учитель повторяет и обобщает знания учащихся о своей стране (государстве), полученные в 6 и 7 классах, и подготавливает их к знакомству со своим краем (облас­тью, районом).

Заканчивается курс географии региональным обзором. В пред­лагаемой программе изучению своей местности отводится IV чет­верть 9 класса. Территорию для изучения (республика, край, область, район, город, село) определяет сам учитель. На этих уроках учащи­еся не только систематизируют свои знания о природе края, но и знакомятся с местными экономическими проблемами, узнают о профессиях, на которые имеется спрос в данном регионе.

Выпускники специальных коррекционных школ должны уметь ориентироваться в своей местности, знать основные достопримеча­тельности своего края. Занижение требований к знаниям учащихся при изучении этой темы не предусматривается.

Для изучения своего края в программе дается примерный план, опираясь на который учитель может разработать конкретное програм­мное содержание, отражающее особенности данной местности.

На уроках можно усилить изучение социальных, экологических и культурологических аспектов. Рассмотрение вопросов истории, этнографии, национальных и региональных культурных традиций будет способствовать воспитанию у учащихся патриотических чувств и в значительной степени повысит интерес к изучаемому предмету.

Данная программа обеспечивает оптимальный объем знаний по географии для детей с нарушением интеллекта. Как показывает опыт, он доступен большинству учащихся. Учитывая индивидуальные особенности школьников, учитель может снижать уровень требова­ний к отдельным учащимся по темам, связанным с географической картой.

Внутри разделов, не выходя за рамки указанного времени, педа­гог вправе перераспределять количество часов на изучение отде­льных тем.

6 класс

**Начальный курс физической географии**

(66 ч)

***I четверть (18 ч)***

**Введение (4 ч)**

География — наука о природе Земли, населении и его хозяйствен­ной деятельности.

Наблюдения за изменениями высоты Солнца и погоды. Компо­ненты погоды: температура, облачность, давление воздуха, ветер, атмосферные осадки. Опасные природные явления в атмосфере, меры предосторожности.

Географические сведения о своей местности и труде населения. Экскурсия для выяснения запаса элементарных географических представлений, проверки знаний, умений и навыков, полученных в 1-5 классах.

**Межпредметные связи**

Признаки времен года. Сезонные изменения, состояние водоемов, растительности и животного мира, высота Солнца и продолжительность дня в разное время года («Развитие устной речи на основе ознакомле­ния с предметами и явлениями окружающей действительности», «При­родоведение»),

Правописание трудных слов («Русский язык»).

**Практические работы**

Чтение и обобщение календарей природы и труда за 1-5 классы.

Знакомство с новым учебником, иллюстрированным приложе­нием — атласом, с рабочими тетрадями на печатной основе.

**Ориентирование на местности (5 ч)**

Горизонт. Линия горизонта.

Стороны горизонта.

Компас и правила пользования им.

Ориентирование. Определение основных направлений по Солнцу, звездам, местным признакам и природным объектам.

Экскурсия для закрепления понятий о горизонте и об основных направлениях.

**Межпредметные связи**

Горизонтальное и вертикальное положение («Математика»).

Рисунки компаса и линии горизонта («Изобразительное искусство»).

Изготовление звездочки ориентирования («Ручной труд»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

**Практические работы**

Зарисовка линии, сторон горизонта.

Схематическая зарисовка компаса.

Упражнения в определении сторон горизонта по Солнцу и компасу.

Упражнения в определении сторон горизонта по местным признакам (на экскурсии или в уголке ориентирования).

**Формы поверхности Земли (4 ч)**

Экскурсия для ознакомления с формами рельефа своей местности.

Рельеф местности, его основные формы. Равнины (плоские и холмистые), холмы.

Овраги, их образование.

Горы. Понятия о землетрясениях и извержениях вулканов.

**Межпредметные связи**

Сравнение объектов (холмы, горы) по высоте («Математика»).

Поверхность нашей местности («Природоведение»).

Работа с глиной, пластилином, природным материалом («Ручной труд»).

Предметы и явления неживой природы («Естествознание»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

**Практические работы**

Моделирование из сырого песка, глины или пластилина равнины, холма, горы, оврага, вулкана.

Зарисовки различных форм земной поверхности, схемы вулкана в разрезе.

**Вода на Земле (10 ч)**

Значение воды для жизни на Земле. Круговорот воды в природе.

Родник, его образование.

Колодец. Водопровод.

Река, ее части. Горные и равнинные реки.

Использование рек.

***II четверть (14 ч)***

Озера, водохранилища, пруды. Разведение рыб, птиц.

Болота, их осушение.

Океаны и моря. Явления природы: ураганы, штормы, цунами.

Острова и полуострова.

Водоемы в нашей местности. Охрана вод от загрязнения.

**Межпредметные связи**

Вода в природе («Природоведение»).

Соленая и пресная вода в природе; использование воды в быту, про­мышленности и сельском хозяйстве, охрана вод от загрязнения («Естест­вознание»).

Работа с глиной, пластилином и природным материалом («Ручной труд»).

Цвета и оттенки при изображении водоемов на карте («Изобразитель­ное искусство»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

**Практические работы**

Моделирование из пластилина и воды (реки, озера, острова, полуост­рова) или изготовление макетов.

Зарисовки схем реки, озера, колодца, острова, полуострова.

**Проведение опытов:**

а) растворение морской соли в воде и сравнение ее по вкусу с пресной водой;

б) очистка воды фильтрованием.

Упражнения в определении направления течения реки, различение берегов и других ее частей.

**План и карта (9 ч)**

Рисунок и план предмета.

Масштаб. Измерение расстояний и их изображение на плане по мас­штабу. Использование плана в практической деятельности человека.

План класса.

План школьного участка.

Условные знаки плана местности.

План и географическая карта. Основные направления на карте. Масштаб карты.

Условные цвета физической карты.

Условные знаки физической карты (границы, города, моря, реки, каналы и т.д.).

Физическая карта России. Значение географической карты в жизни и деятельности людей.

**Межпредметные связи**

Меры длины, измерение отрезка, масштаб («Математика»).

Вид сверху, сбоку, масштаб («Трудовое обучение», «Черчение»).

Различие цвета и оттенков («Изобразительное искусство»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

**Практические работы**

Упражнения в определении направлений на местности, плане и карте.

Упражнения в умении обозначать направления на плане и контурной карте.

Упражнения в измерении расстояний на местности и изображение их на плане (чертеже) в масштабе (для сильных учеников).

Вычерчивание простейших планов (нескольких предметов, класса) в рабочей тетради на печатной основе.

Изготовление в столярной мастерской во внеклассное время съемного плана-макета школьного участка.

Зарисовка в тетрадях и изготовление таблицы условных знаков плана, условных знаков и цветов физической карты.

Чтение простейших планов (школьного участка, местности) с опорой на таблицу условных знаков.

Показ на физической карте России в приложении к учебнику форм поверхности (не давая точных названий равнин, гор и т.п.)

Показ на физической карте России в приложении к учебнику различных водоемов (не требуются знания конкретных названий рек, озер и т.п.)

Прикрепление на магнитной карте к цвету или знаку соответствующих иллюстраций.

III четверть (20 ч)

**Земной шар (14 часов)**

Краткие сведения о Земле, Солнце, Луне.

Планеты.

Земля — планета. Доказательства шарообразности Земли.

Освоение космоса.

Глобус — модель Земного шара. Земная ось, экватор, полюса. Особенности изображения суши и воды на глобусе.

Физическая карта полушарий. Распределение воды и суши на Земле.

Океаны на глобусе и карте полушарий.

Материки на глобусе и карте полушарий (Евразия, Африка, Се­верная Америка, Южная Америка, Австралия, Антарктида).

Первые кругосветные путешествия (Магеллан, Крузенштерн, Лисянский).

Значение Солнца для жизни на Земле. Различие в освещении и нагревании Солнцем земной поверхности (отвесные, наклонные и скользящие солнечные лучи).

Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата.

Пояса освещенности: жаркий, умеренные, холодные. Изображе­ние их на глобусе и карте полушарий.

Природа тропического пояса.

Природа умеренных и полярных поясов.

**Межпредметные связи**

Точка, линия, круг, окружность, шар, полушарие; положения: горизон­тальное, вертикальное, наклонное («Математика», «Черчение»).

Причины смены дня и ночи, времен года («Природоведение»).

Рисунок земного шара и глобуса («Изобразительное искусство»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

**Практические работы**

Изготовление из пластилина или глины модели земного шара с обо­значением экватора и полюсов.

Показ с помощью теллурия смены дня и ночи.

Оформление таблицы названий океанов и материков.

Обозначение на контурной карте материков и океанов; первых круго­светных путешествий (в рабочей тетради на печатной основе).

Работа с контурами материков (картонными, линолеумными, ламини­рованными).

Вычерчивание в тетради схемы расположения поясов освещенности на земном шаре.

«Опоясывание» глобуса лентами красного, зеленого и белого цветов. Прикрепление контуров растений и животных к соответствующим поясам освещенности.

Оформление альбома с иллюстрациями картин природы и жизни лю­дей в различных климатических поясах земного шара.

Знакомство с последними публикациями в периодической печати об освоении космоса.

**Карта России (20 ч)**

Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте нашей страны. Столица России — Москва.

Границы России. Сухопутные границы на западе и юге.

Морские границы. Океаны и моря, омывающие берега России. Моря Северного Ледовитого океана.

Моря Тихого и Атлантического океанов.

Острова и полуострова России.

Работа с контурными картами.

IV четверть (14 ч)

Рельеф нашей страны. Низменности, возвышенности, плоско­горья.

Работа с контурными картами.

Горы: Урал, Северный Кавказ, Алтай, Саяны.

Крупнейшие месторождения полезных ископаемых (каменного угля, нефти, железной и медной руд, природного газа).

Работа с контурными картами.

Река Волга.

Реки: Дон, Днепр, Урал.

Реки Сибири: Обь, Енисей.

Реки Лена и Амур.

Озера Ладожское, Онежское, Байкал, Каспийское море. Крупные города России (по выбору учителя).

Работа с контурными картами.

Наш край на физической карте России.

Повторение начального курса физической географии. Межпредметные связи

Наша страна. Москва—столица нашей Родины. Города. Наша местность («Природоведение»).

Вода, полезные ископаемые («Естествознание»).

Различение цвета и его оттенков («Изобразительное искусство»). Правописание трудных слов («Русский язык»).

**Практические работы**

Обозначение границ нашей Родины, пограничных государств, нанесе­ние названий изученных географических объектов на контурную карту России в рабочей тетради на печатной основе.

Изготовление условных знаков полезных ископаемых и прикрепление их к магнитной карте.

Изготовление планшетов: условный знак полезного ископаемого — об­разец из коллекции — его название — основные месторождения. Путешествия (на карте) по нашей стране.

**Географическая номенклатура** Границы России.

Моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов, омывающих берега России.

Острова: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Северная Земля, Новосибирские, Врангеля, Сахалин, Курильские.

Полуострова: Кольский, Ямал, Таймыр, Чукотский, Камчатка. Равнины: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская, Прикас­пийская низменность, Валдайская и Среднерусская возвышенности, Среднесибирское плоскогорье.

Горы: Урал, Северный Кавказ, Алтай, Саяны.

Реки: Волга, Дон, Днепр, Урал, Обь, Енисей, Лена, Амур.

Озёра: Ладожское, Онежское, Байкал, Каспийское море.

Города: Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Новоси­бирск, Екатеринбург (по выбору учителя).

Свой край.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* что изучает география;
* горизонт, линию и стороны горизонта;
* основные формы земной поверхности;
* виды водоемов, их различия;
* меры по охране воды от загрязнения;
* правила поведения в природе;
* отличие плана от рисунка и географической карты;
* основные направления на плане, географической карте;
* условные цвета и основные знаки географической карты;
* распределение суши и воды на Земле;
* материки и океаны, их расположение на глобусе и карте полу­шарий;
* Солнце как ближайшую к Земле звезду и его значение для жизни на Земле;
* кругосветные путешествия, доказывающие шарообразность Земли;
* значение запусков в космос искусственных спутников Земли и полетов людей в космос, имена первых космонавтов; .
* различия в нагревании и освещении земной поверхности Солнцем;
* географическое положение нашей страны на физической кар­те России и карте полушарий;
* названия географических объектов, обозначенных в программе по теме «Карта России» (по атласу, специально разработанно­му для коррекционных школ VIII вида).

***Учащиеся должны уметь:***

* определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы;
* выявлять на местности особенности рельефа, водоемов;
* делать схематические зарисовки изучаемых форм земной по­верхности;
* читать географическую карту (условные цвета и основные знаки) по атласам-приложениям к учебнику;
* составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины;
* показывать на карте объекты, указанные в программе, обозна­чать их при помощи учителя на контурной карте из рабочей тетради на печатной основе;
* выполнять задания в «Рабочей тетради по начальному курсу физи­ческой географии» для 6 класса специальной коррекционной школы VIII вида (количество заданий и время заполнения определяет учитель с учётом индивидуальных возможностей учащихся).

7 класс

**География России**

(66 ч)

***I четверть (18 ч)***

**Особенности природы и хозяйства России (общая характерис­тика) (11 ч)**

Географическое положение России на карте мира.

Европейская и азиатская части России.

Административное деление России.

Разнообразие рельефа.

Полезные ископаемые, их основные месторождения.

Климат России.

Водные ресурсы России, их использование.

Население России. Народы России.

Промышленность — основа хозяйства, ее отрасли.

Сельское хозяйство, его отрасли.

Транспорт. Экономическое развитие европейской и азиатской частей России.

Природные зоны России (55 ч)

Размещение природных зон на территории России.

Карта природных зон России.

Зона арктических пустынь (5 ч)

Положение на карте.

Климат.

Растительный и животный мир.

Население и его основные занятия.

Северный морской путь.

1. ***четверть (14 ч)***

**Зона тундры (8 ч)**

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые.

Климат. Водоемы тундры.

Растительный мир.

Животный мир.

Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города: Мурманск, Нарьян-Мар, Воркута, Норильск, Анадырь. Экологические проблемы Севера. Охрана природы тундры. Лесная зона (18 ч)

Положение на карте. Рельеф и полезные ископаемые.

Климат.

Реки, озера, каналы.

Растительный мир. Хвойные леса (тайга).

Смешанные и лиственные леса.

Животный мир.

Пушные звери.

1. ***четверть (20 часов)***

Значение леса.

Промышленность и сельское хозяйство лесной зоны. Промыш­ленность и сельское хозяйство Центральной России.

Города Центральной России.

Особенности развития хозяйства Северо-Западной России. Города Северо-Западной России: Санкт-Петербург, Архангельск, Новгород, Псков, Калининград.

Западная Сибирь.

Восточная Сибирь.

Дальний Восток.

Заповедники и заказники лесной зоны. Охрана леса. Обобщающий урок по лесной зоне.

**Зона степей (8 ч)**

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые. Реки. Растительный мир.

Животный мир.

Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города лесостепной и степной зон: Воронеж, Курск, Оренбург, Омск,

Города степной зоны: Самара, Саратов, Волгоград, Ростов-на- Дону, Ставрополь, Краснодар.

Охрана природы зоны степей.

***IV четверть (14 ч)***

**Зона полупустынь и пустынь (6 ч)**

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые.

Климат. Реки.

Растительный мир.

Животный мир.

Хозяйство. Население и его основные занятия .

Города зоны полупустынь и пустынь.

**Зона субтропиков (2 ч)**

Положение на карте.

Курортное хозяйство. Население и его основные занятия. Города- курорты (Сочи, Туапсе, Анапа, Геленджик ). Город Новороссийск.

**Высотная поясность в горах (6 ч)**

Положение на карте. Рельеф и полезные ископаемые. Климат.

Особенности природы и хозяйства Северного Кавказа.

Города и экологические проблемы Урала.

Алтайские горы. Особенности природы. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города.

Горы Восточной Сибири. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города.

Обобщающий урок по географии России.

**Межпредметные связи**

Почвы, полезные ископаемые, использование воды в промышленности и сельском хозяйстве, охрана вод, разнообразие растительного и живот­ного мира, охрана растений и животных («Естествознание»),

Города нашей Родины («Природоведение»).

Длина рек, высота гор, численность населения («Математика»).

Работа с глиной, пластилином, природным материалом при изготов­лении несложных макетов по природным зонам («Ручной труд»).

Использование леса («Столярное, переплетное дело»).

Добыча, свойства и использование металлов («Слесарное дело»).

Различение цвета и оттенков («Изобразительное искусство»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

**Практические работы**

Работа с физической картой и картой природных зон России в атласе- приложении к учебнику.

Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий в рабочей тетради на печатной основе для 7 класса.

Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных для изу­чаемой природной зоны растений и животных.

Изготовление из бумаги условных знаков полезных ископаемых для работы с магнитной картой (природных зон России).

Вычерчивание схемы смены природных зон в горах и других схем, помогающих понять причинно-следственные зависимости.

Изготовление несложных макетов по различным природным зонам. **Географическая номенклатура** Зона арктических пустынь

Моря: Белое, Баренцево, Карское, Лаптевых, Восточно-Сибир­ское, Чукотское.

Острова: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Северная Земля, Новосибирские.

Зона тундры Остров: Новая Земля.

Полуострова: Таймыр, Кольский, Чукотский.

Города: Мурманск, Нарьян-Мар, Воркута, Норильск, Анадырь. Лесная зона

Равнины: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская, Валдай­ская возвышенность, Среднесибирское плоскогорье.

Реки: Волга, Северная Двина, Обь, Енисей, Лена, Амур.

Каналы: Москвы, Волго-Балтийский.

Озера: Ладожское, Онежское.

Города: Москва, Санкт-Петербург, Калининград, Архангельск, Нижний Новгород, Красноярск, Иркутск, Владивосток.

*Зона степей*

Реки: Дон, Волга, Урал.

Канал: Волго-Донской.

Города: Курск, Воронеж, Саратов, Самара, Ростов-на-Дону, Вол­гоград, Ставрополь, Краснодар, Оренбург, Омск.

*Зона полупустынь и пустынь* Озеро: Каспийское море.

Города: Астрахань, Элиста.

*Субтропики*

Города: Сочи, Туапсе, Новороссийск.

*Высотная поясность в горах*

Горы: Кавказские, Уральские, Алтайские, Саяны.

Озеро: Байкал.

Города: Пятигорск, Нальчик, Владикавказ, Махачкала, Грозный, Екатеринбург, Челябинск, Барнаул.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

***Учащиеся должны знать:***

* положение России на физической карте, карте полушарий и глобусе;
* пояса освещенности, в которых расположена наша страна;
* природные зоны России;
* природные условия и богатства России, возможности исполь­зования их человеком;
* типичных представителей растительного и животного мира в каждой природной зоне;
* хозяйство, основное население, его занятия и крупные города в каждой природной зоне;
* экологические проблемы и основные мероприятия по охране природы в России;
* правила поведения в природе;
* названия географических объектов на территории России, указанные в программе (по атласу, специально разработанному для коррекционных школ VIII вида).

***Учащиеся должны уметь:***

* показывать границы России на глобусе, карте полушарий, физи­ческой карте и карте природных зон России, давать элементарное описание природы по зонам, пользуясь картинами и картами;
* показывать по картам (физической и природных зон России) из приложения к учебнику географические объекты, указанные в программе;
* устанавливать взаимосвязь между климатом, растительным и жи­вотным миром, природными условиями и занятиями населения;
* делать несложные макеты изучаемых природных зон;
* принимать участие в мероприятиях по охране окружающей среды; правильно вести себя в природе;
* выполнять задания в «Рабочей тетради по географии России» для 7 класса специальной коррекционной школы VIII вида (количество заданий и время заполнения определяет учитель с учетом индивидуальных возможностей учащихся).

8 класс География материков и океанов. Часть 1

**(66 ч)**

***I четверть (18 ч)***

**Введение (1ч)**

Что изучают в курсе географии материков и океанов. Материки

и части света на глобусе и карте.

**Мировой океан (5 ч)**

Атлантический океан.

Северный Ледовитый океан.

Тихий океан.

Индийский океан.

Современное изучение Мирового океана.

**Межпредметные связи**

Сравнение размеров океанов («Математика»),

Вода. Водоросли. Обитатели морей («Естествознание»). Правописание трудных слов («Русский язык»).

**Практические работы**

Обозначение океанов на контурной карте полушарий в рабочей тет­ради на печатной основе.

Составление схемы хозяйственного использования океанов. Зарисовки рыб, морских животных, айсберга.

Подбор иллюстраций по теме «Мировой океан».

**Материки и части света Африка (12 ч)**

Географическое положение.

Разнообразие рельефа, климат, реки и озера.

Природные зоны. Растительный мир тропических лесов. Животный мир тропических лесов.

Растительный мир саванн.

Животный мир саванн.

Растительный и животный мир пустынь.

Население. Государства: Египет, Эфиопия, Танзания, Демокра­тическая республика Конго (ДР Конго), Нигерия, Южно-Африкан­ская республика (ЮАР) или другие по выбору учителя. Обобщающий урок.

**Практические работы**

Обозначение на контурной карте из рабочей тетради на печатной основе географических объектов, указанных в номенклатуре.

Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

***2 четверть (14 часов)***

**Австралия (8 часов)**

Географическое положение.

Разнообразие рельефа, климат, реки и озера.

Растительный мир.

Животный мир.

Население.

Австралийский Союз.

Океания. Остров Новая Гвинея.

**Практические работы**

Обозначение на контурной карте в рабочей тетради на печатной ос­нове географических объектов, указанных в номенклатуре.

Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте). **Антарктида (6 ч)**

Географическое положение. Антарктика.

Открытие Антарктиды русскими мореплавателями. Разнообразие рельефа, климат.

Растительный и животный мир Антарктиды. Охрана природы. Современные исследования Антарктиды.

Обобщающий урок.

**Практические работы**

Обозначение на контурной карте океанов, омывающих Антарктиду, Южного полюса в рабочей тетради на печатной основе.

Составление альбома иллюстраций по теме: «Антарктида». Зарисовки птиц и животных Антарктиды.

Изготовление простейшего макета изучаемого материка.

***III четверть (20 ч)***

**Америка (20 ч)**

Открытие Америки (1 час).

**Северная Америка (8 ч)**

Географическое положение.

Разнообразие рельефа, климат.

Реки и озера

Растительный и животный мир.

Население и государства.

Соединенные Штаты Америки.

Канада.

Мексика. Куба.

**Практические работы**

Обозначение на контурной карте из рабочей тетради географических объектов, указанных в номенклатуре.

Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте). **Южная Америка (11ч)**

Географическое положение.

Разнообразие рельефа, климат.

Реки и озера.

Растительный мир тропических лесов.

Животный мир тропических лесов.

Растительный мир саванн, степей, пустынь и горных районов.

Животный мир саванн, степей, полупустынь, гор.

Население. Государства: Бразилия, Аргентина, Перу или другие по выбору учителя.

Обобщающий урок. Часть света — Америка.

**Практические работы**

Обозначение на контурной карте в рабочей тетради географических объектов, указанных в номенклатуре.

Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

IV четверть (14 ч)

**Евразия (14 ч)**

**Общая характеристика материка**

Географическое положение

Очертания берегов Евразии. Моря Северного Ледовитого и Ат­лантического океанов. Острова и полуострова.

Очертания берегов. Моря Тихого и Индийского океанов.Острова и полуострова.

Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые Европы.

Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые Азии.

Климат Евразии.

Реки и озера Европы.

Реки и озера Азии.

Растительный и животный мир Европы.

Растительный и животный мир Азии.

Население Евразии.

Культура и быт народов Европы и Азии.

Обобщающий урок.

**Межпредметные связи**

Рациональное использование почв, полезных ископаемых, охрана водоемов; растения и животные, занесенные в Красную книгу; культурные растения и сельскохозяйственные животные («Естествознание»).

Охрана природы — всемирная проблема. Международные законы об охране природы («История»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

**Практические работы**

Обозначение на контурной карте морей, заливов, островов, полуост­ровов, гор, рек, озер, обозначенных в номенклатуре.

Проведение на контурной карте условной границы между Европой и Азией в рабочей тетради на печатной основе.

Запись в тетради названий типичных представителей растительного и животного мира.

**Географическая номенклатура**

*Африка*

Океаны и моря, омывающие Африку. Остров Мадагаскар, полу­остров Сомали, пустыня Сахара, реки Нил, Нигер, Заир, Атласские горы, Суэцкий канал. Изученные государства.

*Австралия*

Океаны и моря, омывающие Австралию. Острова Тасмания и Новая Гвинея, река Муррей, города Канберра, Сидней, Мельбурн.

*Антарктида*

Океаны и моря, омывающие Антарктиду. Южный полюс.

*Северная Америка*

Океаны, моря и заливы, омывающие Северную Америку. Остро­ва Гренландия, Куба, полуострова Лабрадор, Аляска, Флорида, Ка­лифорния, горы Кордильеры, реки Миссисипи и Миссури, Великие озера. Изученные государства.

*Южная Америка*

Океаны, омывающие Южную Америку. Остров Огненная Земля, Панамский канал, Амазонская низменность, горы Анды, река Ама­зонка, Магелланов пролив. Изученные государства.

*Евразия*

Моря: Норвежское, Баренцево, Белое, Карское, Лаптевых, Вос­точно-Сибирское, Чукотское, Средиземное, Черное, Берингово, Охотское, Японское, Восточно-Китайское, Южно-Китайское, Ара­вийское, Красное.

Заливы: Бенгальский, Персидский.

Острова: Великобритания, Шри-Ланка, Индонезийские, Япон­ские, Сахалин.

Полуострова: Скандинавский, Пиренейский, Апеннинский, Бал­канский, Малая Азия, Аравийский, Индостан, Индокитай, Корея, Камчатка.

Горы: Альпы, Карпаты, Кавказ, Тянь-Шань, Тибет, Гималаи.

Реки: Дунай, Днепр, Дон, Волга, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг, Сыр­дарья, Амударья, Обь, Енисей, Лена, Амур.

Озера: Балхаш, Байкал, Иссык-Куль, Каспийское, Аральское.

Пустыни: Гоби, Каракум, Кызылкум.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

***Учащиеся должны знать:***

• Атлантический, Северный Ледовитый, Тихий, Индийский океаны.

Географическое положение и их хозяйственное значение;

* особенности географического положения, очертания берегов и природные условия каждого материка, население и особеннос­ти размещения;
* названия изученных географических объектов (по атласу, спе­циально разработанному для коррекционных школ VIII вида).

***Учащиеся должны уметь:***

* показывать на географической карте из приложения к учебни­ку океаны, давать им характеристику;
* определять на карте полушарий географическое положение и очертания берегов каждого материка;
* давать элементарное описание природных условий всех мате­риков, опираясь на карту и картины;
* находить в периодической печати сведения об изученных го­сударствах и показывать их на политической карте;
* выполнять задания в «Рабочей тетради по географии материков и океанов» для 8 класса специальной (коррекционной) школы VIII вида (количество заданий и время заполнения определяет учитель с учетом индивидуальных особенностей учащихся).

9 класс

**География материков и океанов. Часть 2**

(66 ч)

Государства Евразии (52 ч)[[1]](#footnote-1)

***I четверть (18 ч)***

Политическая карта Евразии.

**Европа (23 ч)**

**Западная Европа**

Великобритания (Соединенное Королевство Великобритании и

Северной Ирландии).

Франция (Французская Республика).

Германия (Федеративная Республика Германия).

Австрия (Австрийская Республика). Швейцария (Швейцарская

Конфедерация).

**Южная Европа**

Испания. Португалия (Португальская Республика).

Италия (Итальянская Республика).

Греция (Греческая Республика).

**Северная Европа**

Норвегия (Королевство Норвегия).

Швеция (Королевство Швеция).

Финляндия (Финляндская Республика).

**Восточная Европа**

Польша (Республика Польша). Чехия (Чешская Республика). Словакия (Словацкая Республика).

Венгрия (Венгерская Республика).

Румыния (Республика Румыния). Болгария (Республика Бол­гария).

Сербия. Черногория.

***2 четверть (14 ч)***

Эстония (Эстонская Республика).

Латвия (Латвийская Республика).

Литва (Литовская Республика).

Белоруссия (Республика Беларусь)

Украина

Молдавия (Республика Молдова).

**Азия (22 ч)**

**Центральная Азия**

Казахстан (Республика Казахстан).

Узбекистан (Республика Узбекистан).

Туркмения (Туркменистан).

Киргизия (Кыргызская Республика).

Таджикистан (Республика Таджикистан).

**Юго-Западная Азия** Грузия.

Азербайджан (Азербайджанская Республика).

Армения (Республика Армения).

***III четверть (20 ч)***

Турция (Турецкая Республика).

Ирак (Республика Ирак).

Иран (Исламская Республика Иран).

Афганистан (Исламская Республика Афганистан).

**Южная Азия**

Индия (Республика Индия).

**Восточная Азия**

Китай (Китайская Народная Республика).

Монголия.

Корея (Корейская Народно-Демократическая Республика и Республика Корея).

Япония.

**Юго-Восточная Азия**

Таиланд (Королевство Таиланд). Вьетнам (Социалистическая Республика Вьетнам). Индонезия (Республика Индонезия) или другие государства по выбору учителя.

**Россия (повторение) (6 ч)**

Границы России.

Россия (Российская Федерация) — крупнейшее государство Евразии.

Административное деление России.

Столица, крупные города России.

Обобщающий урок по России.

Обобщающий урок по географии материков и океанов.

**Межпредметные связи**

Образование Российской империи. Образование и распад СССР. Суве­ренная Россия («История»).

**Практические работы**

Обозначение на контурной карте государств Евразии и их столиц в ра­бочей тетради на печатной основе.

Нанесение границы Европы и Азии.

Составление альбома «По странам и континентам».

IV четверть (14 ч)

**Свой край (14 ч)**

История возникновения нашего края.

Географическое положение. Границы. Рельеф.

Климат. Предсказание погоды по местным признакам. Народные приметы.

Полезные ископаемые и почвы.

Реки, пруды, озера, каналы. Водоснабжение питьевой водой. Охрана водоемов.

Растительный мир (деревья, кустарники, травы, цветочно-деко­ративные растения, грибы, орехи, ягоды, лекарственные растения). Красная книга. Охрана растительного мира.

Животный мир нашей местности. (Хищные и травоядные, дикие и сельскохозяйственные животные, птицы, рыбы, земноводные, насекомые.) Вред природе, наносимый браконьерами. Красная кни­га. Охрана животных. Помощь зимующим птицам. Заповедники, заказники.

Население нашего края (области). Национальный состав. Обы­чаи, традиции, костюмы, фольклорные песни и танцы, национальная кухня.

Промышленность. Ближайшие промышленные предприятия, где могут работать выпускники школы.

Сельское хозяйство (специализация: растениеводство, животно­водство, бахчеводство и т.п.).

Транспорт (наземный, железнодорожный, авиационный, речной).

Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края.

Наш город (поселок, деревня).

Обобщающий урок «Моя малая Родина».

**Межпредметные связи**

Сезонные изменения в природе («Природоведение»).

История нашего края («История»).

Почвы, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительный и жи­вотный мир, экологические проблемы («Естествознание»).

Фольклор («Музыка»).

Сфера быта, национальные блюда (СБО).

Архитектурные памятники («Изобразительное искусство»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

**Практические работы**

На карте своей области обозначить условными знаками, вырезанными из картона, месторождения полезных ископаемых, цветными кружка­ми — областной и районные центры.

Обозначить на контурной карте России свою область.

К карте своей области прикрепить контуры наиболее распространён­ных растений и животных, отметить заповедные места.

Зарисовать и подписать растения и животных, занесенных в Красную книгу области.

Записать в тетрадь названия местных водоемов, форм земной повер­хности, фамилии известных людей края.

Вычертить простейшую схему структуры народного хозяйства области.

Регулярно читать местную периодическую печать.

Выполнить рисунки и написать сочинение на тему «Прошлое, настоящее и будущее нашего края».

**Географическая номенклатура**

Государства Евразии: Великобритания, Франция, Германия, Ав­стрия, Швейцария, Испания, Португалия, Италия, Греция, Норвегия, Швеция, Финляндия, Польша, Чехия, Словакия, Венгрия, Румыния, Болгария, Сербия. Черногория, Эстония, Латвия, Литва, Белоруссия, Украина, Молдавия, Казахстан, Узбекистан, Туркмения, Киргизия,

Таджикистан, Грузия, Азербайджан, Армения, Турция, Ирак, Иран,

Афганистан, Индия, Китай, Монголия, Корея, Япония, Таиланд,

Вьетнам, Россия.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

***Учащиеся должны знать:***

* географическое положение, столицы и характерные особеннос­ти изучаемых государств Евразии;
* границы, государственный строй и символику России;
* особенности географического положения своей местности, типичных представителей растительного и животного мира, основные мероприятия по охране природы в своей области, правила поведения в природе, меры безопасности при стихий­ных бедствиях;
* медицинские учреждения и отделы социальной защиты своей местности.

***Учащиеся должны уметь:***

* находить на политической карте Евразии изучаемые государс­тва и их столицы в атласах, специально разработанных для коррекционных школ VIII вида.
* показывать Россию на политических картах мира и Евразии;
* находить свою местность на карте России (политико-админи­стративной, физической и карте природных зон);
* давать несложную характеристику природных условий и хо­зяйственных ресурсов своей местности, давать краткую исто­рическую справку о прошлом своего края;
* называть и показывать на иллюстрациях изученные культурные и исторические памятники своей области;
* правильно вести себя в природе;
* выполнять задания в «Рабочей тетради по географии материков и океанов» для 9 класса специальной (коррекционной) школы VIII вида (количество заданий и время заполнения определяет учитель с учетом индивидуальных особенностей учащихся).

**ИСТОРИЯ**

**Пояснительная записка**

История в школе для детей с нарушением интеллекта рассматри­вается как учебный предмет, в который заложено изучение истори­ческого материала, овладение знаниями и умениями, коррекционное воздействие изучаемого материала на личность ученика, форми­рование личностных качеств гражданина, подготовка подростка с нарушением интеллекта к жизни, социально-трудовая и правовая адаптация выпускника в общество.

Представляется, что в курсе «Истории России» для детей с на­рушениями интеллекта целесообразно сосредоточиться на крупных исторических событиях отечественной истории, жизни, быте людей данной эпохи. Дать отчетливый образ наиболее яркого события и выдающегося деятеля, олицетворяющего данный период истории. Такой подход к периодизации событий будет способствовать луч­шему запоминанию их последовательности.

Последовательное изучение исторических событий обеспечит более глубокое понимание материала, облегчит и ускорит формиро­вание знаний. При этом может быть использован уровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, ти­пологических и индивидуальных особенностей учеников.

Весь исторический материал представлен отечественной исто­рией, историей региональной и краеведческой. Учитель имеет право использовать в процессе изучения материала информативный, фак­тический и иллюстративно-текстуальный материал, способствую­щий успешному освоению содержания статьи, рассказа.

Важной составной частью курса «История России» является историко-краеведческие сведения о жизни, быте, обычаях людей. Пред­полагается изучение истории с древности до настоящего времени.

На уроках истории в образовательной специальной (коррекци­онной) школе VIII вида используются: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста учебной книги, работа с историчес­кими картами, картинами, схемами, «Лентой времени», просмотр и разбор кинофильмов, отдельных фрагментов кино, диафильмов.

Живое слово учителя играет ведущую роль в обучении истории. Рассказ учителя об исторических событиях должен быть исторически точным и не слишком длинным. Сообщая новый материал, учитель должен показать его взаимосвязь с изученным ранее.

Усвоение исторических событий значительно облегчается, если на их фоне сообщается разнообразный сюжетный материал, даются живые характеристики исторических событий.

Создавая историческую картину того или иного события, учитель должен включать в рассказ культурно-бытовые сведения, способст­вующие формированию правильных исторических представлений (внешний вид города, села, характеристика жилища, одежды, орудий труда, оружия соответствующей эпохи).

Рассказ учителя необходимо сочетать с выборочным чтением текстов из учебника, детских журналов, книг и других источников. Особое внимание следует уделить умению учащихся выражать свои мысли историческими терминами, что будет способствовать раз­витию мыслительной деятельности и речи. Такой подход является существенной частью коррекционной работы на уроках истории.

Для лучшего усвоения материала учащимися с нарушениями интеллектуального развития необходимо использовать систему межпредметных связей. Это необходимо в силу особенностей позна­вательных возможностей учеников специальных (коррекционных) школ VIII вида, которые не в состоянии овладеть систематическим курсом истории, предусмотренным программой общеобразователь­ной массовой школы.

Применение многообразных наглядных средств формирует у учеников умение представлять себе, как жили люди в определенную историческую эпоху, каков был быт представителей разных классов. Создание точных зрительных образов — важный элемент обучения истории, предупреждающий опасность уподобления сходных исто­рических событий, переноса фактов из одной эпохи в другую.

При изучении истории важно вести специальную работу по ис­пользованию хронологии. Этому помогают «Лента времени», игры, викторины с использованием исторических дат.

Большое значение на уроках истории в специальной (коррекци­онной) школе VIII вида имеет работа со словарем, данным в конце каждой темы, для развития у учащихся мышления и речи.

Созданию ярких, отчетливых образов содействуют хорошо подго­товленные и проведенные экскурсии по историческим памятникам. Внимание учащихся на экскурсиях надо привлекать к наиболее существенным, значимым объектам.

Содержание курса истории России позволяет использовать так­же «вертикальное» повторение по отдельным вопросам (например: сравнение орудий труда, оружия, войн, революций).

При характеристике определенной исторической формации учи­тель должен раскрыть вопросы культуры, взаимоотношений людей в обществе. В отличии от программ массовых общеобразовательных школ, в которых весь исторический материал периодизируется, в специальных (коррекционных) школах VIII вида такая периоди­зация не имеет смысла.

Особое внимание уделяется краеведческой работе с использованием местного исторического материала. Краеведческая работа служит ак­тивным средством формирования гражданских качеств ученика.

Программа курса «История России» рассчитана на 192 часа (по 64 часа в каждом классе). В 7 классе учащиеся знакомятся с жизнью, трудом, культурой народов нашей страны с древнейших времен до начала XVI века. В 8 классе изучается история России с начала XVI века по конец XIX века. В 9 классе учащиеся знакомятся с собы­тиями конца XIX века и всего XX века. Завершается курс «Истории России» знакомством с современной жизнью нашей страны.

Каждая тема дополнена рассказами для дополнительного чтения, словарем, а также дополнительными интересными историческими фактами. В конце каждого раздела предусматриваются уроки конт- рольно-обобщающего повторения для лучшего усвоения и система­тизации знаний у учащихся с нарушением интеллекта.

7 класс

(2 ч в неделю) Введение

Что такое история. Что изучает история.

Как пользоваться книгой по истории.

Как и по каким источникам мы узнаем о жизни людей в про­шлом. Устные, вещественные и письменные памятники истории.

Наша Родина — Россия. Кто живет рядом и вокруг России. Наша страна на карте. Государственные символы России.

Глава нашей страны. Россия - наша родина. Как изучается ро­дословная людей. Счет лет в истории. «Лента времени».

История нашей страны древнейшего периода Кто такие восточные славяне. Легендарная история происхож­дения славян и земли русской.

Роды и племена восточных славян и их старейшины.

Как жили наши предки — восточные славяне в далеком прошлом. Славянская семья и славянский поселок. Хозяйство, основные за­нятия и быт восточных славян.

Обычаи и верования восточных славян, их мудрецы и стар­цы-предсказатели (волхвы, вещуны и кудесники). Соседи восточных славян, торговые отношения с ними. Славянские воины и богатыри. Оружие и доспехи восточных славян. Дружинники.

Объединение восточных славян под властью Рюрика.

**Киевская Русь**

Образование государства восточных славян - Киевской Руси или Древней Руси. Первые русские князья: Олег, Игорь, Святослав. Княгиня Ольга.

Княжеская дружина и укрепление единой верховной власти князя. С кем воевала Киевская Русь: древляне, печенеги, хазары, греки.

Крещение Руси при Князе Владимире и воеводе Добрыне. Об­разование Русской Церкви под управлением патриарха Константи­нополя. Священники и проповедники. Святые люди и подвижники. Образование первых русских монастырей.

Былины - источник знаний о Киевской Руси. Гусляры-сказочники и их былины. Былинные богатыри — спасители земли русской.

Культура и искусство Древней Руси. Древнерусские ремеслен­ники, иконописцы, белокаменное строительство, фресковая живо­пись, образование и грамотность. Летописи и летописцы. «Повесть временных лет».

Жизнь и быт в Древней Руси: княжеское и боярское подворье, вотчины, быт простых людей - холопов, закупов и смердов. Свобод­ные люди Древней Руси.

Правление Ярослава Мудрого и укрепление единого русского государства. Первые русские монеты. Создание первого русского сборника законов «Русская правда». Первые русские библиотеки Ярослава Мудрого.

Приход к власти Владимира Мономаха в 1113 г. Личность Мономаха — первого русского царя. «Устав Владимира Мо­номаха» и «Поучения Владимира Мономаха» — советы детям о доброте и любви.

Рост и укрепление древнерусских городов. Городское строитель­ство и торговля.

**Распад Киевской Руси**

Причины распада Киевской Руси. Появление отдельных 15 круп­ных княжеств-государств. Период раздробленности: ослабление обороноспособности Руси.

Киевское княжество в XII веке. Борьба князей за титул «великого Киевского князя»

Владимиро-Суздальское княжество. Основатель Москвы князь Юрий Долгорукий. Наследники Юрия Долгорукого - Андрей Бо- голюбский и Всеволод Большое Гнездо. Дружина Всеволода и ее военные походы. Рост богатства и могущества Владимиро-Суздаль­ского княжества при князе Всеволоде.

Господин Великий Новгород. Географическое положение Новго­рода. Близость к Северной Европе, странам Прибалтики. Хозяйство новгородской земли. Внешнеторговые связи.

Торговля и ремесла Новгородской земли. Новгородская бо­ярская республика. Новгородское вече и правители Новгорода: посадник, тысяцкий и архиепископ. Новгородский князь - руко­водитель новгородского войска и организатор обороны города от внешних врагов.

Русская культура в XII—XIII вв., летописание. Поэма «Слово о полку Игореве». Берестяные грамоты. Их содержание.

**Борьба Руси с иноземными завоевателями**

Монголо-татары: жизнь и быт кочевников, основные занятия, торговля, военные походы. Монголо-татарское войско и его воору­жение, военная дисциплина. Объединение монголо-татарских орд под властью Чингисхана.

Нашествие монголо-татар на Русь. Походы войск Чингисхана и хана Батыя на Русь. Героическая борьба русских людей против монголо-татар. Подвиг князя Рязанского, Евпатия Коловрата и других. «Злой город Козельск». Русь под монголо-татарским игом. Монголо-татарское государство Золотая Орда. Управление Золотой Ордой завоеванными землями: сбор дани, назначение ханом велико­го князя. Сопротивление русских людей монголо-татарам.

Наступление на Русь новых врагов. Рыцари-крестоносцы, их снаряжение и военный опыт. Александр Невский и новгородская дружина. Невская битва и «Ледовое побоище». Героизм и победа новгородцев. Значение этой победы для укрепления православия на русской земле.

**Начало объединения русских земель**

Возрождение хозяйства и культуры. Тяжелое положение рус­ского и других народов. Возвышение Москвы при князе Данииле Александровиче. Московский князь Иван Калита, его успехи.

Расширение территории Московского княжества при Иване Калите. Превращение Москвы в духовный центр русской земли.

Возрождение сельского и городского хозяйства на Руси. Жизнь и быт простых людей

Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском. Проти­востояние Орде. Сергий Радонежский.

Отражение ордынских набегов. Борьба Дмитрия Донского про­тив хана Мамая. Битва на Куликовом поле (1380), итог битвы. Зна­чение Куликовской битвы для русского народа. Отражение героизма сражающихся в повестях, сказаниях. Национальный подъем после Куликовской битвы. Роль Москвы. Распад Золотой Орды.

Иван III (1462—1505). Освобождение от иноземного ига (1480). Превращение Московского княжества в Российское государство.

Государь всея Руси - Иван III. Монархия. Принятие единого сборника законов Российского государства - Судебника.

**Повторение за год.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся Учащиеся должны знать:**

* какие исторические даты называются точными, приблизитель­ными;
* когда произошли события (конкретные, по выбору учителя);
* кто руководил основными сражениями.

***Учащиеся должны уметь:***

* пользоваться учебником, ориентироваться в тексте, иллюстра­циях учебника;
* пересказывать исторический материал с опорой на наглядность, по заранее составленному плану;
* соотносить содержание иллюстративного материала с текстом учебника;
* пользоваться «Лентой времени», соотносить год с веком;
* устанавливать последовательность исторических событий на основе усвоенных дат;
* правильно и точно употреблять исторические термины, понятия;
* пересказывать содержание изучаемого материала близко к тексту.

8 класс

(2 ч в неделю) Повторение

**Единая Россия (конец XV — начало XVII в.)**

Иван III Великий — глава единого государства Российского. Система государственного управления при Иване III. Государев двор, Боярская дума, приказы, Казна. Бояре-наместники и управ­ление уездами. «Государево войско». Значение создания единого Российского государства.

Расширение государства Российского при Василии III. Присо­единение Пскова, Смоленска, Рязани и др. городов. Борьба России с Литвой.

Русская православная церковь в Российском государстве. Цер­ковная система управления. Православное духовенство.

Первый русский царь Иван IV Грозный. Венчание его на царство. Царский двор и его дворянское окружение. Система государственного управления при Иване IV Грозном. Земский Собор и Церковный собор, Избранная Рада и Боярская дума. Новый сборник законов Российского государства - Судебник Ивана IV. Стрелецкое войско. Жизнь и быт стрельцов. Борьба Ивана Грозного с боярами.

Опричнина Ивана Грозного. Ливонская война - попытка России завоевать выход к Балтийскому морю.

Присоединение Великой реки Волги и всех земель вокруг нее к Российскому государству. Покорение Ермаком Сибири. Особые поселения вольных людей - казаков. Их жизнь, быт, традиции, сис­тема управления. Строительство сибирских городов.

Быт простых и знатных людей Российского государства XVI века. «Домострой». Различные сословия: их обычаи, тради­ции, уклад жизни.

Москва — столица Российского государства.

Строительство нового Московского Кремля и участие в нем иностранцев. «Царь-колокол» и «Царь-пушка». Царский дворец и его убранство. Путешествие Афанасия Никитина в Индию и его книга «Хождение за три моря». Великий иконописец Андрей Рублев. Первопечатник Иван Федоров и первое издание книг в России.

Правление Бориса Годунова и тайна гибели царевича Дмитрия — наследника царского престола. Последовавшее затем Смутное время. Самозванцы. Восстание под предводительством Ивана Болотникова. Семибоярщина. Освобождение страны от иноземных захватчиков. Народные герои: Козьма Минин и Дмитрий Пожарский. Подвиг Ивана Сусанина.

Начало правления новой царской династии Романовых. Пер­вый Романов — Михаил Федорович. Второй Романов — Алексей Михайлович Тишайший. Конец Смутного времени. Крепостные крестьяне и их борьба против налогового гнета. Крестьянская война под предводительством Степана Разина. Вольные казаки на царской службе.

Восстановление богатства и могущества православной церкви при патриархе Филарете. Возрождение иконописных мастерских и школ при храмах и монастырях.

Избрание патриарха Никона и раскол в Русской православной церкви. Протопоп Аввкум. Старообрядцы. Их жизнь и быт.

Освоение Сибири и Дальнего Востока. Культура и быт вошедших в состав России народов в XVII в. Первопроходцы Семен Дежнев и Ерофей Хабаров.

**Великие преобразования России в XVIII в.**

Начало правления Петра I: борьба с сестрой — царевной Софьей, претендующей на царский престол. Стрелецкие бунты. Потешные игры молодого Петра. Азовские походы. «Великое посольство» Петра I. Создание российского флота и борьба Петра I за выход к Балтийскому и Черному морям.

Начало Северной войны. Строительство Санкт-Петербурга. Со­здание регулярной армии. Полтавская битва: разгром шведов. Карл XII и гетман Мазепа. Победа русского флота. Окончание Северной войны. Гангутское сражение.

Обучение дворянских детей. Создание «цифирных», «навигац- ких», артиллерийских и инженерных школ.

Петр I — первый российский император. Личность Петра I Ве­ликого.

Указ о единонаследии. «Табель о рангах» — новый закон о госу­дарственной службе. Жизнь и быт российского дворянства. Введение европейской моды при царском дворе. Борьба со старыми порядками и устоями.

Преобразования Петра I. Реформы государственного и терри­ториального управления. Экономические преобразования Петра I. Денежная и налоговая реформы. Александр Меншиков - друг и соратник Петра I.

Эпоха дворцовых переворотов. Первая женщина-императрица — Екатерина I (вдова Петра I). Борьба «немецкой» и «русской» партий при дворе за влияние на российский престол. Правление Петра И, Анна Ивановны, Ивана Антоновича, Елизаветы Петровны и Пет­ра III. Императорский двор.

Российская Академия наук и деятельность великого Ломоносо­ва. Иван Иванович Шувалов - покровитель просвещения, наук и искусства в Российском государстве. Основание в Москве первого Российского университета и Академии художеств.

Правление Екатерины II. Просвещенный абсолютизм. Областная реформа: губернии, уезды и управление ими. Развитие городов при Екатерине И. Указ о свободном предпринимательстве: поддержка купеческого сословия. «Золотой век» российского дворянства — при­вилегированного сословия. «Жалованная грамота дворянству». Дворянский быт.

Семилетняя война.

Положение крепостных крестьян. Их жизнь и быт. Работные люди и казаки. Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва.

Русско-турецкие войны второй половины XVIII века. Победы черноморского флота во главе с графом Орловым. Завоевание графом Потемкиным Молдавии и Крыма. Победы русской эскадры под командованием адмирала Ф.Ф. Ушакова. Знамени­тый полководец Александр Суворов: взятие Измаила. Переход Суворова через Альпы.

Русские изобретатели и умельцы: Кулибин И.П. и Ползунов И.И. Развитие науки и искусства в XVIII в. Литература, живопись, скульптура, архитектура. Быт русских людей в XVIII веке. Памят­ники культуры XVIII в. в родном городе, крае.

**История нашей страны в XIX веке**

Россия в начале XIX века. Правление Павла I. Приход к влас­ти Александра I. Указ «О вольных хлебопашцах» и реформы го­сударственного управления.

Начало Отечественной войны 1812 года. Нападение армии Наполеона на Россию. Михаил Илларионович Кутузов — главно­командующий русской армией, другие знаменитые полководцы: князь Багратион, генерал Раевский, Барклай-де-Толли. Мужество русских солдат. Бородинская битва. Военный совет в Филях. Оставление Москвы. Народная война против армии Наполеона. Формирование партизанских отрядов. Московский пожар. Герои партизанской войны: Герасим Курин, Денис Давыдов, Василиса Кожина. Отступление и гибель армии Наполеона. Память о геро­ях Отечественной войны 1812 года.

Правление Александра I. Военные поселения Аракчеева. Леген­да о старце Федоре Кузьмиче. Создание тайных обществ в России. Восстание декабристов на Сенатской площади в Санкт-Петербурге. Расправа Николая I с декабристами. Ссылка в Сибирь. Жены де­кабристов. Правление Николая I и укрепление государственной власти. Реформы государственного аппарата. Создание III отде­ления Собственной Его Императорского Величества Канцелярии и корпуса жандармов. Введение военных порядков во все сферы жизни общества.

«Золотой век» русской культуры в первой половине XIX ве­ка. Живопись, архитектура, литература. Великий русский ком­позитор — М.И. Глинка. «История государства Российского» Н.М. Карамзина. Великий русский поэт А.С. Пушкин. М.Ю. Лер­монтов и его стихотворение «На смерть поэта». Развитие на­уки и географические открытия в первой половине XIX века. Изобретение П.Л. Шиллингом телеграфа. Появление первого в России паровоза - изобретение братьев Е. и М. Черепановых. Кругосветные путешествия под руководством И.Ф. Крузенштерна и Ф.Ф. Беллинсгаузена.

Крымская война 1853-1856 годов. Разгром турецкого флота адми­ралом Нахимовым. Героическая оборона Севастополя. Выдающийся русский хирург Н.И. Пирогов. Основные итоги Крымской войны.

Правление Александра II. Отмена крепостного права. Крестьян­ские бунты. Жизнь крестьян после отмены крепостного права. Реформы Александра II: земская реформа, введение суда присяж­ных, указ о всеобщей воинской повинности. Противостояние реформам Александра II. Убийство Александра II.

Приход к власти Александра III — миротворца. Строительство фабрик, заводов и железнодорожных дорог, денежная реформа министра финансов С.Ю. Витте. Увеличение торговли с другими государствами.

Развитие российской промышленности и поддержка частного предпринимательства. Формирование русской промышленной бур­жуазии. Положение и жизнь рабочих. Появление революционных кружков в России. Революционеры.

Развитие науки и культуры во второй половине XIX века. Созда­ние первого российского летательного аппарата А.Ф. Можайским. Изобретение электрической лампочки П.Н. Яблочковым и первого радио А.С. Поповым. «История государства Российского» С.М. Со­ловьева и В.О. Ключевского. Архитектура и живопись. Великий рус­ский писатель Л.Н. Толстой. Русский путешественник Н.М. Прже­вальский. Великий русский композитор П.И. Чайковский.

Жизнь и быт русских купцов. Купцы-меценаты: П.М. Третьяков, С.И. Мамонтов.

Быт простых россиян в XIX веке: городская интеллигенция, рабочие, крестьяне.

Краеведческая работа

**Повторение за год**

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

***Учащиеся должны знать:***

* когда началось и закончилось событие (по выбору);
* как протекало конкретное событие;
* великих русских поэтов, писателей, ученых.

***Учащиеся должны уметь:***

* пользоваться «Лентой времени»;
* устанавливать причинно-следственные связи и зависимости, связь исторических событий;
* выделять главную мысль в отрывке исторической статьи;
* оценивать ответ ученика, дополнить его, пользуясь учебником и картой.

**9 КЛАСС**

(2 ч. в неделю) Повторение

**Россия в начале XX в.**

Начало правления Николая II. Экономический кризис в начале XX в. Стачки и забастовки рабочих, организация революционерами митингов и демонстраций.

Русско-японская война 1904-1905 годов. Оборона Порт-Артура под руководством адмирала С.О. Макарова. Подвиг команды крей­сера «Варяг». Цусимское сражение. Причины поражения России в войне.

Первая русская революция. Кровавое воскресенье 9 явнваря 1905 г. Московское вооруженное восстание. Появление первых политических партий в России. Лидеры первых политических партий В.М. Чернов (эсеры), П.Н. Милюков (кадеты), В.И. Ульянов (Ленин) (большевики), Ю.О. Мартов (меньшевики).

Реформы государственного управления. «Манифест 17 октября» 1905 года. Утверждение Конституции - Основного закона Российс­кой империи.

Созыв Государственной Думы. Формирование различных поли­тических партий и движений: правые, центристы, левые. Реформы П.А. Столыпина и их итоги.

«Серебряный век» русской культуры. Выдающийся писатель XX в.

А.М. Горький. Объединение художников «Мир искусства». Выдаю­щийся русский художник В.А. Серов. Знаменитая русская певица

А.В. Нежданова и балерина Анна Павлова. Появление первых кино­фильмов в России.

Первая мировая война и участие в ней России. Героизм и самоот­верженность русских солдат. Череда побед и поражений русской армии в ходе военных действий. Знаменитый прорыв генерала

А.А. Брусилова. Подвиг летчика Нестерова. Экономическое поло­жение в стране во время Первой мировой войны. Отношение народа к войне.

**Россия в 1917-1920 годах**

Февральская революция и отречение царя от престола. Времен­ное правительство во главе с А.Ф. Керенским. Создание Петроград­ского Совета рабочих депутатов. Двоевластие. Обстановка в стране в период двоевластия.

Захват власти большевиками в Петрограде. Взятие Зимнего дворца. Образование большевистского правительства - Совета На­родных Комиссаров. Принятие первых декретов советской власти. Установление советской власти в стране и образование нового го­сударства - Российской Советской Федеративной Социалистичес­кой Республики - РСФСР. Система государственного управления в РСФСР. Принятие новой Конституции в 1918 г. Учреждение новых символов государственной власти.

Мятеж левых эсеров. Расстрел царской семьи.

Начало Гражданской войны и иностранной военной интервен­ции. Борьба между «красными» и «белыми».

«Белое» движение и его лидеры: А.И. Деникин, П.Н. Врангель, Н.Н. Юденич, А.В. Колчак, Л.Г. Корнилов. «Красные». Создание Красной армии. Командиры Красной армии: М.Н. Тухачевский, М.В. Фрунзе, С.М. Буденный, В.И. Чапаев. Отношение к ним различных слоев населения. Крестьянская война против «белых» и «красных». «Зеленые» и повстанческая крестьянская армия батьки Махно.

Экономическая политика советской власти во время гражданс­кой войны: «военный коммунизм».

Жизнь и быт людей в годы революции и гражданской войны. Безработица, голод и разруха. Ликвидация неграмотности. Отно­шение Советской власти к Русской православной церкви. Создание первых политических общественных молодежных организаций. Комсомольцы и пионеры.

**Советская России — СССР в 20-30-е годы XX века.**

Переход от политики «военного коммунизма» к новой экономи­ческая политика (нэп) в стране. Ее сущность и основные отличия от предшествующей экономической политики Советской власти.

Введение свободной торговли. Проведение денежной реформы. Крестьяне-единоличники. Появление новых владельцев предпри­ятий, магазинов и ресторанов - нэпманов. Увеличение аппарата чиновников. Положительные и отрицательные результаты нэпа.

Образование СССР. Первая Конституция (Основной Закон) СССР 1922 года. Положение народов советской страны. Система государственного управления СССР. Символы государственной власти СССР. Административная реформа.

Смерть первого главы советского государства В.И. Ленина. Создание однопартийной системы власти. Сосредоточение всей полноты партийной и государственной власти в руках И.В. Сталина. Культ личности Сталина.

Начало индустриализации. Основная задача индустриализации. Первые пятилетние планы. Стройки первых пятилеток (Днепрогэс, Магнитка, Турксиб, Комсомольск на Амуре и др.). Рабочий класс, его роль в индустриализации. Стахановское движение. Ударничество. Советские заключенные на стройках пятилеток.

Коллективизация сельского хозяйства. Создание колхозов. На­сильственное осуществление коллективизации. Раскулачивание. Гибель крепких крестьянских хозяйств. Голод на селе.

Массовые репрессии. ГУЛаг.

Новая Конституция страны 1936 г. Ее значение. Изменения в системе государственного управления СССР.

Образование новых республик и включение их в состав Союза в период 20—40-х годов. Политическая жизнь страны в 30-е годы.

Развитие науки и культуры в СССР в 20-30-е годы. Великие научные открытия (И.П. Павлов, И.М. Сеченов, К.А. Тимирязев, Н.Е. Жуковский, К.Э. Циолковский, Н.И. Вавилов, С.В. Лебедев, И.В. Мичурин). Знаменитая советская киноактриса Любовь Орлова. Выдающийся советских писатель М.А. Шолохов.

Образование в СССР. Жизнь и быт советских людей в 20-30-е годы.

**СССР во Второй мировой и Великой отечественной войне 1941-1945 годов.**

СССР накануне Второй мировой войны. Мероприятия по укреп­лению обороноспособности страны. Развитие военной промышлен­ности. Ужесточение трудовой дисциплины. Ослабление армии.

Нападение Японии на СССР накануне Второй мировой войны. Секретные соглашения между СССР и Германией. Советско-фин­ляндская война 1939-1940 годов, ее итоги.

Приход фашистов к власти в Германии. Начало Второй мировой войны, нападение Германии на Польшу и наступление на Запад. Подготовка гитлеровской Германии к наступлению на СССР. Подвиг советских разведчиков по выявлению планов подготовки нападения Германии на Советский Союз.

Нападение Германии на Советский Союз. Начало Великой Отечественной войны. Героическая оборона Брестской крепости. Создание государственного комитета обороны. Первые неудачи советской армии, героическая защита городов на пути отступления советских войск.

Битва за Москву и ее историческое значение. Руководитель обороны Москвы Г. К. Жуков. Панфиловцы. Строительство оборо­нительных сооружений. Контрнаступление советских войск под Москвой.

Героизм тружеников тыла. «Всё для фронта! Всё для победы!». Создание новых вооружений советскими военными конструкторами: самолеты Ил-4 и Ил-2, артиллерийская установка «Катюша», танк Т-34. Продовольственная проблема в начале войны.

Блокада Ленинграда и мужество ленинградцев. Города-герои России.

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны: Ста­линградская битва. Советские генералы В.И. Чуйков и М.С. Шу­милов. Подвиг генерала Карбышева. Борьба советских людей на оккупированной территории. Партизанское движение. Битва на Курской дуге. Мужество и героизм советских солдат. Отступление немецких войск по всем фронтам.

Создание антигитлеровской коалиции. Открытие второго фронта в Европе в конце войны. Разгром советской армией немецких войск на советской территории и на территории европейских государств. Сражение за Берлин. Капитуляция Германии. День Победы — 9 мая 1945 года.

Вступление СССР в войну с Японией. Окончание Второй ми­ровой войны. Военные действия США против Японии в 1945 г.

Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Капитуляция Японии. Героические и трагические уроки войны.

**Советский Союз в 1945-1991 годах.**

Возрождение советской страны после войны. Трудности послевоенной жизни страны. Восстановление разрушенных городов, возрождение мирных отраслей промышленности. Об­раз жизни людей, судьбы солдат, вернувшихся с фронта. Но­вая волна репрессий.

Смерть И. В. Сталина. Внешняя политика СССР и борьба за власть после смерти Сталина. Приход к власти Н. С. Хрущева. Осуж­дение культа личности и первые реабилитации репрессированных. Создание СЭВ и ОВД. Реформы Н.С. Хрущёва. Освоение целины. Жилищное строительство в начале 60-х годов. Жизнь советских людей в годы правления Хрущёва.

Достижения в науке и технике в 50-60-е годы. Исследование атомной энергии. Выдающийся советский ученый И.В. Курчатов. Строительство атомного ледокола «Ленин» и атомных станций. Появление первых телевизоров и ЭВМ. Освоение космоса и по­лет первого человека. Юрий Гагарин. Первая женщина космонавт

В.В. Терешкова.

Хрущёвская «оттепель». Творчество А.И. Солженицына. Меж­дународный фестиваль молодежи в Москве.

Экономическая и социальная политика Л.И. Брежнева. Эпоха «застоя». Экономический спад. Жизнь советских людей в годы «застоя». Принятие новой Конституции в 1977 г. Внешняя поли­тика Советского Союза в 70-е годы. Война в Афганистане. Гибель российских солдат на чужой земле. XVII Олимпийские Игры в Москве. Ухудшение материального положения населения и морального климата в стране. Советская культура и интелли­генция.

Правозащитник А.Д. Сахаров. Выдающийся актер и певец

В. Высоцкий. Высылка из страны и отъезд представителей совет­ской интеллигенции за границу: М. Ростропович, Г. Вишневская, И. Бродский, Р. Нуриев, В. Аксёнов, В. Войнович, А. Галич, А. Тар­ковский и др.

Жизнь и быт советских людей в 70-е — начале 80-х годов XX века.

Борьба за власть после смерти Л.И. Брежнева. Приход к власти М.С. Горбачева. Реформы Горбачева в политической, социальной и экономической сферах. Вывод войск из Афганистана и Германии. Пе­рестройка государственного управления и реформы в экономике.

Избрание первого президента СССР — М.С. Горбачева. Обос­трение межнациональных отношений в стране. Распад СССР.

Образование суверенной России. Первый президент России Б.Н. Ельцын. ГКЧП — попытка военного переворота в 1991 г. Новая Россия в 1991-2003 годах

Экономические реформы Б.Н. Ельцына. Реформы государствен­ного управления. Принятие новой Конституции России в 1993 году и избрание Государственной Думы. Система государственного уп­равления Российской Федерации по Конституции 1993 года.

Российские предприниматели. Жизнь и быт людей в новых экономических и политических условиях. Война в Чечне.

Президентские выборы 2000 г. Второй президент России —

В.В. Путин. Его экономическая и политическая деятельность.

Развитие науки и культуры в 90-е годы XX века. Выдающийся ученый-физик Ж.И. Алфёров. Строительство Международной кос­мической станции.

Русская православная церковь в новой России. Литература и ис­кусство во второй половине XX в. Современное состояние, культуры и образования в стране.

Краеведческий материал

**Повторение за год**

Основные требования к знаниям, умениям учащихся

***Учащиеся должны уметь:***

* пользоваться небольшим историческим текстом;
* правильно и осознанно оценивать реальную обстановку;
* выбрать из текста учебника конкретного героя, дать положи­тельную характеристику, выделить личностные качества;
* передать содержание конкретного исторического материала;
* пользоваться современными числовыми взаимосвязями ( «Лен­та времени»).

***Учащиеся должны знать:***

* основные исторические события революционные движения, гражданская война; становление Советской власти; стройки первых пятилеток; вторая Мировая война; Великая Отечест­венная война;
* основные периоды развития хозяйственной и политической жизни страны в предвоенные и послевоенные годы;
* исторических деятелей, полководцев, руководителей страны, национальных героев.

**ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЕ**

**Пояснительная записка**

В школе для детей с нарушениями интеллекта преподавание обществоведческого курса должно носить характер морально-этической и политико-правовой пропедевтики. Курс дает и закрепляет лишь основы знаний в этих областях, уделяя преобладающее внимание практико-ориентированной составляющей содержания. При этом стоит подчеркнуть, что несмотря на то, что содержание курса носит элементарный характер, оно все же сохраняет структурную целост­ность, присущую данным областям обществоведческих знаний.

Курс призван способствовать возможно большей самореали­зации личностного потенциала детей с нарушениями интеллекта. Цель данного курса — создание условий для социальной адаптации учащихся путем повышения их правовой и этической грамотности, создающей основу для безболезненной интеграции в современное общество ребенка через знание своих гражданских обязанностей и умение пользоваться своими правами.

Отбор содержания произведен с учетом психологических, по­знавательных возможностей и социально-возрастных потребностей умственно отсталых детей.

Курс рассчитан на 68 учебных часов (по 34 ч в каждом классе), из которых, в соответствии с деятельностным подходом программы курса, от половины до двух третей материала должно быть пред­назначено для сознательного освоения и закрепления изучаемого материала через ролевые игры, выполнение практических заданий, уроки-экскурсии и уроки-встречи, лабораторные и практические занятия. Одним из основных методов работы с учащимися при изучении данного материала является беседа, которая позволяет выявить уже имеющиеся у школьников представления по обсуж­даемому вопросу, скорректировать и дополнить их, активизировать поисково-познавательную активность, речевую деятельность, вни­мание школьников.

**Примерная схема распределения учебного времени по разделам:**

**8 КЛАСС**

**(1 ч в неделю) — 34 ч**

*Введение* — 2ч *Раздел I —* 15 ч *Раздел II* — 15 ч *Повторение* — 2ч

**9 КЛАСС**

(1 ч в неделю) — 34 ч

*Повторение* — 2ч

*Раздел III* — 22 ч

По усмотрению учителя данная примерная схема может быть изменена с учетом возможностей учащихся и конкретных методи­ческих задач раздела.

*Повторение* — 2ч

*Раздел IV —* 8 ч

*Раздел I*

Предполагает общее знакомство учащихся с морально этической проблематикой и взаимосвязью нравственности и права, дает самые общие представления о праве и государстве.

Введение в тематику государства и права связывается с этическими проблемами, что позволяет заложить целостную основу курса и избе­жать сухой непедагогической подачи материала. Содержание темы по­может ученику освоиться с мыслью, что ему предстоит самостоятельная жизнь, что ему необходимо регулировать свое поведение и нести за свои поступки нравственную и правовую ответственность.

*Раздел II*

Знакомит с основами конституционного устройства Российской Федерации. Эта тема дает представление о российском государстве как о целостной политико-правовой системе, готовит учеников к следующей теме, являющейся основной для всего курса.

*Раздел III*

Посвящен основным правам и обязанностям гражданина России в областях, которые являются базисными в процессе социальной адаптации и общественной жизни. Данная тема носит практический характер и должна быть адаптирована к социальным и психологи­ческим потребностям учащегося коррекционной школы.

В этом разделе ученики должны познакомиться с основами трудо­вого права, семейного, административного, правом на образование.

*Раздел IV*

В тематику IV раздела отдельно выносятся основы уголовного права и формирование у умственно отсталых школьников правово­го самосознания. Правосудие в стране. Защита граждан.

Содержание материала по разделам, темам **8 КЛАСС** (1 ч в неделю) — 34 ч

Введение (2 ч). Кто такой гражданин? Страна, в которой мы живем, зависит от нашей гражданской позиции.

***Раздел I. Государство, право, мораль (15 н)***

Что такое государство? Основные принципы правового госу­дарства: верховенство права; незыблемость прав и свобод личнос­ти; разделение властей. Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть.

Что такое право? Роль права в жизни человека, общества и го­сударства. Право и закон. Правовая ответственность (администра­тивная и уголовная). Правонарушение. Преступление как вид правонарушения, его признаки. Презумпция невиновности. Отрас­ли права.

Что такое мораль? Основные нормы морали. «Золотое правило» нравственности. Функции морали в жизни человека и общества. Моральная ответственность. Общечеловеческие ценности. Нравс­твенные основы жизни человека в личной и общественной жизни. Нравственная основа права. Правовая культура. Естественные и неотчуждаемые права человека.

***Раздел II. Конституция Российской Федерации (15 ч)***

Конституция Российской Федерации — Основной Закон госу­дарства. Основы конституционного строя Российской Федерации. Законодательная власть Российской Федерации. Исполнительная власть Российской Федерации. Судебная власть Российской Фе­дерации. Местное самоуправление. Правоохранительные органы Российской Федерации. Институт президентства. Избирательная система. Гражданство Российской Федерации.

***Повторение —2ч***

9 класс

**(1 ч в неделю) — 34 ч**

***Повторение (2 ч)***

***Раздел III. Права и обязанности гражданина России (22 ч)***

Ответственность государства перед гражданами. Конституцион­ные обязанности граждан.

Основные конституционные права человека в Российской Фе­дерации: экономические, социальные, гражданские, политические, культурные.

Основы трудового права.

Труд и трудовые отношения. Трудолюбие как моральная катего­рия. Право на труд. Дисциплина труда. Трудовой договор. Трудовые права несовершеннолетних. Трудовая книжка. Перемещение по рабо­те. Причины перемещения. Виды наказаний за нарушения в работе.

Собственность и имущественные отношения. Что значит быть собственником? Имущественные права и ответственность несовер­шеннолетних.

Основы семейного права.

Роль семьи в жизни человека и общества. Правовые основы семейно-брачных отношений. Этика семейных отношений. Домаш­нее хозяйство. Права ребенка. Декларация прав ребенка. Понятия счастливая семья, дружная семья.

Социальные права человека. Жилищные права. Несовершен­нолетние как участники жилищно-правовых отношений. Право на медицинское обслуживание. Право на социальное обеспечение. Политические права и свободы.

Право человека на духовную свободу. Право на свободу убеж­дений. Религиозные верования и их место в современном мире. Свобода совести.

Право на образование. Самообразование. Система образования в Российской Федерации. Куда пойти учиться? Право на доступ к культурным ценностям.

***Раздел VI. Основы уголовного права (8 ч)***

Понятие уголовного права. Преступления — наиболее опас­ные преступления. Понятия подстрекатель, наводчик, участник, исполнитель и пособник. Ответственность за соучастие и участие в преступлении. Наказания, его цели. Уголовная ответственность. Принудительные меры. Ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в стране. Суд, его назначение. Правосудие. Прокуратура. Роль прокурора. Конституционный суд. Органы внутренних дел, их роль в обеспечении защиты граждан, охране правопорядка.

***Повторение —4ч***

Требования к знаниям и умениям учащихся

***Учащиеся должны знать:***

* Что такое государство?
* Что такое право?
* Виды правовой ответственности.
* Что такое правонарушение?
* Что собой представляет законодательная, исполнительная и судебная власть Российской Федерации.
* Какие существуют основные конституционные права и обязан­ности граждан Российской Федерации?

***Учащиеся должны уметь:***

* Написать просьбу, ходатайство, поручение, заявление, расписку.
* Оформлять стандартные бланки.
* Обращаться при необходимости в соответствующие правовые учреждения.

Правильно оформить просьбу в органы исполнительной власти.

**СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА**

Пояснительная записка

Курс социально-бытовой ориентировки (СБО) направлен на практическую подготовку учащихся 5-9 классов к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, навыков, способствующих социальной адаптации в условиях современного общества, на повышение уровня их общего развития. Данные заня­тия должны формировать и совершенствовать у детей необходимые им навыки ориентировки в окружающем: самообслуживания, веде­ния домашнего хозяйства, умений пользоваться услугами предпри­ятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помо­щи, способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса учеников и т. д.

Занятия по социально-бытовой ориентировке проводятся в спе­циально оборудованном кабинете, обеспечивающем выполнение в полном объеме всех видов теоретических и практических работ, предусмотренных программой. При организации кабинета необхо­димо учитывать санитарно-гигиенические нормы и правила техни­ки безопасности.

Программа СБО составлена с учетом возможностей учащихся специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII ви­да, уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Програм­ма состоит из разделов. В каждом разделе даны темы занятий, опре­делено содержание практических работ и упражнений, а также пе­речислены основные требования к знаниям и умениям учащихся. Большинство разделов программы изучается с 5 по 9 классы. Учитель, соблюдая принципы систематичности и последовательнос­ти в обучении, при сообщении нового материала может использовать опыт учащихся как базу для расширения их знаний, совершенство­вания имеющихся у них умений и навыков и формирования новых.

Основными формами и методами обучения являются практиче­ские работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На заняти­ях применяются различные наглядные средства обучения. Весьма желательна демонстрация учебных кинофильмов, слайдов, способ­ствующих формированию реальных образов и представлений.

Все разделы программы предусматривают проведение практи­ческих работ или заданий. Каждый ученик, независимо от его интеллектуальных и физических возможностей, должен овладеть основными способами ухода за одеждой, приготовления пищи, научиться составлять деловые бумаги, заполнять различного рода бланки и т.д.

В зависимости от задач урока и оснащенности кабинета могут использоваться как коллективные (бригадные), так и индивидуаль­ные (выполнение учеником всех операций под руководством учи­теля) методы организации практических работ. Однако при любой форме организации занятия каждый ученик должен на практике овладеть всеми необходимыми знаниями и умениями.

Выполнение некоторых практических работ целесообразно про­водить, разделив учащихся на бригады из 4—5 человек; при этом каждая бригада выполняет самостоятельное задание. На первом занятии, где применяется бригадная форма работы, учитель должен объяснить и показать детям, что должен делать бригадир. Для этого он, распределив учеников по бригадам, выступает в роли бригадира одной из них. Другие бригадиры, назначенные из числа наиболее подготовленных учащихся, наблюдая за учителем и получая его инструкции, организуют работу своих бригад. Бригадная форма работы может быть использована и при выполнении детьми одина­ковых заданий (штопка, чистка посуды и т.д.). Необходимо поддер­живать стремление каждого ученика стать бригадиром. При этом большое воспитательное значение имеет требование, заключающее­ся в том, что бригадиром может быть только старательный и актив­ный ученик, успешно выполняющий задания. Данная установка служит стимулом, как для сильных, так и для слабых учащихся, побуждая их работать лучше. Учащихся, испытывающих трудности в обучении, следует назначать бригадирами при выполнении наи­более простых работ, аналогичных предыдущим.

Следует особо обратить внимание на изучение правил техни­ки безопасности, формирования умений пользоваться нагреватель­ными приборами, электрическими и механическими бытовыми приборами и приспособлениями, колющими и режущими предмета­ми, а также навыков обращения со стеклянной посудой, кипятком и т. д. Ни один даже незначительный случай нарушения правил техни­ки безопасности нельзя оставлять без внимания. Необходимо посто­янно приучать детей к соблюдению санитарно-гигиенических требо­ваний во время выполнения различных практических работ.

Беседа на занятиях по социально-бытовой ориентировке являет­ся одним из основных методов обучения и применяется в сочетании с сюжетно-ролевыми играми, различными практическими работами, записями в тетрадь определенных правил, зарисовками, упражне­ниями и другими видами работ. Продолжительность беседы может быть различной, но она не должна являться единственным методом обучения, используемым на занятии. В зависимости от задач занятия беседа может иметь различное назначение. Например, она может носить информационный характер. В этом случае учитель выясняет имеющиеся у учащихся знания и представления и сообщает им новые необходимые сведения. В начале занятия проводятся краткие вводные беседы, а в конце занятия для закрепления полученных знаний — заключительные беседы.

При определении содержания и объема учебного материала, со­общаемого на занятиях, учитель должен ориентироваться на требо­вания к знаниям и умениям учащихся, относящимся к соответству­ющему разделу программы, принимая во внимание, что из года в год объем, и сложность материала возрастает. Это в свою очередь опре­деляет необходимость изменения и усложнения методов и приемов работы.

Сюжетно-ролевые игры применяются как один из ведущих ме­тодов обучения, особенно по тем разделам программы, в которых не предусмотрено проведение практических работ, например «Культу­ра поведения», «Семья» и др. В сочетании с другими методическими приемами сюжетно-ролевые игры целесообразно использовать при изучении таких разделов, как «Торговля», «Средства связи» и т. п. Сюжетно-ролевые игры в основном рекомендуется проводить на этапе закрепления пройденного материала и для формирования навыков общения. Воспроизводя в игре конкретные жизненные ситуации, учащиеся применяют усвоенные ими знания и приемы (например, правила поведения, приемы ухода за маленьким ребенком и т. д.).

Значительное место в программе отводится экскурсиям. Они проводятся на промышленные и сельскохозяйственные объекты, в магазины, на предприятия службы быта, в отделения связи, на транспорт, в различные учреждения. Экскурсии в зависимости от их места в учебном процессе могут быть вводные, текущие и итого­вые. Любая экскурсия не является самоцелью и используется в со­четании с другими организационными формами обучения по опре­деленной теме. В ходе экскурсий могут проводиться практические работы. Так, во время экскурсии на телеграф учащиеся заполняют бланки телеграмм (с помощью заранее составленных текстов).

Для прочного закрепления знаний и умений следует постоянно осуществлять повторение пройденного. С этой целью учитель при составлении плана занятия должен продумать, в какой его части можно применить знания и умения, полученные детьми ранее. Для повторения привлекается пройденный материал из других разделов, логично связанный с изучаемой темой. Например, на занятиях по приготовлению пищи целесообразно вспомнить правила ухода за кухней и посудой, во время подготовки и проведения экскурсии— по­вторить правила поведения в общественных местах и в транспорте, предложить детям выбрать рациональный маршрут, транспортные средства и т. д. Повторение учебного материала по изучаемой теме или ранее пройденного материала должно быть элементом каждого занятия.

Занятия по социально-бытовой ориентировке тесно связаны с уроками родного языка, математики, географии, труда, естество­знания.

На занятиях по социально-бытовой ориентировке следует уделять внимание развитию устной и письменной речи, практическому применению знаний и навыков, полученных на уроках родного языка. На всех этапах занятия в связи с изучаемым материалом необходимо следить за полнотой устных ответов, последовательно­стью изложения, умением детей правильно построить фразу, диалог, обосновать вывод.

Социально-бытовая ориентировка учащихся должна иметь свое логическое продолжение в системе внеклассной работы. Только комп­лексная совместная деятельность учителя и воспитателя позволит достичь желаемых результатов. Настоящая программа должна служить ориентиром для воспитателя при отборе материала, определении его тематики, объема и последовательности изучения.

Однако воспитатель в своей деятельности не должен использовать формы и методы работы учителя. Он осуществляет закрепление полученных на занятиях знаний и умений в процессе практической работы, формирует на их основе прочные навыки. Например, при прохождении раздела «Жилище» учитель обучает детей правилам уборки квартиры, а воспитатель, организуя деятельность учащихся по самообслуживанию, повторяет с ними эти правила, следит за ходом уборки.

Связь учителя с воспитателем осуществляется также при совме­стном проведении отдельных экскурсий и некоторых итоговых практических занятий, которые можно объединять с внеклассными мероприятиями. Учитель должен принимать активное участие в тех внеклассных мероприятиях, которые позволяют закрепить усвоен­ное на практике и проверить, что и как восприняли ученики на за­нятиях по социально-бытовой ориентировке. Такое взаимодействие учебной и внеклассной работы способствует совершенствованию знаний и навыков детей, успешному применению их в жизни.

Тематика и последовательность занятий по социально-бытовой ориентировке отражаются в классном журнале. Распределение вре­мени на прохождение программного материала и порядок изучения тем учитель определяет по своему усмотрению. Содержание таких тем, как «Транспорт», «Торговля», и количество часов, отведенных на них, могут несколько изменяться в зависимости от местных ус­ловий. При тематическом планировании должны учитываться вре­мя года и потребности школы. Например, в соответствии с обще­школьным планом, проводится «Неделя труда». Учителю следует на этот период запланировать изучение таких тем, которые согласо­вывались бы с видами общественно полезного труда школьников. При подборе материалов по теме «Учреждения, организации и пред­приятия» целесообразно предусмотреть ознакомление детей не только с объектами ближайшего окружения, но и с объектами, на­ходящимися на территории, на которой учащиеся будут проживать после окончания школы.

В 5 классе для проведения практических занятий и особенно экскурсий допустимо сдваивать уроки. В 6-9 классах все уроки СБО должны быть сдвоены. К проведению бесед о гигиене подростков (отдельно для мальчиков и девочек) следует привлекать специали- стов-медиков и психологов.

Общее количество часов по программе:

1. класс — 34 ч;
2. класс — 68 ч;
3. класс — 68 ч;
4. класс — 68 ч;
5. класс — 68 ч.

5 класс (34 ч)

**Введение**

Беседа о цели, содержании и значении предмета социально-бы­товой ориентировки.

Особенности уроков СБО.

Знакомство с кабинетом, правила поведения в нем.

Соблюдение правил техники безопасности в кабинете.

Соблюдение санитарно-гигиенических требований на заня­тиях.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

*Учащиеся должны иметь представление* о

предмете СБО;

назначение кабинета и правилах поведения в нем.

**Личная гигиена**

*Тематика*

1. Личная гигиена.
2. Уход за волосами (мытье, прическа).
3. Гигиена зрения и слуха. Гигиена чтения. Как смотреть теле­визор.

Практические работы:

**Выполнение утреннего туалета: мытье рук, лица, шеи, ушей, чистка зубов, причесывание волос.**

**Выполнение вечернего туалета. Чистка ушей.**

Учащиеся должны иметь представление о

* о необходимости соблюдения правил личной гигиены для со­хранения и укрепления здоровья человека.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* последовательность выполнения утреннего и вечернего туалета;
* периодичность и правила чистки зубов;
* периодичность и правила чистки ушей;
* периодичность мытья головы;
* правила освещения помещения;
* правила охраны зрения при чтении и просмотре телевизионных передач.

Учащиеся должны уметь:

* совершать утренний туалет;
* совершать вечерний туалет в определенной последовательности;
* причесывать волосы и выбирать прическу.

Одежда и обувь

*Тематика*

1. Виды одежды и головных уборов.
2. Уход за одеждой.
3. Обувь, уход за обувью.

Практическая работа:

**Чистка и сушка повседневной одежды, верхней одежды, обуви. Учащиеся должны иметь представление**

* почему нужно содержать одежду и обувь в чистоте;
* как сохранить внешний вид одежды, обуви и головных уборов.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* виды одежды и обуви,
* правила ухода за одеждой и обувью.

Учащиеся должны уметь:

* подбирать одежду, головные уборы, обувь по сезону;
* различать одежду и обувь в зависимости от их назначения (повседневная, праздничная, спортивная);
* сушить мокрую одежду;
* чистить одежду;
* подбирать крем и чистить кожаную обувь;
* чистить замшевую и текстильную обувь;
* сушить мокрую обувь;
* подготавливать одежду и обувь к сезонному хранению.

**Питание**

*Тематика*

1. Продукты питания (хлеб, мясо, овощи, фрукты и т. д.). Значе­ние разнообразия продуктов питания для здоровья человека.
2. Место и условия приготовление пищи. Кухонные принадлеж­ности и приборы, посуда. Правила пользования и ухода за ними. Химические средства для ухода за посудой.
3. Приготовление завтрака. Простые й комбинированные, горячие и холодные бутерброды.
4. Яйца отварные, яичница и омлет.
5. Приготовление салата, винегрета.
6. Заваривание чая.
7. Сервировка стола к завтраку.

Практические работы:

**Приготовление бутербродов, салата, винегрета, яичницы, варка яиц, заваривание чая, сервировка стола к завтраку.**

**Чистка и мытье кухонных принадлежностей и посуды.**

Учащиеся должны иметь представление о

* значении продуктов питания для здоровья человека;
* витаминах, содержащихся в основных продуктах питания.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* виды бутербродов;
* различные меню завтрака;
* санитарно-гигиенические требования к процессу приготовле­ния пищи;
* правила сервировки стола к завтраку;
* правила заваривания чая;
* назначение кухонных принадлежностей и посуды;
* правила пользования ножом, плитой, электрическим чай­ником;
* санитарно-гигиенические требования к использованию хими­ческих средств для ухода за посудой.

Учащиеся должны уметь:

* резать ножом продукты для бутербродов;
* отваривать яйца, жарить яичницу и омлет;
* нарезать вареные овощи кубиками и соломкой;
* накрывать на стол с учетом конкретного меню;
* мыть и чистить кухонные принадлежности и посуду;
* пользоваться печатными инструкциями к различным бытовым химическим средствам.

**Культура поведения**

*Тематика*

1. Осанка при ходьбе, в положении сидя и стоя.
2. Формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании.
3. Формы обращения с просьбой, вопросом к старшим и сверстникам.
4. Разговор со старшими и сверстниками.
5. Правила поведения за столом.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* требования к осанке при ходьбе, в положении сидя и стоя;
* правила поведения при встрече и расставании;
* формы обращения с просьбой, вопросом;
* правила поведения за столом.

Учащиеся должны уметь:

* следить за своей осанкой;
* принимать правильную позу в положении сидя и стоя;
* следить за своей походкой и жестикуляцией;
* правильно вести себя при встрече и расставании со сверстни­ками (мальчиками и девочками), взрослыми (знакомыми и незнакомыми) в различных ситуациях;
* вежливо обращаться с просьбой, вопросом к сверстникам и взрослым;
* тактично и вежливо вести себя во время разговора со старшими и сверстниками;
* правильно вести себя за столом во время приема пищи (пользо­ваться приборами, салфетками, аккуратно принимать пищу).

**Жилище**

*Тематика*

1. Виды жилых помещений в городе и деревне.
2. Жилой дом, интернатские помещения. Варианты квартир и подсобных помещений, виды отопления.
3. Почтовый адрес дома и школы-интерната.

Практическая работа:

**Заполнение почтового адреса на открытках.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* виды жилых помещений в городе и деревне и их различие;
* почтовый адрес своего дома и школы-интерната.

Учащиеся должны уметь:

* писать адреса на почтовых открытках.

**Транспорт**

*Тематика*

1. Наземный городской транспорт.
2. Проезд в школу-интернат (маршрут, виды транспорта).
3. Поведение в транспорте, поведение на улице. Правила дорож­ного движения. Знаки дорожного движения.

**Экскурсии**

**Коллективные поездки в транспорте.**

**Практическая работа:**

**Изготовление знаков дорожного движения, встречающихся на пути к дому, школе.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* наиболее рациональный маршрут проезда до школы-интерната;
* варианты проезда до школы различными видами транспорта; количество времени, затрачиваемого на дорогу, пересадки, пешеходный маршрут;
* правила передвижения на велосипеде.

Учащиеся должны уметь:

* соблюдать правила поведения в общественном транспорте (правила посадки, покупки билета, поведения в салоне и при выходе на улицу);
* соблюдать правила дорожного движения.

**Торговля**

*Тематика*

1. Продовольственные и промтоварные магазины, универ­самы, супермаркеты, специализированные магазины. Их назначение.
2. Порядок приобретения товаров в продовольственных магазинах. Экскурсии

**Экскурсия в продовольственный магазин.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* основные виды магазинов, их назначение;
* виды отделов в продовольственных магазинах и правила по­купки товаров в них;
* стоимость продуктов, используемых д ля приготовления завтрака. Учащиеся должны уметь:
* выбирать продукты для приготовления завтрака с учетом кон­кретного меню;
* оплачивать покупку;
* соблюдать правила поведения в магазине.

6 класс (68 ч)

**Личная гигиена**

*Тематика*

1. Закаливание организма (зарядка, обтирание, сезонная одежда, физические упражнения).
2. Уход за руками (уход за ногтями и кожей рук, кремы).
3. Уход за ногами (уход за ногтями и кожей ног). Профилактика грибковых заболеваний.

Практическая работа

**Мытье рук, стрижка ногтей, уход за кожей рук.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* правила закаливания организма, обтирания; правила соблюде­ния личной гигиены
* во время, физических упражнений, походов;
* правила ухода за ногами.

Учащиеся должны уметь:

* мыть руки, стричь ногти на руках и ухаживать за кожей рук;
* подбирать косметические средства для ухода за кожей рук;
* подбирать косметические средства для ухода за ногами.

**Одежда**

*Тематика*

1. Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалок, петель и крючков, зашивание распоровшегося шва).
2. Стирка изделий из цветных хлопчатобумажных и шелковых тканей.
3. Утюжка фартуков, косынок, салфеток и др.

Практические работы

**Пришивание пуговиц, петель, крючков, вешалок на школьную и домашнюю одежду, подшивание брюк, платья, зашивание распоровшегося шва.**

**Стирка и утюжка изделий из цветных хлопчатобумажных и шелковых тканей.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* правила стирки изделий из хлопчатобумажных и шелковых тканей;
* санитарно-гигиенические требования и правила техники без­опасности при работе с колющими и режущими инструмента­ми, электронагревательными приборами и бытовыми химичес­кими средствами.

Учащиеся должны уметь:

* пришивать пуговицы, крючки, кнопки;
* зашивать одежду по распоровшемуся шву;
* подшивать платья, брюки, рукава;
* подбирать моющие средства для стирки изделий из хлопчато­бумажных и шелковых тканей;
* стирать изделия из цветных хлопчатобумажных и шелковых тканей;
* гладить эти изделия.

**Питание**

*Тематика*

1. Гигиена приготовления пищи. Хранение продуктов и готовой пищи. Замораживание, размораживание. Определение срока годности.
2. Приготовление пищи. Ужин. Приготовление блюд из круп, макаронных изделий, картофеля и других овощей, молока и молоч­ных продуктов.
3. Сервировка стола к ужину.

Практические работы:

**Варка макарон, картофеля, приготовление каши на воде и молоке, пюре, запеканок (из творога и других продуктов).**

**Оформление готовых блюд.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны иметь представление о

* режиме питания, удельном весе молочных продуктов в рацио­не питания.

Учащиеся должны знать:

* способы первичной и тепловой обработки макаронных изделий, круп, молока и молочных продуктов, овощей;
* санитарно-гигиенические требования и правила техники безо­пасности при работе с режущими инструментами, кипятком;
* правила пользования электроплитой;
* определения доброкачественности продуктов и сроков их хранения;
* правила хранения продуктов при наличии холодильника и без него;
* различные меню ужина.

Учащиеся должны уметь:

* отваривать макаронные изделия;
* варить кашу на воде и молоке;
* отваривать картофель и готовить пюре;
* готовить запеканки из овощей и творога;
* оформлять готовые блюда;
* сервировать стол к ужину с учетом различных меню.

**Семья**

*Тематика*

1. Состав семьи учащихся: имена, отчества, возраст, место ра­боты членов семьи. Родственные отношения (мать, отец, брат, бабушка и т. д.).
2. Личные взаимоотношения в семье. Права и обязанности каж­дого члена семьи.

Учащиеся должны иметь представление о

* понятии «семья»,
* составе семьи;
* распределении хозяйственно-бытовых обязанностей между членами семьи.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* состав своей семьи, имена, отчества родителей и близких род­ственников;
* место работы и должность родителей;
* правила поведения в семье.

**Культура поведения**

*Тематика*

1. Поведение в общественных местах (кино, театре, музее, биб­лиотеке).
2. Поведение при посещении массовых мероприятий. Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

* правила поведения в зрелищных и культурно-просветительных учреждениях;
* правила поведения и меры предосторожности при посещении массовых мероприятий.

Учащиеся должны уметь:

* культурно вести себя в театре, залах музея, читальном зале;
* правильно и безопасно вести себя при посещении массовых мероприятий.

**Жилище**

*Тематика*

1. Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению. Основные правила организации рабочего места школь­ника.
2. Повседневная уборка квартиры (сухая и влажная). Пылесос.
3. Комнатные растения (их назначение, допустимое количество и уход).
4. Уход за полом. Средства по уходу за полом.

Практические работы:

**Сухая и влажная уборка помещения, пользование пылесосом и уход за ним. Мытье полов.**

**Уход за комнатными растениями: полив, опрыскивание, пересадка.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* гигиенические требования к жилому помещению;
* правила организации рабочего места школьника;
* правила и последовательность проведения сухой и влажной уборки;
* санитарно-гигиенические требования и правила техники безо­пасности при работе с пылесосом;
* назначение комнатных растений, уход и допустимое количес­тво их в квартире.

Учащиеся должны уметь:

* производить сухую и влажную уборку помещения;
* чистить ковры, книжные полки, батареи;
* ухаживать за полом в зависимости от покрытия, используя бытовые химические средства;
* ухаживать за комнатными растениями.

**Транспорт**

*Тематика*

1. Основные транспортные средства.
2. Пользование городским транспортом. Оплата проезда на всех видах городского транспорта (разовый, проездной, единый билеты).
3. Наиболее рациональные маршруты передвижения в разные точки города, поселка, в ближайшие населенные пункты.
4. Пригородные поезда. Расписание. Направления, зоны. Разовые и сезонные билеты.

Экскурсия

**Экскурсия на вокзал (станцию).**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* основные транспортные средства, имеющиеся в городе, селе;
* виды междугородного транспорта;
* стоимость проезда на всех видах городского транспорта (стои­мость разового, единого и проездного билетов);
* порядок приобретения билетов и талонов и компостирования талонов.

Учащиеся должны уметь:

* выбирать наиболее рациональные маршруты при передвижении по городу;
* ориентироваться в расписании движения пригородных поездов, определять направление и зоны;
* пользоваться кассой-автоматом при покупке билета на приго­родные поезда.

**Торговля (4 ч)**

*Тематика*

1. Продовольственные и специализированные продовольствен­ные магазины.
2. Виды товаров, их стоимость. Порядок приобретения товаров. Экскурсия

**Экскурсия в специализированный продовольственный магазин.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* основные виды продовольственных магазинов, их отделы;
* виды специализированных продовольственных магазинов;
* виды и стоимость различных товаров;
* порядок приобретения товаров.

Учащиеся должны уметь:

* подбирать продукты к ужину с учетом различных меню;
* обращаться к продавцу, кассиру.

**Средства связи**

*Тематика*

1. Основные средства связи (почта, телеграф, телефон).
2. Виды почтовых отправлений (письма, бандероли, посылки, денежные переводы, телеграммы).
3. Виды писем (закрытые, открытые, простые, заказные). Порядок отправки писем различных видов. Стоимость пересылки. Написание адреса и индекса на конвертах.
4. Телеграф. Виды телеграфных услуг. Тарифы. Заполнение те­леграфных бланков. Составление текстов телеграмм.

Практические работы

**Написание адреса и индекса на конвертах.**

**Составление телеграмм, заполнение телеграфных бланков. Экскурсия**

**Экскурсия на почту, телеграф.**

Учащиеся должны иметь представление о

* назначении основных средств связи;
* порядке отправки писем, посылок, бандеролей, денежных пе­реводов, телеграмм.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* основные средства связи; виды почтовых отправлений;
* стоимость почтовых услуг при отправке писем различных видов;
* виды телеграфных услуг.

Учащиеся должны уметь:

* находить по справочнику индекс предприятий связи;
* записывать адреса с индексом на конвертах;
* составлять различные тексты телеграмм;
* заполнять телеграфные бланки.

**Медицинская помощь**

*Тематика*

1. Медицинские учреждения: поликлиники, аптеки, диспансеры, больницы. Их назначение. Работники медицинских учреждений (врачи, медицинские сестры, младший медицинский персонал, ре­гистраторы, работники аптеки).
2. Виды медицинской помощи: доврачебная, «скорая помощь», помощь на дому, амбулаторный прием, госпитализация. Вызов «ско­рой помощи» и врача на дом.
3. Использование различных видов медицинской помощи. Экскурсия

**Экскурсия в аптеку.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны иметь представление о

* назначении поликлиники, аптеки, диспансера, больницы;
* порядке записи к врачу, приобретения лекарств, вызова «скорой помощи», о порядке вызова врача на дом;
* отличии медицинского обслуживания на дому от амбулатор­ного приема и амбулаторного лечения от стационарного.

Учащиеся должны знать:

* виды медицинской помощи;
* функции основных врачей-специалистов.

Учащиеся должны уметь:

* записываться на прием к врачу;
* вызывать врача на дом;
* приобретать лекарства в аптеке.

**Учреждения, организации и предприятия**

*Тематика*

1. Дошкольные и школьные учреждения (детские ясли, детсад, школа, дом детского творчества). Их назначение.

Экскурсия

**Экскурсия в дом детского творчества.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* виды детских учреждений и их назначение;
* адрес местного дома детского творчества; какие кружки, секции в нём имеются.

Учащиеся должны уметь:

* правильно обращаться к работникам дома детского творчества, игротеки и т.д.;
* правильно вести себя во время игры, просмотра фильма или журнала в читальном зале;
* соблюдать правила поведения в школе.

7 класс (68 ч)

**Личная гигиена**

*Тематика*

1. Личная гигиена подростка.

Индивидуальные предметы гигиены. Правила сохранения чис­тоты и здоровья тела.

1. Гигиена одежды, нательного и постельного белья.

**Основные требования к знаниям учащихся**

Учащиеся должны иметь представление о

* значении правильного режима жизни и рационального питания для здоровья подростка;
* назначении индивидуальных предметов личной гигиены;
* необходимости гигиены одежды.

Учащиеся должны знать

* правила соблюдения личной гигиены подростка (девушки и юноши);
* правила смены одежды и нательного и постельного белья;
* санитарно-гигиенические правила пользования зубной щеткой, расческой, мочалкой, душем, ванной, унитазом.

**Одежда**

*Тематика*

1. Ремонт разорванных мест одежды, штопка.
2. Стирка хлопчатобумажного белья вручную и с помощью сти­ральной машины.
3. Утюжка белья, брюк, спортивной одежды.
4. «Химчистка». Виды услуг. Правила пользования. Практические работы:

**Ремонт разорванных мест одежды, штопка, утюжка.**

**Стирка мелких предметов из белой хлопчатобумажной ткани вручную и с помощью стиральной машины.**

**Экскурсия Экскурсия в химчистку.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* особенности стирки цветного и белого белья;
* правила пользования моющими средствами;
* устройство стиральной машины и правила пользования ею;
* санитарно-гигиенические требования и правила техники без­опасности при ремонте одежды, стирке вручную и с помощью стиральной машины;
* последовательность и особенности утюжки одежды из различных тканей, а также постельного белья, полотенец, скатертей и т. д.;
* назначение и виды предприятий по химической чистке одежды, виды оказываемых ими услуг;
* правила подготовки вещей к сдаче в чистку.

Учащиеся должны уметь:

* ремонтировать разорванные места одежды, штопать;
* стирать белое белье вручную и с помощью стиральной машины;
* гладить одежду и белье.

**Питание**

*Тематика*

1. Приготовление пищи: обед. Закуски, первые и вторые блюда из овощей, рыбных и мясных продуктов. Третьи блюда.
2. Использование электробытовых приборов для экономии вре­мени при приготовлении пищи.
3. Сервировка стола к обеду.

Практическая работа

**Приготовление закусок, первых, вторых и третьих блюд.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* способы обработки овощных, мясных, рыбных продуктов;
* последовательность приготовления блюд;
* возможности использования электробытовых приборов при приготовлении пищи, правила пользования ими;
* санитарно-гигиенические требования и правила техники безо­пасности при приготовлении пищи;
* правила пользования столовыми приборами.

Учащиеся должны уметь:

* готовить обед (закуски, первые и вторые блюда из овощей, рыбных и мясных продуктов, консервированных продуктов и полуфабрикатов);
* готовить третьи блюда;
* оформлять готовые блюда;
* сервировать стол к обеду.

**Семья**

*Тематика*

1. Помощь родителям и воспитателям в уходе за младшими детьми. Практические работы

**Оказание помощи первоклассникам в одевании на прогулку. Разучивание тихих и подвижных игр.**

**Проведение игр с детьми младшего возраста.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* различные тихие и подвижные игры.

Учащиеся должны уметь:

* одевать малышей на прогулку;
* объяснять детям младшего возраста правила игры и играть с ними в тихие и подвижные игры;
* помогать первоклассникам при уборке игрушек.

**Культура поведения**

*Тематика*

1. Поведение в гостях.
2. Подарки.

**Практическая работа Изготовление несложных сувениров.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* правила поведения при встрече и расставании;
* правила поведения в гостях;
* правила вручения и приема подарков.

Учащиеся должны уметь:

* выбрать подходящую одежду для визита в гости;
* культурно вести себя в гостях (оказывать внимание сверстникам и старшим, приглашать на танец, поддерживать беседу и т. д.);
* выбирать подарки;
* изготавливать простые сувениры;
* вручать и принимать подарки.

**Жилище**

*Тематика*

1. Регулярная и сезонная уборка жилого помещения. Подготовка квартиры к зиме, лету.
2. Санитарная обработка помещения в случае необходимости.
3. Уход за мебелью в зависимости от ее покрытия (мягкая обивка, полировка, лак и др.).
4. Животные в доме (кошка, собака, попугай).

Практическая работа

**Уборка помещения, чистка мягкой мебели, мытье зеркал, утепление окон.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* последовательность проведения регулярной и сезонной уборки жилого помещения;
* способы и периодичность ухода за окнами;
* виды моющих средств, используемых при уборке и мытье окон;
* способы утепления окон;
* правила ухода за мебелью в зависимости от ее покрытия;
* правила соблюдения гигиены жилища при наличии животных в доме;
* правила содержания в доме собаки, кошки, попугая.

Учащиеся должны уметь:

* убирать жилые помещения;
* чистить мебель;
* мыть зеркала и стекла;
* утеплять окна.

**Транспорт**

*Тематика*

1. Междугородный железнодорожный транспорт. Вокзал и его службы. Расписание поездов.
2. Виды пассажирских вагонов. Примерная стоимость проезда до разных пунктов. Приобретение железнодорожных билетов. Камеры хранения багажа.

Экскурсия

**Экскурсия на железнодорожный вокзал, станцию.**

Учащиеся должны иметь представление о

* назначении вокзалов и основных служб вокзалов (справочная, кассы, камера хранения, медпункт, зал ожиданий, комната матери и ребенка;
* порядке приобретения железнодорожных билетов (покупка в кассе, заказ по телефону);
* порядке сдачи и получения багажа в камере хранения.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* функции железнодорожного транспорта;
* виды пассажирских вагонов (общий, плацкартный, купейный, мягкий);
* примерную стоимость билета в зависимости от вида вагона и дальности расстояния;
* виды справочных служб;
* виды камер хранения; сроки и стоимость хранения багажа. Учащиеся должны уметь:
* ориентироваться в расписании;
* приобретать билеты в железнодорожной кассе;
* обращаться за справкой в справочное бюро вокзала централь­ную железнодорожную справочную по телефону.

**Торговля**

*Тематика*

1. Универсальные и специализированные промтоварные магази­ны, их отделы. Назначение магазинов.
2. Стоимость некоторых товаров. Порядок приобретения товаров. Экскурсия

**Экскурсия в промтоварный магазин.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны иметь представление

* о назначении промтоварных магазинов;
* о порядке приобретения товаров.

Учащиеся должны знать:

* ассортимент некоторых отделов промтоварных магазинов;
* стоимость отдельных товаров.

Учащиеся должны уметь:

* приобретать некоторые товары в промтоварном магазине;
* подсчитывать стоимость покупок;
* правильно вести себя в магазине.

**Средства связи**

*Тематика*

1. Виды бандеролей (простые, ценные, заказные). Порядок их от­правления. Упаковка. Стоимость пересылки.

Заполнение бланков.

Практические работы

**Заполнение бланков на отправку бандеролей.**

**Упаковка бандеролей.**

Экскурсия **На почту.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* перечень предметов, посылаемых бандеролью;
* максимальный вес и стоимость посылаемых предметов;
* виды и способы упаковки бандеролей.

Учащиеся должны уметь:

* заполнять бланки на отправку бандеролей;
* составлять опись посылаемых предметов;
* упаковывать бандероли.

**Медицинская помощь**

*Тематика*

1. Домашняя аптечка. Термометр.
2. Лекарственные растения.
3. Первая помощь при травмах, ранах, микротравмах, ушибах, вывихах, переломах.

Практические работы

**Упражнения в наложении повязок на рану, поврежденную конечность. Заваривание травяного настоя.**

Учащиеся должны иметь представление о

* вреде самолечения.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* состав домашней аптечки (перевязочные средства, дезинфици­рующие средства, термометр, горчичники);
* правила применения и назначения медицинских средств, вхо­дящих в состав домашней аптечки;
* местные лекарственные растения;
* правила обработки раны и наложения повязки, меры по преду­преждению осложнений после микротравм;
* правила оказания первой медицинской помощи при сильных ушибах (покой и компресс), при растяжениях и вывихах (покой и фиксация конечностей с помощью повязки или временной шины).

Учащиеся должны уметь:

* пользоваться термометром;
* готовить отвары и настои из лекарственных растений;
* обрабатывать раны и накладывать повязки;
* накладывать временные шины.

**Учреждения, организации, предприятия**

*Тематика*

1. Промышленные предприятия и сельскохозяйственные объек­ты данной местности.

Экскурсии

**Экскурсии на промышленные предприятия или сельскохозяйственные объекты.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* местонахождение ближайших промышленных предприятий или сельскохозяйственных объектов;
* названия цехов и отделов, имеющихся на предприятиях;
* виды выпускаемой продукции;
* названия рабочих специальностей.

Учащиеся должны уметь

* обращаться с вопросами по теме экскурсии к работникам пред­приятий.

**Экономика домашнего хозяйства**

*Тематика*

1. Деньги (монета, купюра, валюта). Их назначение и значение в нашей жизни.
2. Бюджет семьи. Источники дохода. Заработная плата членов семьи, пенсия.
3. Мелкие расходы.

Практические работы

**Упражнения по определению доходов семьи.**

**Составление доверенности на получение зарплаты.**

Учащиеся должны иметь представление о

* том, какое место занимают деньги в нашей жизни;
* порядке и условиях получения зарплаты, пенсии;
* том, сколько денег можно иметь на мелкие расходы.

•

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* говорить ли знакомым и незнакомым о наличие денег в карма­не или дома;
* составные части бюджета семьи;
* заработную плату членов семьи.

Учащиеся должны уметь:

* подсчитывать бюджет семьи;
* составлять доверенность на получение заработной платы.

9 класс (68 ч)

**Личная гигиена**

*Тематика*

Уход за кожей лица Косметические средства (лосьоны, кремы и др.). Практические работы

**Упражнения в протирании кожи лица лосьоном, нанесении крема.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* типы кожи и правила ухода за кожей лица;
* виды косметических средств для ухода за кожей лица и прави­ла пользования ими.

Учащиеся должны уметь:

* выбирать косметические средства в зависимости от цели, со­стояния кожи, времени года;
* правильно пользоваться косметическими средствами.

**Одежда**

*Тематика*

1. Стирка изделий из шерстяных и синтетических тканей в до­машних условиях.
2. Утюжка блузок, рубашек, платьев.
3. Прачечная. Правила пользования (метки, заполнение бланков). Виды услуг. Прачечная самообслуживания.

Практические работы

**Стирка и утюжка изделий из шерстяных и синтетических тканей. Заполнение бланков для сдачи белья.**

Экскурсия

**Экскурсия в прачечную.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* правила стирки и сушки изделий из шерстяных и синтетических тканей;
* правила и последовательность утюжки изделий;
* правила пользования прачечной, виды услуг;
* правила подготовки вещей к сдаче в стирку;
* правила пришивания меток;
* правила пользования прачечной самообслуживания. Учащиеся должны уметь:
* стирать и сушить изделия из шерстяных и синтетических тканей;
* утюжить блузки, рубашки, платья;
* заполнять бланки для сдачи белья в прачечную.

**Питание**

*Тематика*

1. Приготовление изделий из теста.
2. Квашение, соление овощей, варка варенья из фруктов и ягод.
3. Составление меню завтрака, обеда, ужина на день, на не­делю.

Практические работы

**Приготовление блинов, печенья и других изделий из теста.**

**Квашение, соление овощей.**

**Варка варенья из фруктов, ягод.**

**Упражнения в составлении меню.**

Учащиеся должны иметь представление о

* разнообразии изделий из теста, приготовленных в домашних условиях;
* способах заготовки овощей и фруктов впрок.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* способы и последовательность приготовления изделий из теста;
* способы и последовательность соления и квашения овощей;
* способы варки варенья из фруктов и ягод.

Учащиеся должны уметь:

* готовить изделия из разных видов теста;
* оформлять эти изделия;
* солить овощи, варить варенье;
* составлять меню завтрака, обеда и ужина, учитывая наличие продуктов и правила рационального питания.

**Семья**

*Тематика*

1. Уход за грудным ребенком (кормление из соски и с ложки, купание, одевание, пеленание, уборка постели, правила содержания детской посуды, игрушек).

Практические работы

**Упражнения в купании, одевании, пеленании куклы.**

**Мытье детской посуды, игрушек.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* правила и периодичность кормления ребенка из соски и с ложки;
* правила и периодичность купания ребенка;
* правила и последовательность одевания и пеленания грудного ребенка;
* санитарно-гигиенические требования к содержанию детской постели, посуды, игрушек;
* правила ухода за грудным ребенком.

Учащиеся должны уметь:

* купать, одевать, пеленать куклу;
* кормить куклу с ложки и из соски;
* содержать в порядке детскую постель, посуду, игрушки.

**Культура поведения**

*Тематика*

1. Культура общения юноши и девушки.
2. Внешний вид молодых людей.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* правила поведения юноши и девушки при знакомстве, в обще­ственных местах, дома;
* требования к внешнему виду молодых людей.

Учащиеся должны уметь:

* культурно и вежливо вести себя при знакомстве, в обществен­ных местах, дома;
* выбирать косметические средства, украшения;
* подбирать прическу, одежду, учитывая свой возраст, индивиду­альные особенности, а также характер предстоящего мероприятия (собрание, посещение театра, танцы, турпоход и т. д.).

**Жилище**

*Тематика*

1. Уборка кухни, санузла, уход за ванной, унитазом, ракови­нами.
2. Моющие средства, используемые при уборке кухни и санузла.

Практические работы

**Мытье кафельных стен, чистка раковин.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* правила и периодичность уборки кухни, санузла;
* моющие средства, используемые при уборке кухни, санузла;
* санитарно-гигиенические требования и правила техники без­опасности при уборке кухни и санузла.

Учащиеся должны уметь:

* мыть кафельные стены, чистить раковины;
* пользоваться печатными инструкциями к моющим средствам, используемым при уборке кухни и санузла.

**Транспорт**

*Тематика*

1. Междугородный автотранспорт. Автовокзал. Основные авто­бусные маршруты. Расписание движения автобусов. Порядок при­обретения билетов. Стоимость проезда.
2. Водный транспорт. Основные маршруты. Расписание. Порядок приобретения билетов. Стоимость проезда.

Экскурсия

**Экскурсия на автобусную станцию или в порт.**

Учащиеся должны иметь представление о

* назначении междугородного автовокзала, речного и морского порта.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать

* основные автобусные маршруты;
* основные маршруты водного транспорта.

Учащиеся должны уметь

* пользоваться расписанием;
* определять стоимость проезда; покупать билет, обращаться за справкой.

**Торговля**

*Тематика*

Специализированные магазины (книжный, спортивный и др.). Стоимость основных промышленных товаров.

Практические работы

**Упражнения в подсчете стоимости покупок.**

Экскурсия

**Экскурсия в один из специализированных магазинов.**

Учащиеся должны иметь представление о

* назначении специализированных магазинов.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать

* ассортимент товаров в различных специализированных мага­зинах;
* стоимость основных продовольственных и промышленных товаров.

Учащиеся должны уметь:

* выбирать покупку с учетом различных условий;
* подсчитывать стоимость покупок;
* культурно вести себя в магазине.

**Средства связи**

*Тематика*

1. Телефон. Пользование городским телефоном-автоматом, квар­тирным телефоном. Пользование телефонным справочником. Куль­тура разговора по телефону. Вызов милиции, пожарной команды, аварийных служб при утечке газа, поломке водопровода, неисправ­ности электросети, получение справок по телефону. Служба точно­го времени.
2. Междугородная телефонная связь. Порядок пользования ав­томатической телефонной связью. Заказ междугородного телефон­ного разговора. Тарифы на телефонные разговоры.

Экскурсия

**Экскурсия на переговорный пункт.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* правила пользования городским телефоном-автоматом и до­машним телефоном;
* правила пользования телефонным справочником;
* номера телефонов срочного вызова (пожарной службы, ава­рийных служб, милиции и т.д.);
* функции и виды междугородной телефонной связи;
* правила пользования автоматической телефонной связью;
* тарифы на телефонные разговоры в дневное и вечернее вре­мя, выходные дни, зависимость оплаты от дальности рас­стояния;
* порядок заказа междугородного телефонного разговора;
* порядок заказа разговора в кредит.

Учащиеся должны уметь:

* объяснить причину звонка по телефону срочного вызова;
* получать по телефону справки, узнавать время;
* культурно разговаривать по телефону.

**Медицинская помощь**

*Тематика*

1. Первая помощь при несчастных случаях (ожогах, обморажи­вании, отравлении, тепловом и солнечном ударах).
2. Первая помощь утопающему.
3. Глистные заболевания и меры их предупреждения. Практические работы

**Упражнения в оказании первой помощи при ожогах, обмораживании, утоплении.**

**Упражнения в оказании первой помощи утопающему.**

Экскурсия

**Экскурсия в поликлинику.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* правила и приемы оказания первой помощи при несчастных случаях (правила обработки пораженного при ожогах участка

кожи, промывания желудка при отравлении, меры, принимае­мые при обмораживании разных степеней, при солнечных и тепловых ударах);

* виды глистных заболеваний и меры их предупреждения. Учащиеся должны уметь:
* оказывать первую помощь при ожогах, обмораживании;
* оказывать первую помощь утопающему.

**Учреждения и организации и предприятия**

*Тематика*

Департамент, муниципалитет, префектура, милиции. Их назна­чение.

Экскурсия

**Экскурсия в одну из организаций по теме.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* куда обращаться в случае необходимой помощи;
* адрес местной префектуры;
* функции отдела по учету и распределению жилплощади, отде­ла социального обеспечения, отдела народного образования, комиссии по делам несовершеннолетних, отдела по трудоуст­ройству.

**Экономика домашнего хозяйства**

*Тематика*

1. Основные статьи расходов (питание, содержание жилища, одежда и обувь, культурные потребности, помощь родственникам). Планирование расходов на день, две недели с учетом бюджета и состава семьи.
2. Расходы на питание.
3. Содержание жилища. Оплата жилой площади и коммунальных услуг.
4. Крупные покупки (одежда, мебель, обувь и др.). Практические работы

**Упражнения в планировании расходов на день, две недели (на конк­ретных примерах).**

**Снятие показателей счетчика, расчет стоимости израсходованной электроэнергии и газа, заполнение квитанций.**

**Упражнения в планировании крупных покупок (на конкретных приме­рах), в оказании материальной помощи родственникам.**

Экскурсия

**Экскурсия в ЖЭК, ДЭЗ и т. п.**

**Основные требования к знаниям к умениям учащихся**

Учащиеся должны знать

* основные статьи расхода в семье;
* правила учета расходов;
* размер квартплаты;
* тарифы на электричество, газ;
* порядок и периодичность оплаты жилплощади и коммунальных услуг;
* размер и порядок внесения платы за телефон;
* порядок планирования крупных покупок;
* стоимость одежды, обуви, мебели и др.

Учащиеся должны уметь

* подсчитывать расходы;
* планировать расходы на день, на две недели с учетом бюджета семьи;
* снимать показатели счетчика и подсчитывать стоимость израс­ходованной электроэнергии и газа;
* заполнять квитанции;
* планировать крупные покупки,

9 класс (68 ч)

**Личная гигиена**

*Тематика*

1. Здоровый образ жизни — одно из условий успеха в жизни че­ловека. (Вред курения, алкоголя и наркотиков. Значение физических упражнений: в здоровом теле — здоровый дух.)

Учащиеся должны иметь представление о

* необходимости поддержания физического здоровья;
* современных спортивных увлечениях: фитнесе, шейпинге, бодибилдинге, бесконтактных единоборствах, ритмической гимнастике и т.п.;
* вреде курения для курящих и окружающих о социальных пос­ледствиях, к которым приводят дурные привычки.

**Основные требования к знаниям учащихся**

Учащиеся должны знать

* о вредном воздействии алкоголя и наркотиков и курения на организм человека.

**Одежда и обувь**

*Тематика*

1. Стиль одежды, мода, обновление одежды (замена мелких деталей).
2. Внешний вид молодого человека и средства выражения инди­видуальности.
3. Выбор одежды и обуви при покупке.
4. Выведение мелких пятен с одежды в домашних условиях (сред­ства, правила выведения). Техника безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.

Практические работы

**Определение размеров одежды и обуви, примерка одежды и обуви. Выведение пятен.**

Учащиеся должны иметь представление о

* стиле одежды и моде;
* средствах выражения индивидуальности;
* воздействии средств для выведения пятен на различные виды тканей.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* размеры одежды и обуви, гарантийные сроки носки, правила возврата;
* способы обновления одежды с помощью мелких деталей;
* средства для выведения пятен в домашних условиях;
* общие правила выведения жирных, фруктовых пятен, пятен от масляной краски, крови, молока, мороженого, шоколада, кофе, следов от горячего утюга и др.;
* санитарно-гигиенические требования и правила техники безо­пасности при работе со средствами для выведения пятен.

Учащиеся должны уметь:

* подбирать одежду и обувь в соответствии с индивидуальными особенностями и размером;
* определять стиль одежды;
* пользоваться журналом мод;
* рационально выбирать товары, учитывая их назначение и собс­твенные возможности;
* выводить пятна различными способами и средствами.

**Питание**

*Тематика*

1. Приготовление национальных блюд. Меню праздничного сто­ла. Сервировка праздничного стола.
2. Питание детей ясельного возраста.
3. Диетическое питание,

**Практические работы Приготовление национальных блюд.**

**Составление меню праздничного стола.**

**Приготовление блюд для детей ясельного возраста, диетических блюд.**

Учащиеся должны иметь представление о

* диетическом питании.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* способы приготовления национальных блюд;
* правила сервировки праздничного стола;
* меню ребенка ясельного возраста.

Учащиеся должны уметь:

* готовить национальные блюда;
* сервировать праздничный стол;
* готовить отдельные блюда для детей ясельного возраста;
* готовить отдельные диетические блюда.

**Семья**

*Тематика*

1. Основы семейного очага (условия для создания семьи, семей­ные отношение, семейные традиции).
2. Закон Российской Федерации о браке и семье.

Учащиеся должны иметь представление о

* порядке и условиях заключения и расторжения брака, основах семейных отношений, семейных традициях, организации до­суга и отдыха в семье;
* морально-этических нормах взаимоотношений в семье, об обязанностях членов семьи, связанных с заботой о детях;
* распределении хозяйственно-бытовых обязанностей между членами семьи.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны уметь

* анализировать различные семейные ситуации и давать им правильную оценку.

**Культура поведения**

*Тематика*

1. Традиции культуры поведения в современном обществе.
2. Соседи.
3. Прием гостей.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать

* культуру поведения, нормы морали и этики в современном обще­стве, нормы поведения с соседями по коммунальной квартире и по площадке (приветствие, взаимоуважение, взаимопомощь);
* правила приема гостей (поведения хозяев при встрече, расста­вании, во время визита).

Учащиеся должны уметь:

* встречать гостей, вежливо вести себя во время приема гостей;
* анализировать поступки людей и давать им правильную оценку;
* соблюдать морально-этические нормы в семье и обществе.

**Жилище**

*Тематика*

1. Рациональная расстановка мебели в квартире. Интерьер.
2. Сохранение жилищного фонда.

Практическая работа

**Упражнения в рациональной расстановке мебели, подборе деталей интерьера.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* правила расстановки мебели в квартире (с учетом размера и особенностей площади, назначения комнат, наличия мебели);
* требования к подбору занавесей, светильников и других деталей интерьера;
* правила сохранения жилищного фонда.

Учащиеся должны уметь:

* расставлять мебель в квартире (на макете);
* подбирать детали интерьера.

**Транспорт**

*Тематика*

Авиатранспорт. Аэровокзал. Маршруты. Порядок приобретения билетов. Регистрация рейсов. Стоимость проезда.

Экскурсия

**Экскурсия в аэропорт или в кассу Аэрофлота.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны иметь представление

* о назначении авиатранспорта.

Учащиеся должны знать:

* основные маршруты самолетов;
* службы аэровокзала;
* порядок приобретения и возврата билетов;
* правила посадки в самолет.

Учащиеся должны уметь:

* ориентироваться в расписании;
* определять маршрут и выбирать транспортные средства.

**Торговля**

*Тематика*

1. Рынок. Роль рынка в обеспечении населения продуктами питания и реализации сельскохозяйственных продуктов. Отделы рынка.
2. Комиссионные магазины, торговля уцененными товарами, скупка вещей у населения.
3. Ярмарки. Их виды, время и место проведения.

Экскурсия

**Экскурсия на рынок или ярмарку.**

Учащиеся должны иметь представление о

* назначении ярмарки, рынка, их отличия от магазина комисси­онной торговли, скупки, уцененной торговли.

**Основные требования к знаниям к умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* отделы рынка;
* цены на отдельные товары;
* отличия цен на ярмарке, рынке и в магазинах;
* правила сдачи вещей в скупку, комиссионный магазин;
* правила получения денег за проданные вещи.

Учащиеся должны уметь:

* выбирать покупки в соответствии со своими потребностями и возможностями;
* вежливо обращаться к продавцу;
* подсчитывать стоимость покупок.

**Средства связи**

*Тематика*

1. Виды связи: пейджер, сотовая, автоответчик, факс, интернет.
2. Денежные переводы. Виды переводов (почтовые, телеграфные). Заполнение бланков. Стоимость отправки переводов.

Практические работы

**Заполнение бланков денежных переводов.**

**Заполнение квитанции по оплате телефонных услуг.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* современные виды связи;
* виды денежных переводов, их стоимость.

Учащиеся должны уметь:

* заполнять бланки почтового и телеграфного переводов;
* оформлять квитанцию по оплате телефонных услуг.

**Медицинская помощь**

*Тематика*

1. Инфекционные заболевания и меры по их предупреждению.
2. Уход за больными. Листок нетрудоспособности. Практические работы

**Уход за больным: переодеть, умыть, накормить больного (взрослого, ребенка), измерять температуру, наложить горчичники (на куклу), сменить постель лежачего больного.**

**Чтение назначений врача в рецепте, чтение аннотаций (лист-вкладыш) к лекарствам.**

Учащиеся должны иметь представление о

* кишечных инфекционных заболеваниях, воздушно-капельных инфекциях, путях распространения инфекций.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* меры по предупреждению инфекционных заболеваний;
* правила ухода за больными;
* условия освобождения от работы (по болезни, для ухода за больным).

Учащиеся должны уметь:

* одевать, умывать, кормить больного (взрослого, ребенка);
* измерять температуру;
* ставить горчичники (на куклу);
* перестилать постель лежачего больного.

**Учреждения, организации, предприятия**

*Тематика*

Предприятия бытового обслуживания населения, их назначения (ремонтно-бытовые мастерские, пункты и т.п.).

Экскурсия

**Экскурсия на предприятие бытового обслуживания населения. Учащиеся должны иметь представление о**

* назначении предприятий бытового обслуживания.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* местонахождение предприятий бытового обслуживания;
* виды оказываемых ими услуг;
* правила пользования услугами предприятий бытового обслу­живания;
* профессии работников предприятий.

Учащиеся должны уметь

* обращаться с вопросами, просьбами к работникам предприятий бытового обслуживания.

**Экономика домашнего хозяйства**

*Тематика*

1. Расходы на удовлетворение культурных потребностей и неко­торые текущие расходы (билеты в кино, театры, проезд, предметы личной гигиены, ремонт обуви и одежды).
2. Экономия в домашнем хозяйстве.
3. Сбережения. Назначение сбережений. Хранение денег в сбере­гательной кассе. Виды вкладов.
4. Кредит. Государственное страхование.

Практические работы

**Упражнения в подсчете расходов на удовлетворение культурных по­требностей, упражнения в расчётах рационального ведения домашнего хозяйства.**

**Экскурсия Экскурсия в сберкассу.**

Учащиеся должны иметь представление о

* значении и характере культурных потребностей;
* значений экономии в домашнем хозяйстве;
* означении кредита, страхования.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* правила экономии (учет реальных возможностей, контроль расходов, перелицовка и реставрация вещей, экономия элект­роэнергии и т. д.);
* виды и цели сбережений;
* порядок помещения денег в сберкассу;
* виды кредита, порядок его оформления;
* виды страхования.

Учащиеся должны уметь:

* планировать и подсчитывать расходы на культурные и текущие потребности;
* соблюдать правила экономии;
* заполнять ордера на получение и внесение денег в сберкассу.

**Профориентация и трудоустройство**

*Тематика*

1. Выбор профессии. Профессионально жизненная перспектива.
2. Учреждения и отделы по трудоустройству.
3. Оформление на работу. Документы, необходимые для поступ­ления на работу, их оформление.
4. Деловые бумаги (заявление, анкета, расписка, докладная за­писка, заявка), правила их составления.

Практические **работы**

**Составление деловых бумаг: заявления, автобиографии, заявки на мате­риалы, инструменты, расписки, докладной записки; заполнение анкеты. Определение качеств личности необходимых для выбранной профессии. Экскурсия**

**Экскурсия в учреждения и отделы по трудоустройству.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* отвечают ли личностные данные требованиям выбранной про­фессии;
* учреждения и отделы по трудоустройству;
* местонахождение и названия предприятий, где требуются ра­бочие по специальностям, изучаемым в школе;
* виды документов, необходимых для поступления на работу;
* правила перехода на другую работу;
* перечень основных деловых бумаг и требования к их напи­санию.

Учащиеся должны уметь:

* соотносить выбранную профессию со своими возможностями;
* заполнять анкету;
* писать заявление, автобиографию;
* составлять заявки на материалы, инструменты;
* писать расписку, докладную записку;
* обращаться в отделы кадров учреждений для устройства на работу.

**МУЗЫКА**

**Пояснительная записка**

Музыкальное воспитание и обучение является неотъемлемой частью учебного процесса в специальном (коррекционном) обще­образовательном учреждении VIII вида.

Музыка формирует вкусы, развивает представления о прекрас­ном, способствует эмоциональному познанию объектов окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, яв­ляется эффективным средством преодоления невротических рас­стройств, свойственных учащимся специальных учреждений.

Цель музыкального воспитания и образования — формирование музыкальной культуры школьников, сочетающей в себе музыкаль­ные способности, творческие качества, исполнительские умения, навыки эмоционального, осознанного восприятия музыки.

Занятия музыкой способствуют разностороннему развитию школь­ника, адаптации его в обществе. Этому, в процессе обучения музыке и пению, будет способствовать соблюдение следующих принципов:

* художественность и культуросообразность содержания;
* коррекционная направленность обучения;
* оптимистическая перспектива образования;
* индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
* комплексное обучение на основе передовых психолого-медико- педагогических технологий.

Для осуществления этих принципов учителю музыки необходи­мо разбираться в структуре аномального развития личности ребен­ка; оценивать уровень развития музыкальных, творческих возмож­ностей, характер эмоциональных и психофизических нарушений.

Содержание программного материала уроков состоит из теоре­тического материала, различных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произве­дения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки, элементы музыкальной грамоты.

Раздел «Пение» включает произведения для формирования во­кально-хоровых навыков и умений учащихся в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня — основа форми­рования вокально-хорового репертуара классного хора.

В работе с солистами и при инсценировании песен внимание учителя направляется на чистоту интонации, строя и ансамбля.

Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамблевого чувства, воспиты­вает привычку к слуховому самоконтролю. Задача творческого раскрытия образа песни является главной и подчиняет себе вокаль­но-технические приемы исполнения. В формировании устойчивого интереса к хоровому пению значительную роль играет «концертное» исполнение песен.

Обучение учащихся старших классов сопряжено с определенны­ми трудностями мутационного периода, значительно осложняюще­го их участие в хоровом пении. Школьникам не рекомендуется громко петь.

В разделе «Слушание музыки» важным является создание благо­приятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем. Опыт слушания учащимися высокохудожественной музыки, накопленный в младших классах, является основой, на которой осуществляется дальнейшее изучение музыкального материала.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты» содержит основной минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

При разучивании хоровых произведений, во время игры на ин­струментах, в процессе слушания музыки учитель в живой и увле­кательной форме рассказывает о связях музыкального искусства с жизнью, об элементарных закономерностях музыки, о жанрах музыкального искусства, способах записи и фиксации музыки, не­преходящем значении народного творчества, используя при этом яркие примеры звучания музыки различных эпох и стилей, особен­ности творчества различных композиторов.

В ходе планирования учитель продумывает перспективные и ретроспективные связи уроков музыки в течение одной четверти, учебного года, в младших и старших классах.

Наряду с освоением учащимися нового материала важнейшей задачей учителя становится повторение и закрепление ранее изу­ченного. Это поможет ученикам вспомнить полюбившиеся им песни, сохранить их в своем репертуаре, включить в программу своих вы­ступлений на школьных вечерах, праздниках и в дальнейшем воз­вращаться к их исполнению.

Уроки музыки проводятся в специально оборудованных помеще­ниях: музыкальных кабинетах, залах.

Оценка по предмету «Пение и музыка» учитывает индивидуаль­ный уровень интеллектуального, психического и музыкального развития школьника, интенсивность формирования его музыкально­слуховых представлений, практических умений и навыков, накоп­ление первичных знаний о музыке. Поводом для отрицательной оценки действий учащегося не могут служить отсутствие ярко вы­раженного интереса к музыкальным занятиям и эмоционального отклика на музыку, бедность речевых характеристик исполняемой или услышанной музыки, нарушение координации между слухом и голосом, слухом и моторно-двигательными проявлениями.

Примерный музыкальный материал дан в виде списка музыкаль­ных произведений для различных видов музыкальной деятельности. Песенный репертуар выделен в самостоятельный раздел и подразу­мевает свободный выбор песен учителем. Пьесы для слушания способны выполнять несколько функций:

* в качестве объекта восприятия и обсуждения;
* в виде вокальных упражнений (наиболее яркие, доступные для пения мелодии);
* как материал музыкальных викторин;
* как материал для индивидуальных заданий творческого харак­тера (изготовление рисунков, поделок на тему произведения, написание небольших сочинений, рассказов о музыке);
* в виде музыкального сопровождения танцевально-ритмической деятельности, инсценировок сказок, ролевых игр и т. д.

В каждом году обучения представлен объем необходимых для усвоения учащимися музыкальных знаний, требования, предъяв­ляемые к музыкально-исполнительским умениям и навыкам, раз­витию творческих способностей.

5 класс (35 ч)

**Пение**

Исполнение песенного материала в диапазоне: си — ре2.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 4 классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.

Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зави­симости от содержания и характера песни.

Развитие умения выполнять требования художественного испол­нения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Повторение песен, разученных в 4 классе.

**Слушание музыки**

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народ­ной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и негативными переживаниями.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра на­родных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и т. д.

Повторное прослушивание произведений, из программы 4 класса.

**Музыкальная грамота**

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, звукоряд, пауза.

Формирование элементарных понятий о размере: 2/4, 3/4,4/4.

Музыкальный материал для пения

1. *четверть*

«Моя Россия» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.

«Из чего наш мир состоит» — муз. Б. Савельева, сл. М. Танича.

«Мальчишки и девчонки» — муз. А. Островского, сл. И. Дика.

«Расти, колосок». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.

«Учиться надо весело» — муз. С. Соснина, сл. М. Пляцковского.

«Земля хлебами славится». Из музыкально-поэтической компо­зиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, сл. П. Си­нявского.

«Зарядка» — муз. Д. Слонова, сл. 3. Петровой.

1. *четверть*

«Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Прекрасное далеко». Из телефильма «Гостья из будущего» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Большой хоровод» — муз. Б. Савельева, сл. Лены Жигалкиной и А. Хайта.

«Пойду ль я, выйду ль я» — русская народная песня.

«Пестрый колпачок» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой. «Наша елка» — муз. А. Островского, сл. 3. Петровой.

«Слон и скрипочка» — муз. Е. Устиновой, сл. В. Татаринова

1. *четверть*

«Ванька-Встанька» — муз. А. Филиппа, сл. С. Маршака.

«Из чего же» — муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халецкого.

«Катюша» — муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского.

«Когда мои друзья со мной». Из кинофильма «По секрету всему свету» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

«Нам бы вырасти скорее» — муз. Г. Фрида, сл. Е. Аксельрод. «Лесное солнышко» — муз. и сл. Ю. Визбора.

«Облака» — муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова.

«Три поросенка» — муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой.

1. *четверть*

«Бу-ра-ти-но». Из телефильма «Приключения Буратино» — муз.

А. Рыбникова, сл. Ю. Энтина.

«Вместе весело шагать» — муз. В. Шаинского, сл. М. Матусов- ского.

«Калинка» — русская народная песня.

«Дважды два четыре» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцков­ского.

«Летние частушки» — муз. Е. Тиличеевой, сл. 3. Петровой. «Картошка» — русская народная песня, обр. М. Иорданского.

«Я рисую море» — муз. В. Тугаринова, сл. А. Орлова.

Музыкальные произведения для слушания

Л. Бетховен. «Сурок».

Л. Бетховен. «К Элизе».

Р. Вагнер. Увертюра к 3 акту. Из оперы «Лоэнгрин».

Э. Григ. «Утро». «Танец Анитры». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

И. Штраус. «Полька», соч. № 214.

Р. Шуман. «Грезы», соч. 15, № 7.

Е. Гаврилин. «Тарантелла». Из балета «Анюта».

И. Дунаевский. Увертюра. Из к/ф «Дети капитана Гранта».

М. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина».

С. Никитин, В. Берковский, П. Мориа. «Под музыку Вивальди».

А. Петров. «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля». «Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

«Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.

Вступление к кинофильму « Новые приключения неуловимых» —

муз. Я. Френкеля.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* наизусть 8-10 песен;
* примерное содержание прослушанных музыкальных произве­дений;
* размеры музыкальных произведений (2/4, 3/4, 4/4);
* музыкальные длительности, паузы (долгие, короткие);
* значение музыки в жизни, трудовой деятельности и отдыхе людей;
* народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревян­ные ложки, бас-балалайка).

Учащиеся должны уметь:

* самостоятельно начинать пение после вступления;
* осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свобод­ным звуком на всем диапазоне;
* контролировать слухом собственное исполнение и пение окру­жающих;
* применять полученные навыки выразительного пения при художественном исполнении музыкальных произведений (смысловые и логические ударения, паузы, темп, динамические оттенки);
* использовать в самостоятельной речи музыкальные термины, давать им элементарную характеристику, принимать активное участие в обсуждении содержания прослушанного произведения;
* адекватно оценивать собственное исполнение и пение сверст­ников.

6 класс (35ч)

**Пение**

Формирование легкого, певучего звучания голосов учащихся. Отработка четкого, ясного произношения текстов песен. Контроль за тем, чтобы широкие скачки в мелодии не нарушали вокальную мелодическую линию и ровность звуковедения.

Углубление навыков кантиленного пения; ровность, напевность звучания; протяженное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; дли­тельность фраз, исполняемых на одном дыхании.

В произведениях маршеобразного характера наряду с требова­ниями четкости, решительности, добиваться напевности и мягкости звучания.

В случаях дикционной трудности необходимо проведение спе­циальной работы, включающей анализ слов и использование выра­зительного чтения текста в ритме музыки.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообраз­ный характер содержания (бодрый, веселый, ласковый, напевный и др.).

Повторение песен, изученных в 5 классе.

**Слушание музыки**

Музыка и изобразительное искусство. Картины природы в му­зыке и в живописи. Способность музыки изображать слышимую реальность и пространственные соотношения. Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство.

Музыка, театр, киноискусство и анимация. Музыка, как эмоцио­нальный подтекст происходящего на сцене и на экране, ее самостоя­тельное значение. Роль музыки в раскрытии содержания спектакля, фильма, в изображении образов героев, в характеристике явлений и событий.

Сопоставление характера настроения прослушанных произведе­ний. Выводы учащихся о музыкальных образах этих произведений.

Особенности творчества композиторов: В. Моцарт, Л. Бетховен,

Э. Григ.

Развитие умения саморегуляции различных эмоциональных расстройств с помощью специально подобранного музыкального материала.

Формирование представлений о составе и звучании симфониче­ского оркестра. Знакомство с инструментами симфонического ор­кестра: духовыми деревянными (гобой, кларнет, фагот), духовыми медными (туба, тромбон, валторна), ударными (литавры, треуголь­ник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнными инструмен­тами.

Повторное прослушивание произведений из программы 5 класса.

Проведение музыкальных викторин «Угадай мелодию».

**Музыкальная грамота**

Формирование представлений о средствах музыкальной выра­зительности, используемых композитором: лад (мажор, минор); динамические оттенки (громко, тихо, умеренно громко, умеренно тихо, усиливая, затихая); регистр (высокий, средний, низкий).

Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специаль­ностях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, гитарист, трубач, солист, артист, певец и т. д.

Музыкальный материал для пения

1. *четверть*

«Наташка-первоклашка» — муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.

«В Подмосковье водятся лещи». Из мультфильма «Старуха Ша­покляк» — муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского.

«Веселый марш монтажников». Из кинофильма «Высота» — муз. Р. Щедрина, сл. В. Котова.

«Ужасно интересно, все то, что неизвестно». Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев» — муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера.

«Морской капитан» — муз. В. Протасова, сл. А. Андреева.

«Лесной олень». Из кинофильма «Ох, уж эта Настя» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

1. *четверть*

«Волшебная сказка» — муз. А. Морозова, сл. Ю. Паркаева.

«Кабы не было зимы». Из мультфильма «Зима в Простокваши- но» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Три белых коня». Из телефильма «Чародеи» — муз. Е. Крыла­това, сл. Л. Дербенева.

«Облака из пластилина» — муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой.

«Песенка Странного зверя». Из мультфильма «Странный зверь» — муз. В. Казенина, сл. Р. Лаубе.

«Мы желаем счастья вам» — муз. С. Намина, сл. И. Шаферана.

1. *четверть*

«Воспоминание о полковом оркестре» — муз. Ю. Гуляева, сл. Р. Рождественского.

«Ты у меня одна» — муз. и сл. Ю. Визбора.

«Погоня». Из кинофильма «Новые приключения неуловимых» — муз. Я. Френкеля, сл. Р. Рождественского.

«Варяг» — русская народная песня.

«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танина.

«Мерси боку!» Из телефильма «Д’Артаньян и три мушкете­ра» — муз. М. Дунаевского, сл. Ю. Ряшенцева.

«Три танкиста». Из кинофильма «Трактористы» — муз. Дм. По­красса, сл. Б. Ласкина.

1. *четверть*

«Дождь пойдет по улице...». Из мультфильма «Речка, которая течет на юг» — муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова.

«Крылатые качели». Из телефильма «Приключения Электрони­ка» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Дружат дети всей земли» - муз. Д. Львова-Компанейца, сл.

В. Викторова.

«Сурок» — муз. Л. Бетховена, сл. И.В. Гете, русский текст С. Спас­ского.

«Наша школьная страна» — муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева. «Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.

«Священная война» — муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача. «Не дразните собак» — муз. Е. Птичкина, сл. М. Пляцковского.

*Музыкальные произведения для слушания*

Л. Бетховен. «Adagio sostenuto». Из сонаты № 14, ор. 27, № 2. «Весенняя» — муз. В. Моцарта, сл. Овербек, пер. с немецкого Т. Сикорской.

X. Глюк. «Мелодия». Из оперы «Орфей и Эвридика».

Э. Григ. «Песня Сольвейг». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Вильгельм Телль».

Е. Дога. «Вальс». Из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь».

С. Прокофьев. «Танец рыцарей». Из балета «Ромео и Джульетта». Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, сл. А. Вознесенского.

Т. Хренников. «Колыбельная Светланы». Из кинофильма «Гу­сарская баллада».

«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Фляр­ковского, сл. А. Дидурова.

«Последняя поэма». Из кинофильма «Вам и не снилось» — муз.

А. Рыбникова, сл. Р. Тагора, русский текст А. Адалис.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* наизусть 8-10 песен и самостоятельно исполнять их;
* примерное содержание прослушанных музыкальных произве­дений;
* основные музыкальные профессии, специальности;
* инструменты симфонического оркестра и их звучание: духовые деревянные (гобой, кларнет, фагот), духовые медные (туба, тромбон, валторна), ударные (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнные инструменты;
* жанровые особенности программной музыки;
* правила поведения при занятиях любыми видами музыкальной деятельности.

Учащиеся должны уметь:

* осознанно, выразительно исполнять песни с использованием интонационно-смысловых ударений, пауз, темпа, ритма, дина­мических оттенков;
* самостоятельно выделять незнакомые слова в текстах песен и выяснять их значение;
* выделять мелодию, тему, формулировать основную идею слу­шаемого произведения;
* пересказывать примерное содержание прослушанных произ­ведений, определять мотивы поступков героев, последствия их действий, выражать собственное отношение к событиям и яв­лениям;
* осознавать причинно-следственные, временные последователь­ности и зависимости событий, изложенных в прослушанных произведениях.

7 класс (35 ч)

**Пение**

Исполнение песенного материала в диапазоне си — ми2, однако крайние звуки используются довольно редко.

Продолжение работы над формированием певческого звучания в условиях мутации. Щадящий голосовой режим. Предоставление удобного диапазона для исполнения. Контроль учителя за индиви­дуальными изменениями голоса каждого ученика (особенно маль­чиков).

Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной.

Вокально-хоровые упражнения, попевки, прибаутки.

Повторение песен, разученных в 6 классе.

**Слушание музыки**

Классическая и эстрадная музыка, их взаимосвязь. Лучшие об­разцы эстрадной музыки в исполнении популярных коллективов; произведения современных композиторов, лирические песни, тан­цевальные мелодии. Использование народных песен, мелодий из классических сочинений в произведениях эстрадной музыки.

Вокальная музыка, основывающаяся на синтезе музыки и слова. Программная музыка — инструментальная, оркестровая, имеющая в основе литературный сюжет. Общее и специфическое в литера­турной и музыкальной драматургии, в оперном искусстве.

Особенности творчества композиторов: М. Глинка, П. Чайковс­кий, Н. Римский-Корсаков.

Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада.

Формирование представлений о составе и звучании групп совре­менных музыкальных инструментов. Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: синтезаторы, гитары, ударные инструменты, звукозаписывающее и воспроизводящее оборудование.

Повторное прослушивание произведений из программы 6-го класса.

**Музыкальная грамота**

Интонация, как совокупность выразительных средств музыки. Интонации в разговорной речи и в музыке. Явление переноса рече­вых интонаций в музыке. Мелодия, как основное выразительное средство. Характер мелодии в зависимости от лада, ритма, тембра. Мелодии декламационного характера.

Формирование элементарных представлений о музыкальных терминах: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка и т. д.

Музыкальный материал для пения

1. *четверть*

«Все пройдет». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярков­ского, сл. А. Дидурова.

«Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

«Отговорила роща золотая» — муз. Г. Пономаренко, сл. С. Есе­нина.

«С нами, друг!» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.

«Листья желтые» — муз. Р. Паулса, сл. Я. Петерса, пер. с латыш­ского И. Шаферана.

«Сторона моя». Песня Гудвина. Из мультфильма «Волшебник Изумрудного города» — муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева.

«Школьный корабль» — муз. Г. Струве, сл. К. Ибряева.

1. *четверть*

«Московские окна» — муз. Т. Хренникова, сл. М. Матусовского.

«Огромное небо» — муз. О. Фельдмана, сл. Р. Рождественского.

«Волшебник-недоучка» — муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.

«Колокола». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Песенка о хорошем настроении». Из кинофильма «Карнавальная ночь» — муз. А. Лепина, сл. В. Коростылева.

«Песня остается с человеком» — муз. А. Островского, сл. С. Ост­ровского.

«Санта Лючия» — итальянская народная песня, пер. В. Струева и Ю. Берниковской.

1. *четверть*

«Женька» — муз. Е. Жарковского, сл. К. Ваншенкина.

«Звездочка моя ясная» — муз. В. Семенова, сл. О. Фокиной.

«Надежда» — муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова.

«Песня гардемаринов». Из телефильма «Гардемарины, впе­ред!» — муз. В. Лебедева, сл. Ю. Ряшенцева.

«Прощайте, скалистые горы» — муз. Е. Жарковского, сл. Н. Букина. «Трус не играет в хоккей» — муз. А. Пахмутовой, сл. С. Гребен­никова и Н. Добронравова.

«Честно говоря» — муз. С. Дьячкова, сл. М. Ножкина.

«Хорошие девчата» — муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского. 1Учетверть

«Последняя поэма». Из кинофильма «Вам и не снилось» — муз.

1. Рыбникова, сл. Р. Тагора, пер. А. Адалис.

«Березовый сок». Из кинофильма «Мировой парень» — муз.

1. Баснера, сл. М. Матусовского.

«На безымянной высоте». Из кинофильма «Тишина» — муз.

В. Баснера, сл. М. Матусовского.

«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Фляр­ковского, сл. А. Дидурова.

«Темная ночь». Из кинофильма «Два бойца» — муз. Н. Богослов­ского, сл. В. Агатова.

«Песня старого извозчика» — муз. Н. Богословского, сл. Я. Ро­дионова.

«Четырнадцать минут до старта» — муз. О. Фельцмана, сл.

В. Войновича.

«Песня туристов». Из оперы «А зори здесь тихие» — муз. К. Мол­чанова, сл. народные.

«Золотая звездочка Москвы» — муз. Р. Бойко, сл. М. Пляцковс- кого.

Музыкальные произведения для слушания

И. Бах. «Ария», ре мажор BWV 1068.

Л. Бетховен. «Allegro con brio». Из симфонии № 5, до минор, ор. 67. Дж. Визе. «Вступление». Из оперы «Кармен».

Дж. Визе. «Хабанера». Из оперы «Кармен».

М. Майерс. «Каватина».

М. Равель. «Болеро».

Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Севильский цирюльник». И. Штраус. «Вальс». Из оперетты «Летучая мышь».

Ф. Шуберт. «Серенада».

М. Глинка. «Ария Сусанина». Из оперы «Жизнь за царя». «Горные вершины» — муз. А. Рубинштейна, сл. М. Лермон­това.

М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Го­дунов».

С. Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апель­синам».

Н. Римский-Корсаков. «Колыбельная Волховы». Из оперы «Садко».

Г. Свиридов. «Увертюра». Из кинофильма «Время, вперед».

Г. Свиридов. «Тройка». «Вальс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

А. Хачатурян. Танец с саблями. Из балета «Гаянэ».

П. Чайковский. «Allegro con fuoco». Из концерта для фортепиано с оркестром № 1, си-бемоль минор, ор. 23.

Э. Морриконе. «Мелодия». Из кинофильма «Профессионал».

Е. Дога. «Мой белый город». Из музыки к одноименному кино­фильму.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* наизусть не менее 10 песен;
* наиболее известные классические и современные музыкальные произведения из программы для слушания, самостоятельно определять и называть их, указывать автора;
* жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, сим­фония, концерт, квартет, романс, серенада;
* музыкальные термины: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжи­ровка;
* современные электронные музыкальные инструменты и их звучание.

Учащиеся должны уметь:

* исполнять вокально-хоровые упражнения;
* выразительно исполнять песни различного содержания;
* адекватно оценивать самостоятельное исполнение и пение других учащихся;
* соотносить прослушанные произведения с определённым му­зыкальным жанром;
* давать характеристику примерного содержания прослушанных произведений;
* оценивать нравственную значимость мотивов, поступков дей­ствующих лиц музыкальных произведений;
* отвечать на вопросы учителя по примерному содержанию му­зыки;
* самостоятельно слушать рекомендованные учителем музыкаль­ные произведения.

8 класс (35 ч)

**Пение**

*Продолжение работы над формированием певческих навыков и умений*:

* совершенствование певческих навыков при пении в смешан­ном хоре (дыхание, звукообразование, дикция, строй, ан­самбль);
* эмоционально-осознанное восприятие и воспроизведение ра­зучиваемых произведений;
* выразительное «концертное» исполнение разученных произ­ведений;
* пение упражнений на совершенствование качеств певческого звука: округленности, легкости, подвижности;
* точное интонирование в октавном унисоне, воспроизведение метроритмических, ладовых, интервальных закономерностей; достижение дикционной ясности и четкости.

*Певческие упражнения*:

* пение на одном звуке, на разные слоги;
* пение мажорных и минорных трезвучий и пентахордов, звуко­рядов на слоги;
* пение попевок с полутоновыми интонациями;
* пение с закрытым ртом;
* совершенствование певческого дыхания;
* упражнения на чистое округленное интонирование;
* вокально-хоровые распевания на песнях;
* пение без сопровождения.

Повторение песен, разученных в 5-7 классах.

**Слушание музыки**

Взаимосвязь видов искусства в многогранном отражении реаль­ного мира, мыслей и чувств человека. Героика, лирика, эпос, драма, юмор в музыке.

Народная музыка в творчестве композиторов.

Особенности творчества композиторов: С. Прокофьев, Д. Шос­такович, А. Хачатурян, Г. Свиридов.

Повторение прослушанных произведений из программы 5-7 классов.

**Музыкальная грамота**

Язык музыки, основные средства музыкальной выразительности на примере различных произведений. Повторение определения средств музыкальной выразительности — темп, динамика, лад, мет- роритм, мелодия, гармония, тембр.

Анализ музыкальных средств выразительности различных про­изведений.

Музыкальный материал для пения

1. *четверть*

«С чего начинается Родина?» Из кинофильма «Щит и меч» — муз. Б. Баснера, сл. М. Матусовского.

«Гляжу в озера синие». Из телефильма «Тени исчезают в пол­день» — муз. Л. Афанасьева, сл. И. Шаферана.

«Конопатая девчонка» — муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского. «Не повторяется такое никогда» — муз. С. Туликова, сл. М. Пляц­ковского.

«Подмосковные вечера» — муз. В. Соловьева-Седого, сл. М. Ма­тусовского.

«Моя Москва» — муз. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского и С. Аг- раняна.

«Песня о Москве». Из кинофильма «Свинарка и пастух» — муз. Т. Хренникова, сл. В. Гусева.

1. *четверть*

«Город золотой» — муз. Ф. Милано, сл. А. Хвостова и А. Воло- хонского, обр. Б. Гребенщикова.

«Есть только миг». Из кинофильма «Земля Санникова» — муз.

А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.

«Песенка о медведях». Из кинофильма «Кавказская пленни­ца» — муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.

«Разговор со счастьем». Из кинофильма «Иван Васильевич ме­няет профессию» — муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.

Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, сл. А. Вознесенского.

«Мой белый город» — муз. Е. Доги, сл. В. Лазарева.

«Будь со мною...» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

1. *четверть*

«Старый клен». Из кинофильма «Девчата» — муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского.

«Спят курганы темные». Из кинофильма «Большая жизнь» — муз. Н. Богословского, сл. Б. Ласкина.

«Когда весна придет...» Из кинофильма «Весна на Заречной ули­це» — муз. Б. Мокроусова, сл. А. Фатьянова.

«Рассвет-чародей» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича. «Пожелание» — муз. и сл. Б. Окуджавы.

«Березовые сны». Из киноэпопеи «Великая Отечественная» — муз. В. Гевиксмана, сл. Г. Фере.

*IV четверть*

«Где же вы теперь, друзья-однополчане?» — муз. В. Соловьева- Седого, сл. А. Фатьянова.

«День Победы» — муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова.

«Нам нужна одна победа». Из кинофильма «Белорусский во­кзал» — муз. и сл. Б. Окуджавы.

«Прощальный вальс». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Ваши глаза» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Прощайте, голуби» — муз. М. Фрадкина, сл. М. Матусовского. «Баллада о солдате» — муз. В. Соловьева-Седого, сл. М. Мату­совского.

«Гимн Российской Федерации» — муз. А. Александрова, сл.

С. Михалкова.

Музыкальные произведения для слушания

И. Бах. «Токката», ре минор, BWV 565.

И. Бах. «Sarabanda». Из Французской сюиты № 1.

Л. Бетховен. «Grave». «Allegro di molto e con brio». Из сонаты № 8, до минор, соч. 13, «Патетическая».

И. Брамс. «Венгерский танец № 5», фа-диез минор.

Дж. Верди. «Песенка Герцога». Из оперы «Риголетто».

Г. Гендель. «Passacalia». Из концерта для органа с оркестром, си- бемоль мажор, соч. 7, № 1.

Дж. Гершвин. «Колыбельная». Из оперы «Порги и Бесс».

1. Дворжак. «Славянский танец», ми минор.

Ф. Лист. «Венгерская рапсодия № 2».

1. Моцарт. «Увертюра». Из оперы «Женитьба Фигаро».
2. Моцарт. «Allegro molto». Из симфонии № 40, KV 550.

А. Бородин. «Половецкие пляски с хором». Из оперы «Князь Игорь».

М. Мусоргский. «Картинки с выставки» (по выбору).

1. Прокофьев. «Вставайте, люди русские». «Ледовое побоище». Из кантаты «Александр Невский».

Н. Римский-Корсаков. Песня Садко «Заиграйте мои гусельки». Из оперы «Садко».

Н. Римский-Корсаков. «Сеча при Керженце». Из оперы «Сказа­ние о невидимом граде Китеже и деве Февронии».

Н. Римский-Корсаков. Третья песня Леля «Туча со громом сго­варивалась». Из оперы «Снегурочка».

Г. Свиридов. «Романс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

И. Стравинский. «Тема гуляний». Из балета «Петрушка».

А. Хачатурян. «Вальс». Из музыки к драме М. Лермонтова «Мас­карад».

П. Чайковский. «Времена года», соч. 37-bis.

Д. Шостакович. «Первая часть». Тема нашествия. Из симфонии № 7, «Ленинградская».

«Я ли в поле да не травушка была...» — муз. П. Чайковского, сл. И. Сурикова.

Ф. Лей. «Мелодия». Из кинофильма «История любви».

Э. Морриконе. Музыка к кинофильмам.

X. Родриго. «Аранхуэсский концерт».

«А цыган идет». Из кинофильма «Жестокий романс» — муз. А. Петрова, сл. Р. Киплинга. Русский текст Г. Кружкова.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

* средства музыкальной выразительности;
* основные жанры музыкальных произведений;
* музыкальные инструменты;
* музыкальные профессии и специальности;
* особенности творчества изученных композиторов;
* особенности народного музыкального творчества;
* особенности взаимозависимости и связи музыки с другими видами искусства (литература, живопись, театр, кинемато­граф).

Учащиеся должны уметь:

* самостоятельно выразительно исполнять 10-12 песен;
* отвечать на вопросы о прослушанных произведениях;
* называть произведения, композиторов, авторов текста, если это вокальные произведения;
* называть исполнителя — певец, инструмент, оркестр, ан­самбль;
* определять характер, идейное содержание произведения;
* определять ведущие средства музыкальной выразительности;
* создавать план прослушанного произведения;
* давать адекватную оценку качеству исполнения произве­дения;
* подбирать высокохудожественные музыкальные произведения для само-стоятельного слушания и исполнения.

**ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**Пояснительная записка**

Программа физического воспитания учащихся 5—10 классов коррекционной школы (VIII вид) является продолжением програм­мы подготовительных — 4 классов, формируя у учащихся целостное представление о физической культуре, способность включиться в производительный труд.

Своеобразие данной программы заключается в том, что она составлена на основе знаний о физическом развитии и подготовлен­ности, психофизических и интеллектуальных возможностей детей с нарушениями интеллекта 11 — 16 лет.

Программа ориентирует учителя на последовательное решение основных задач физического воспитания:

* укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;
* развитие и совершенствование двигательных умений и на­выков;
* приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведе­ний по физкультуре;
* развитие чувства темпа и ритма, координации движений;
* формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении;
* усвоение учащимися речевого материала, используемого учи­телем на уроках по физической культуре.

Процесс овладения знаниями, умениями и навыками неразрыв­но связан с развитием умственных способностей ребенка. Поэтому задача развития этих возможностей считается одной из важных и носит коррекционную направленность.

Специфика деятельности учащихся с нарушениями интеллекта на уроках физической культуры — чрезмерная двигательная реак­тивность, интенсивная эмоциональная напряженность, яркое про­явление негативного отношения к занятиям и даже к окружающим детям и взрослым. Учитель свои требования должен сочетать с ува­жением личности ребенка, учетом уровня его физического развития и физической подготовки.

Учащиеся должны на уроке проявлять больше самостоятельно­сти при постоянном контроле и помощи учителя. Определяя содер­жание занятий, следует исходить из конкретных задач обучения и особенностей контингента учащихся.

Среди различных показателей эффективности процесса воспита­ния на уроках физической культуры важное значение в специальной коррекционной школе имеет активность учащихся, дисциплинирован­ность, взаимопомощь, внешний вид, наличие соответствующей спор­тивной одежды, бережное отношение к оборудованию и инвентарю. Огромную роль играет личность учителя.

При прохождении каждого раздела программы необходимо пред­усматривать задания, требующие применения сформированных навыков и умений в более сложных ситуациях (соревнования, смена мест проведения занятий, увеличение или уменьшение комплексов упражнений и т. д.)

В зависимости от условий работы учитель может подбирать уп­ражнения, игры, которые помогли бы конкретному ребенку быстрее овладеть основными видами движений.

В старших классах на уроках физической культуры следует систе­матически воздействовать на развитие таких двигательных качеств, как сила, быстрота, ловкость, выносливость, гибкость, вестибуляр­ная устойчивость (ориентировка в пространстве и во времени при различной интенсивности движений).

Эффективное применение упражнений для развития двигатель­ных качеств повышает плотность урока, усиливает его эмоциональ­ную насыщенность.

Объем каждого раздела программы рассчитан таким образом, чтобы за определенное количество часов ученики смогли овладеть основой двигательных умений и навыков и включились в произ­вольную деятельность.

В программу включены следующие разделы: гимнастика, ак­робатика (элементы), легкая атлетика, лыжная подготовка (коньки), игры — подвижные и спортивные, плавание.

Успеваемость по предмету «Физическая культура» в 5—10 клас­сах специальной коррекционной школы определяется отношением ученика к занятиям, степенью сформированности учебных умений и навыков с учетом индивидуальных возможностей.

Занятия с учащимися, отнесенными по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, проводятся по специальной программе. Если учащиеся изъявляют желание и по заключению врача могут заниматься с классом, им разрешается участие в занятиях под особым контролем учителя, с определенными ограничениями.

Осуществляя индивидуальный и дифференцированный подход при развитии двигательных качеств целесообразно делить класс на группы учащихся с учетом их двигательных и интеллектуальных способностей.

Следует обратить внимание на необходимость заключения врача о физической нагрузке и возможностях каждого учащегося.

Обязательным для учителя является контроль за уровнем фи­зического развития и двигательной активностью учащихся (ДА).

По мере прохождения учебного материала проводятся проверочные (контрольные) испытания по видам упражнений: бег 30—60 м; прыжок в длину с места; сила кисти (правой, левой), метание на дальность, бросок набивного мяча (1 кг) из-за головы обеими руками из положения сидя ноги врозь.

Тесты проводятся 2 раза в год: в сентябре—мае (избирательно). Полученные данные обрабатываются, сопоставляются с показате­лями физического развития (рост, вес, объем груди, спирометрия), записываются в специально отведенный журнал учета двигательной активности (ДА) и физического развития. На основе этих данных совместно с врачом школы (школы-интерната) определяются физ­культурные группы.

Особый подход в обучении и при принятии нормативов надо использовать по отношению к детям с текущими состояниями и различными заболеваниями (эпилепсия, шизофрения, энурез, гид­роцефалия, врожденные пороки сердца и т. д.).

У учителя физкультуры должна быть следующая документа­ция: программа (базовая или авторская с учетом условий занятий, региона), годовой план-график прохождения учебного материала, тематическое планирование, поурочные планы-конспекты, журнал по ТБ (7—8—9—10 классы), журнал учета ДА и физического разви­тия, план работы по физическому воспитанию на год.

Исключительное значение имеет внеклассная и внешкольная работа по физическому воспитанию. В основе ее реализации лежит программный материал.

Примерное распределение учебного материала по разделам программы и классам (условно)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Виды упражнений, количество часов | Всего часов |
| гимнастика,акробатика | легкаяатлетика | подвижные и спортивные игры | лыжи(коньки) | плавание |
| 5 | 14 | 20 | 16 | 12 | 8 | 70 |
| 6 | 16 | 18 | 14 | 12 | 10 | 70 |
| 7 | 16 | 18 | 16 | 10 | 10 | 70 |
| 8 | 8 | 20 | 20 | 10 | 12 | 70 |
| 9 | 10 | 30 | 30 | 20 | 15 | 105 |
| 10 | 10 | 30 | 30 | 20 | 15 | 105 |

Распределение материала носит условный характер. Учитель имеет право изменять сетку часов с учетом климатических условий, региональной специфики.

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­ | Классы |
| риала, направленность | 5 | 6 |
| Основы знаний | Человек занимается физкультурой (5 кл.). Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы (6 кл.). Что разрешено и не разрешено на уроках физкультуры. Что такое двигательный режим. Самоконтроль и его основные приемы (7—8 кл.). Как вести себя в про­цессе игровой деятельности на уроке (8—9 кл.). |
| ПшнастикаСтроевыеупражнения | Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестрое­ние из колонны по одному в колонну по два (три). Смена ног при ходьбе. Повороты налево, напра­во, кругом (переступани- ем). Понятие «интервал». Ходьба в обход с поворо­тами на углах. Ходьба с остановками по сигналу учителя (повторение). | Перестроение из одной шеренги в две. Размыка­ние на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении. Размыкание вправо, влево, от середины приставными шагами на интервал руки в стороны.Выполнение команд: «Шире шаг!» «Короче шаг!» Повороты кругом. Ходьба по диагонали. |
| Общеразвивающие и корригирующие уп­ражнения без предме­тов:— упражнения на осанку | Упражнения с удержанием груза (100— 150 г) на голо­ве; повороты кругом; при­седание; ходьба по гимна­стической скамейке с раз­личными положениями рук; передвижение по на­клонной плоскости. | Упражнения с удержани­ем груза (150—200 г) на голове; лазание по гимна­стической стенке вверх и вниз; передвижение по гимнастической стенке влево-вправо. |

Впервые в программу включены физкультурно-оздоровитель­ные мероприятия, которые можно практиковать как режим работы школьного учреждения, так и в процессе дополнительного физкуль­турного образования.

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| Понятие спортивной этики (9 о.). Отношение к своим товарищам по классу, группе, команде. Правила без­опасности при выполнении физических упражнений (все классы) |  |  |
| Понятие о строе, шеренге, ряде, ко­лонне, 2-шере- ножном строе, флангах, дистан­ции. Размыкание уступами по счету «девять», «шесть», «три» на месте.Повороты напра­во, налево при ходьбе на месте. Выполнение ко­манд: «Чаще шаг!» «Реже шаг!» Ходьба «змей­кой», противохо- дом. | Закрепление всех видов перестрое­ний. Повороты на месте и в движе­нии. Размыкание в движении на за­данную дистан­цию и интервал. Построение в двешеренги; размы­кание, перестрое­ние в четыре ше­ренги. Ходьба в различном темпе, направлениях. Повороты в дви­жении направо, налево. | Выполнение стро­евых команд (чет­кость и правиль­ность) за предыду­щие годы. Размы­кание в движении на заданный ин­тервал. Сочета­ние ходьбы и бегав шеренге и в ко­лонне; изменение скорости передви­жения. Фигурная маршировка. Вы­полнение команд ученика (при кон­троле учителя). | Закрепление и выполнение ранее изученных ко­манд: «смирно», «вольно», «рас­слабиться». Со­гласованные по­вороты группы учащихся кругом(направо, налево); переход с шага на месте на ходьбу вперед в шеренге, колонне. Отра­ботка строевого шага. Захождение плечом в колонне по одному, по два. |
| Упражнения для удержания груза на голове: поворот кругом; в приседа­нии, ноги скрест­но. Лазание по гимнастической скамейке, руки на поясе, ноги пря­мые, сгибание и разгибание стоп, кружение стоп вправо, влево. | Лазание по гимна­стической стенке вверх, вниз, пере­ходы с одного пролета на дру­гой; стоя на рейке гимнастической стенки, взявшись руками за рейку на уровне груди. Ходьба пристав­ными шагами по бревну боком с грузом на голове. | Из положения лежа на животе подбородок на тыльной стороне кистей руки, под­нять голову и пле­чи, перевести руки на пояс, смотреть вперед. Стойка по­перек (на рейке гимнастической скамейки) на од­ной ноге, другая вперед, в сторону, назад. | Закрепление ра­нее изученных сочетаний упраж­нений с удержа­нием на голове груза (большой массы) с упраж­нениями в равно­весии. |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­ | Классы |
| риала, направленность | 5 | 6 |
| — дыхательные уп­ражнения | Полное углубленное дыха­ние с различными движе­ниями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движе­ниями рук в различных направлениях. | Углубленное дыхание с движениями рук после скоростно-силовых уп­ражнений. |
| — упражнения в рас­слаблении мышц | Расслабленные потря­хивания конечностями с возможно более полным расслаблением мышц при спокойном передвижении по залу. Чередование на­пряженной ходьбы (стро­евым шагом) с ходьбой в полуприседе с расслаблен­ным и опущенным вперед туловищем. Расслабление мышц после выполнения силовых упражнений. | Расслабление мышц по­тряхиванием конечностей после выполнения скоростно-силовых уп­ражнений. Маховые дви­жения расслабленными руками вперед, назад, в стороны, в ходьбе и беге. |
| — основные положе­ния движения головы, конечностей, туло­вища | Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из и. п. — стоя ноги врозь, руки на пояс — повороты туловища вправо, влево с одновре­менными наклонами. Из и. п. — ноги врозь, руки в стороны — наклоны впе­ред с поворотами в сторо­ну. Наклоны туловища вперед в сочетании с пово­ротами и с движениями рук. Отведение ноги назад с подниманием рук вверх. Переход из упора присев в упор лежа толчком двух ног, вернуться в и. п. Лежа на животе, поочередное | Сохранять правильное положение головы в быст­рых переходах из одного и. п. в другое. С фиксиро­ванным положением голо­вы выполнять наклоны, повороты и круговые дви­жения туловища, руки за голову. Пружинистые на­клоны вперед, в стороны. Сгибание и разгибание рук в упоре на гимнасти­ческой скамейке. Выпады в сторону, полуприседы с различным положением рук. Из упора сзади про­гнуться. Опуститься и встать без помощи рук. Комбинации из различ­ных движений. Перетяги­вание в колоннах захва- |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| Регулирование дыхания при пе­реносе груза, в упражнениях с преодолением препятствий, со­противления. Обучение пра­вильному дыха­нию при выпол­нении упражне­ний скоростно-си­лового характера. | Регулировка ды­хания после дли­тельных пробе­жек, при игре в баскетбол, фут­бол. Обучение правильному ды­ханию при пере­движении на лы­жах. | Восстановление дыхания при вы­полнении упраж­нений с интенсив­ной нагрузкой (передвижение на лыжах по пересе­ченной местности, беге на средние дистанции). | Регулирование дыхания при вы­полнении упраж­нений цикличе­ского характера с максимальной на­грузкой (кросс, эстафеты, плава­ние, прыжки). |
| Рациональная смена напряжения и расслабление определенных мы шечных групп при переноске груза, при преодолении сопротивления партнера при дви­жении на лыжах. | Приемы саморас­слабления напря­женных мышц ног после скоростно­силовых нагрузок. Расслабление в положении лежа на спине с после­довательными движениями, рас­слабленными ко­нечностями. | Приемы саморас­слабления при выполнении уп­ражнений с ин­тенсивной нагруз­кой. Расслабление голеностопа, сто­пы. | Приемы расслаб­ления при выпол­нении упражне­ний циклического характера. Пол­ное расслабле­ние. |
| Фиксированное положение голо­вы при быстрых сменах и. п. Раци­ональные положе­ния головы при круговых движе­ниях туловищем с различными по­ложениями рук: сохранение сим­метричного поло­жения головы при выполнении уп­ражнений из упора сидя сзади; проги­бание с поднима­нием ноги; пооче­редное и одно­временное под­нимание прямых | Сочетание накло­нов, поворотов, вращений головы с наклонами, по­воротами и вра­щениями тулови­ща на месте и в движении. Соеди­нение различных и. п. и движений руками, ногами, туловищем в не­сложных комби­нациях. Наклоны туловища с под­брасыванием и ловлей предме­тов. | Переходы из упо­ра лежа и снова в упор присев одно­временным вы­прямлением и сгибанием ног. Полуприседы с различным поло­жением рук (на пояс, на голову). Продвижение в этом положении вперед, назад. | Прыжки в полу- приседе с продви­жением вперед. Круговые движе­ния туловища (и. п. рук — за го­лову, вверх). Вы­пады: вперед с наклоном тулови­ща назад, вперед; вправо, влево с наклоном вперед; вправо, влево с наклоном вперед, в сторону, назад с наклоном вперед. |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  | поднимание ног. (Голова и руки при этом лежат на плоскости или поднима­ются одновременно с нога­ми.) Лежа на животе (руки согнуты в локтях, подбо­родок положен на кисти рук), поднимание головы (локти согнутых рук отво­дятся назад, лопатки при­жимаются к позвоночни­ку); поднимание головы с вытягиванием рук вперед, назад, в стороны. Из ис­ходного положения — руки вперед, назад или в сторо­ны — поднимание рук от опоры. Сгибание и разги­бание рук в упоре стоя, опираясь в стену или рей­ку гимнастической ска­мейки на уровне груди и пояса. Пружинистые при­седания на одной ноге в положении выпада. Круго­вые движения туловища (руки на пояс). | том за пояс. Одновремен­ные разнонаправленные движения рук и ног (вы­полняемые в разных плос­костях): правая рука в сторону, левая нога вперед и т. д. Координация дви­жений конечностей в прыжковых упражнениях: ноги врозь, хлопок в ладо­ши перед собой; ноги вместе, хлопок в ладоши за спиной. |
| Общеразвивающие и корригирующие уп­ражнения с предмета­ми, на снарядах | С гимнастическими палка­ми. Подбрасывание и лов­ля палки в горизонтальном и вертикальном положе­нии. Перебрасывание гим­настической палки с руки на руку в вертикальном положении. Сгибание и разгибание рук с палкой. Повороты туловища с дви­жением рук с палкой впе­ред, вверх, за голову, перед грудью. Наклоны тулови­ща вперед, назад, влево, вправо с различными по­ложениями палки. Ходьба с гимнастической палкой к плечу, вперед, вверх.С большими обручами. Приседание с обручем в руках, повороты направо, | С гимнастическими палка­ми. Подбрасывание гим­настической палки и лов­ля ее после хлопка двумя руками. Выполнение по­ложений с палкой: с пал­кой вольно, палку за голо­ву, на голову, палку за спину, палку влево, впра­во. Прыжки через палку, лежащую на полу: вперед-назад, влево-впра­во. Приседы с ранее изу­ченными положениями палки. Круговые движения туловищем с различными положениями палки. Ходьба с движениями палки вперед, вверх, за голову, влево, вправо — 1 мин. Выполнить 3—4 уп- |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| и согнутых ног. В упоре лежа сги­бание и разгиба­ние рук. Из упора сидя лечь, встать без помощи рук. Выполнение ком­бинаций из разу­ченных ранее дви­жений, с рацио­нальной сменой положения голо­вы.Сохранение сим­метричного поло­жения головы в основных локо­моторных актах: ходьбе, беге, прыжках, метани­ях. Рациональное положение голо­вы в различных фазах челночного бега. |  |  |  |
| С гимнастически­ми палками. Уп­ражнения из и. п.: палка на лопат­ках, палку за го­лову, палку за спину, палку на грудь, палку вниз. Выпады вперед, влево, вправо с различными по­ложениями пал­ки. Балансирова­ние палки на ла­дони. Прыжки с различными по­ложениями пал­ки. Перебрасыва­ние гимнастичес­кой палки в па­рах. Выполнить | С гимнастически­ми палками. Из исходного поло­жения — палка вертикально пе­ред собой — вы­полнять хлопки, приседания и дру­гие движения с выпусканием пал­ки и захватом ее до падения. Под­брасывание и лов­ля палки с перево­рачиванием.Со скакалками. Выполнение уп­ражнений со ска­калкой в различ­ных плоскостях. Круговые движе- | С гимнастически­ми палками. Вы­полнение команд «Смирно! Воль­но!» с палкой. Совмещение дви­жений палки с движениями ту­ловища, ног. Вы­полнение 5 — 7 упражнений с гимнастической палкой.С набивными мя­чами (вес 2—3 кг). Броски набивного мяча друг другу одной рукой от правого и левого плеча. Передача набивного мяча | С гимнастически­ми палками. Ба­лансирование палки на ладони правой — левой рук. Удерживание палки в верти­кальном положе­нии при выполне­нии 2—3 упражне­ний.С набивными мя­чами. Перебрасы­вание набивного мяча вверх из-за головы, снизу и от груди партнеру. Выполнить 5 — 7упражнений с набивными мяча­ми. |

Классы

Вид программного мате­риала, направленность

налево (при хвате обруча двумя руками); пролеза- ние в обруч на месте, пере­ход и перепрыгивание из одного лежащего обруча в другой, не задевая обруч; кружение обруча; враще­ние на вытянутой руке.

С малыми мячами. Под­брасывание мяча вверх (правой, левой) рукой и ловля его. Удары мяча о пол правой и левой рукой. Броски мяча о стену и ловля его после отскока. Переменные удары мяча о пол левой и правой рукой. Перебрасывание мяча в парах.

С набивными мячами (вес 2 кг). Передача мяча слева направо и справа налево стоя в кругу. Подбрасыва­ние мяча вверх и его ловля. Повороты туловища нале­во, направо с различными положениями мяча. При­седание с мячом: мяч впе­ред, мяч за голову, на голо­ву. Прыжки на двух ногах (мяч у груди).

Упражнения на гимнасти­ческой скамейке. Сгибание и разгибание рук, лежа в упоре на скамейке; присе­дание на двух ногах (для некоторых учеников — на одной); различные прыж­ки на скамейке; прыжки через скамейку, с упором на нее.

ражнения с гимнастичес­кой палкой.

С большими обручами. Пролезание сквозь ряд обручей, катание обруча, пролезание в катящийся обруч, набрасывание и снятие обруча со стойки, вращение обруча с движе­ниями (при ходьбе, беге). Подбрасывание и ловля обруча.

Со скакалками. Скакалка, сложенная вчетверо. По­вороты туловища вправо, влево, растягивая скакал­ку руками. Скакалка сза­ди. Наклоны вперед (пру­жинистые), опустить ска­калку до середины голени. Повторить с отведением рук назад. Бег на месте с высоким подниманием коленей и вращением ска­калки вперед. Различные прыжки через скакалку на двух ногах. Выполнение упражнений 3—4 раза со скакалкой.

С набивными мячами. Пе­рекладывание мяча из руки в руку перед собой и за спиной. Подбросить мяч вверх, поймать его. Из седа мяч удерживается ступня­ми ног, сед углом согнув ноги, сед углом, перекаты назад, мяч вперед. Перебра­сывание мяча в кругу, в квадрате, в треугольнике. Перекатывание мяча на дальность стоя и сидя. Прыжки через мяч влево, вправо, вперед, назад. Упражнения на гимнасти­ческой скамейке. Наклоны и прогибание туловища в различном положении (ограничить выполнение детям с нарушениями

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| 4—6 упражнений с гимнастической палкой.Со скакалками. Пружинистые на­клоны со скакал­кой, сложенной вдвое, вчетверо, вперед, в стороны, влево, вправо из различных и. п. (стоя, сидя, на коленях). Глубо­кие пружинистые приседания. На­тянуть скакалку, стоя на ней. Лежа на животе, проги­бание назад, ска­калка над головой. Прыжки на месте на одной ноге, с продвижением в шаге, скакалка над головой.С набивными мя­чами (вес 3 кг). Перекатывание мяча сидя, скрес­тив ноги. Из поло­жения сидя мяч вверху, наклоны и повороты тулови­ща. Из упоралежа на мяче сгибание и разгибание рук (девочки 3 — 4 раза, мальчики 4—6 раз). Прыжки на месте с мячом, зажатым между ступнями ног. Ка­тание мяча одной ногой с продвиже­нием прыжками на другой. Выпол­нить 6—8 упраж­нений с набивны­ми мячами. | ния со скакалкой (скакалка сложе­на вдвое). Прыж­ки с продвижени­ем вперед-назад, скакалка над го­ловой.С набивными мя­чами. Подскоки на месте с мячом, за­жатым голенями, ступнями; сочета­ние различных движений рук с мячом, с движени­ями ног и тулови­ща. Катание на­бивного мяча но­гой с продвиже­нием прыжками на другой. Под­брасывание мяча одной рукой вверх толчком от плеча и ловля руками. Броски мяча дву­мя руками друг другу (снизу, от груди, из-за голо­вы).Упражнения на гимнастической скамейке. Ходьба и бег по гимнасти­ческой скамейке с преодолением не­высоких препятс­твий. | из одной руки в другую сзади ту­ловища и между ног. Сгибание и разгибание ног с набивным мячом между ног сидя на полу.Упражнения на гимнастической скамейке. Ходьба и бег по гимнасти­ческой скамейке. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Рас­хождение в парах. Выполнение ком­плексов упражне­ний. | Упражнения на гимнастической скамейке. Ходьба с различными по­ложениями рук, с предметами. Ходьба навстречу друг другу, пере­дача баскетболь­ного мяча. |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­ | Классы |
| риала, направленность | 5 | 6 |
|  |  | осанки — лордоз); движе­ния прямых и согнутых ног в положении сидя на скамейке; движения по скамейке. |
| Упражнения на гим­настической стенке | Наклоны вперед, держась за рейку на высоте груди, пояса. Наклоны влево, вправо, стоя боком к стен­ке и держась за рейку правой-левой рукой. Про­гибание туловища, стоя спиной к стенке, держась за рейку руками на высоте головы, плеч. Взмахи но­гой назад, держась за рей­ку руками на высоте груди, пояса. | Прогибание туловища (см. 5 класс). Взмахи ногой вперед-назад, держась ру­ками за рейку на высоте груди, пояса (индивиду­ально). Взмахи ногой впе­ред, назад, в сторону, стоя боком к стенке и держась за рейку одной рукой. |
| Акробатические уп­ражнения (элементы, связки).Выполняются только после консультации врача. | Кувырок вперед и назад из положения упор присев: стойка на лопатках; «мост» из положения лежа на спине. | Стойка на лопатках пере­катом назад из упора при­сев. Два последователь­ных кувырка вперед (для сильных — назад). «Шпагат»с опорой руками о пол. |
| Простые и смешанные висы и упоры | Мальчики: висы согнув­шись и прогнувшись; под­тягивание в висе; под­нимание прямых ног в висе на гимнастической стенке.Девочки: смешанные висы, подтягивание из виса лежа на гимнастической стен- | Мальчики: махом одной и толчком другой выйти в упор (низкая перекладина); махом назад — соскок. Девочки: наскок прыжком в упор на нижнюю жердь; соскок с поворотом; вис лежа, вис присев. Вис на канате. |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| Упражнения на гимнастической скамейке. Сгиба­ние и разгибание рук лежа на ска­мейке, наклоны вперед, назад (кон­троль учителя); прыжки через ска­мейку, с напрыги- ванием на нее. |  |  |  |
| Наклоны к ноге, поставленной на рейку на высоте колена, бедер. Сгибание и под­нимание ног в висе поочередно и одновременно. Различные взма­хи (см. 5 — 6 класс). | Взмахи ногой (правой, левой)в сторону, стоя ли­цом к стенке и держась руками за нее обеими ру­ками. Приседание на одной ноге (другая нога под­нята вперед), де­ржась рукой за решетку. | П ружинистые приседания в по­ложении выпада вперед, опираясь ногой о рейку на уровне колена. Сгибание и разги­бание рук в поло­жении лежа на полу, опираясь ногами на вторую- третью рейку от пола (мальчики). | Пружинистые приседания (см. 9 класс), взмахи обеими ногами в сторону(вправо и влево) в висе на стенке (строгий контроль, учет си­ловых данных). |
| Стойка на руках (с помощью) для мальчиков; пере­ворот боком — строгий контроль со стороны учи­теля. | Кувырок назад из положения сидя (мальчики); стой­ка на голове с со­гнутыми ногами (дети с гидроце­фалией к выпол­нению не допус­каются) — маль­чики. Поворот направо и налево из положения «мост» (девоч­ки). | Для мальчиков: кувырок вперед из положения сидя на пятках; толчком одной ноги и ма­хом другой встать на голову с опорой на руки.Для девочек: из положения «мост» поворот вправо-налево в упор на пра- вое-левое колено (сильным — в упор присев). | Поворот в сторо­ну с 2—3 шагов; кувырок назад, перекатом назад стойка на лопат­ках (мальчики); кувырок назад;, сед в «полушпа- гат» (девочки). |
| Подростки: подъ­ем переворотом в упор толчком двумя ногами (низкая пе­рекладина); пере­движения в висе, махом назад соскок. Девочки: махом одной и толчком | Девочки: из упора на нижней жерди опускание вперед в вис присев. | Повторение ранее изученных висов и упоров. Вис на время с различны­ми положениями ног (в стороны, со­гнуты и т. д.). Про­стые комбинации на брусьях. | Повторение прой­денного. Вис на одной руке на вре­мя (правой, ле­вой) с различны­ми положениями ног. Простые ком­бинации на пере­кладине, брусьях. |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­ | Классы |
| риала, направленность | 5 | 6 |
|  | ке. Вис на канате с захва­том его ногами скрестно. |  |
| Переноска груза и передача предметов | Передача набивного мяча весом до 2 кг в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2 — 3 набивных мячей весом до 6 кг на рассто­янии до 20 м. Переноска гимнастической скамейки (2 учениками), бревна (6 учениками), гимнасти­ческого козла (3 ученика­ми), гимнастического мата (4 учениками). | Переноска 2—3 набивных мячей общим весом до 6—7 кг на расстояние 8— Юм. Переноска гимнастичес­ких матов (двух матов вчетвером на расстояние до 15 м). Переноска гим­настического козла вдво­ем на расстояние до 8— 10 м. Передача по кругу, в колонне, в шеренге пред­метов весом до 4 кг. Пере­носка гимнастического бревна (8 учениками). Передача флажков (6—8) друг другу, набивного мяча в положении сидя и лежа, слева направо, и наоборот. |
| Танцевальные упраж­нения | Ходьба с сохранением правильной осанки под музыку; танцевальный шаг с подскоком, пристав­ной шаг вперед, в сторону, шаг галопом. | Ходьба под музыку, песню учащихся, ходьба с оста­новками в конце музы­кальной ф разы. Танце­вальный шаг на носках; шаг с подскоком; пристав­ной шаг вперед. Сочетание танцевальных шагов. |
| Лазание и перелеза- ние | Лазание по гимнастичес­кой стенке вверх и вниз с изменением способа лаза­ния в процессе выполне ния по словесной инструк­ции учителя. Лазание по гимнастической стенке по диагонали. Лазание по наклонной гимнастичес­кой скамейке под углом 45°. Подлезание под не­сколько препятствий вы­сотой 40 см. Перелезание через 2—3 препятствия разной высоты (до 1 м). Лазание по канату произ­вольным способом. Вис на руках на рейке. Лазание | Лазание по гимнасти­ческой стенке с чередо­ванием различных спо­собов. Лазание по гим­настической стенке с попеременной переста­новкой ног и одновре­менным перехватом рука­ми. Лазание по гимнасти­ческой стенке с предме­том в руке (мяч, гимнастическая палка, флажок). Передвижение в висе на руках на гимнас­тической стенке вверх, вниз, вправо, влево — для мальчиков, а для девочек смешанные висы спиной |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| другой переворо­том в упор на нижнюю жердь. |  |  |  |
| Передача набив­ного мяча над го­ловой в колонне. Подготовка места занятий в зале (гимнастика). | Передача набив­ного мяча в ко­лонне между ног. Переноска не­скольких снаря­дов по группам (на время). Тех­ника безопаснос­ти при переноске снарядов. | Передача набив­ного мяча в ко­лонне справа, слева. Передача нескольких предметов в кругу (мяч, булава). | Передача мяча при выполнении эстафет. Уборка снарядов после занятий. |
| Простейшие соче­тания танцеваль­ных шагов, прой­денных в 5 — 6 классах. Чередо­вание ходьбы на месте с шагом «га­лопом» в сторону в темпе музыки. | Простейшие соче­тания музыкаль­ных танцеваль­ных шагов. Рит­мический танец. | Приглашение к танцу. Сочетание разученных тан­цевальных шагов. «Румба». | Закрепление изу­ченных танце­вальных шагов. Танец «Ламба­да». |
| Лазание по кана­ту в два приема для мальчиков, в три приема для девочек (на ско­рость). Совер­шенствование лазания по канату способом в три приема на высоту в 4 м (девочки), вис и раскачивание на канате (слабые де­вочки). Передви­жение вправо, влево в висе на гимнасти­ческой стенке. Под­тягивание в висе | Лазание на ско­рость различны­ми способами по гимнастической стенке вверх-вниз и канату. Лазание в висе на руках и ногах по бревну или низковисяще- му горизонтально­му канату. Подтя­гивание в висе на гимнастической стенке после пере­движения впра­во-влево. | Обучение завязы­ванию каната пет­лей на бедре. Со­ревнование в ла­занье на скорость. Подтягивание в висе на канате. Лазанье в висе на руках по канату. | Закрепление ра­нее изученных способов лазания по канату. Переле- зания через пре­пятствия различ­ной высоты. |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  | по канату способом в три приема до 3 м (девочки), 4 м (мальчики). | и боком к гимнастической стенке. Лазание способом в три приема на высоту 5 м (мальчики), 4 м (девочки). Перелезание через последовательно расположенные препятс­твия различными способа­ми с включением бега, прыжков, равновесия. |
| Равновесие | Ходьба по гимнастической скамейке с ударами мяча о пол и его ловлей. Поворо­ты на гимнастической ска­мейке и на бревне направо, налево. Ходьба по гимнас­тической скамейке с под­брасыванием и ловлей мяча. Равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки. Ходьба при­ставными шагами по брев­ну (высота 70 см) с пере­шагиванием через вере­вочку на высоте 20—30 см. Набивные мячи (бросание и ловля мяча). Опуститься на одно колено и встать с помощью и без помощи рук. Выполнить 1—2 ранее изученных упражнения 3—4 раза. Равновесие на одной ноге «ласточка» (скамейка). Расхождение вдвоем при встрече пово­ротом. | Равновесие на левой (пра­вой) ноге на гимнастичес­кой скамейке и на рейке гимнастической скамейки. Равновесие на левой (пра­вой) ноге на бревне (высо­та 70—80 см). Ходьба по бревну с поворотами нале­во, направо с различными движениями рук, с хлоп­ками под ногой. Повороты в приседе, на носках. Ходь­ба по бревну с набивным мячом в руках (мяч в раз­личных и. п.). Соскоки с бревна с сохранением рав­новесия при приземлении. Простейшие комбинации из ранее изученных уп­ражнений. Прыжки на одной ноге с продвижени­ем вперед в границе кори­дора на полу. Расхождение вдвоем при встрече: один переходит в положение сидя верхом или лежа, другой через него переша­гивает. |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| на гимнастической стенке (на резуль­тат — количество). Преодоление пре­пятствий с пере- лезанием через них, подлезанием (в эстафетах). |  |  |  |
| Ходьба на носках приставными ша­гами, с поворотом, с различными дви­жениями рук. Ходьба по гимнас­тической скамейке спиной вперед. Расхождение вдво­ем при встрече на гимнастической скамейке, на бревне (высота 70—80 см). Бег по коридору ши­риной 10—15 см. Бег по скамейке с раз­личными положе­ниями рук и с мя­чом. Расхождение вдвоем при встрече переступанием че­рез партнера (высота 60—70 см). Простей­шие комбинации упражнений на брев­не (высота 60—80 см). Вскок с разбега в упор стоя на колене (продольно). Вскок с дополнительной опорой на конец бревна. 2—3 быст­рых шага на носках по бревну. Ходьба со взмахами левой (правой) рукой с хлопками под ногой (руки в сто­роны). 3—4 ша- | Вскок в упор при­сев на бревно (с помощью) с со­хранением равно­весия. Сед, сед ноги врозь, сед уг­лом с различными положениями рук. Быстрое передви­жение по бревну шагом и бегом с последующим со­скоком (высота 90—100 см). Полу- шпагат с различ­ными положения­ми рук. Ходьба по гимнастической скамейке с доста­ванием с пола мя­чей, булав, гим­настических па­лок, обручей, со­х р а н я я равновесие. Про­стейшие комбина­ции для девочек (высота бревна 80—100 см). Вы­полнить комбина­цию: вскок в упор присев на левую (правую) ногу, другая в сторону на носок — пово­рот налево (напра­во) — полушпа- гат — встать на левую (правую) ногу, другую | Упражнения на бревне высотой до 100 см. Для де­вочек: вскок с опорой в сед на бревне: прыжки на одной ноге, другую вперед (назад, в сторону); повороты махом ноги назад; пере­ход из положения сидя ноги врозь в упор лежа. Соскок прогнувшись ноги врозь. | Повторение всех видов равновесия (программа 8—9 классов). Зачет­ные комбинации (2—3) в статичес­ком положении. Расхождение вдвоем при встре­че с предметами в руках. Упражне­ния в сопротивле­нии. |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  |  |  |
| Опорный прыжок | Прыжок через козла: на­скок в упор стоя на коле­нях, соскок с колен взма­хом рук, наскок в упор стоя на коленях, переход в упор присев, соскок с мяг­ким приземлением. Пры­жок в упор присев на коз­ла, коня в ширину и соскок прогнувшись. Прыжок ноги врозь. | Прыжок в упор присев на козла, соскок с поворотом налево (направо). Пры­жок ноги врозь через коз­ла с поворотом на 90е. Преодоление препятствий (конь, бревно) прыжком боком с опорой на левую-правую руку (ногу). |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| га ««галопа» с ле­вой (правой) ноги. Взмахом левой (правой) ноги по­ворот налево (на­право) на поворот 90е и упор присев на правой (левой) ноге. Ходьба вы­падами с различ­ными положения­ми рук, наклоном головы и тулови­ща. Равновесие на левой (правой) ноге. Соскок впра­во (влево) взма­хом ноги в сторо­ну. Стоя поперек бревна, соскок вперед в стойку боком к бревну с опорой на одну руку о бревно. | назад на носок, руки в стороны — два шага «галопа» елевой —два шага «галопа» с пра­вой — прыжком упор присев, руки вниз — по­ворот налево (на­право) в присе­де — встать, руки на пояс — два при­ставных шага вле­во (вправо) — по- луприсед, руки назад («старт пловца») и соскок прогнувшись |  |  |
| Прыжок согнув ноги через козла, коня в ширину (все учащиеся). Прыжок, согнув ноги через коня в ширину с ручками для мальчиков (более подготов­ленных девочек). Прыжок ноги врозь через козла в ширину с пово­ротом на 180° (для мальчиков). | Совершенствова­ние опорного прыжка ноги врозь через козла в длину и ширину для девочек и для мальчиков (сла­бых) с прямым приземлением и с поворотом напра­во, налево при приземлении (сильным). Пры­жок ноги врозь через козла в дли­ну с поворотом на 90° (девочки). Прыжок согнув ноги через козла в длину с поворо­том на 90° (маль­чики). Преодоле­ние полосы пре­пятствий для мальчиков: лаза­нье по канату на | Совершенствова­ние всех видов ранее изученных прыжков с увели­чением высоты снаряда, расстоя­ния мостика от козла, коня. Пры­жок боком через коня с ручками и другие снаряды. Преодоление по­лосы препятс­твий. Для юно­шей: лазанье по двум канатам без помощи ног, пе­рейти на гимна­стическую стенку, спуститься вниз, стать в упор на колени на гимнас­тический конь (козел), выпол­нить соскок про­гнувшись. Для | Прыжки ранее изученными спо­собами через коз­ла, коня с поворо­том на 90°, 180° в ширину (высота до 120 см для мальчиков и до 110 см для дево­чек); кувырки бо­ком с поворотом на 90° через коня с ручками (высо­та — мальчики 125 см, девоч­ки — 115 см). |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  |  |  |
| Развитие координа­ционных способнос­тей, ориентировка в пространстве, быст­рота реакций, диффе­ренциация силовых, пространственных и временных парамет­ров движений. | Построение в различных местах зала по показу и по команде. Построение в колонну по одному на расстояние вытянутой руки. Ходьба по диагонали по начерченной линии. Повороты кругом без кон­троля зрения. Ходьба «змейкой» по начерчен­ным линиям. Прохожде­ние расстояния до 3 м от одного ориентира до дру­гого с открытыми глазами за определенное количес­тво шагов и воспроизведе­ние его за столько же ша­гов без контроля зрения. Стоя у гимнастической стенки, поднимание ноги на заданную высоту с кон­тролем и без контроля зрения. Ходьба по ориен­тирам, начерченным на гимнастическом бревне. Прыжки назад, влево, вправо в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземлением в обозначенное место. Под- лезание под препятствие определенной высоты с | Построение в две шеренги с определенным расстоя­нием между учащимися по заданным ориентирам и без них. Ходьба «змей­кой» и по диагонали с поворотами у ориентира. Прохождение расстояния до 5 м от одного ориенти­ра до другого за опреде­ленное количество шагов с открытыми глазами и воспроизведение его за столько же шагов без кон­троля зрения. Сочетание простейших исходных положений рук и ног по инструкции учителя с контролем зрения и без контроля. Из и. п. лежа и сидя поднимание ног до определенной высоты с контролем зрения и с за­крытыми глазами. Ходьба по наклонной гимнасти­ческой скамейке по ориен­тирам, изменяющим дли­ну шага. Прыжок вправо, влево, назад в обозначен­ное место без контроля зрения. Ходьба или лег­кий бег на месте 5,10,15 с, |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | высоту 3—4 м, пе­реход на другой канат, спуск по этому канату с пе­реходом на гим­настическую стен­ку, спуск вниз, опорный прыжок ноги врозь через козла. Для девочек опорный прыжок ноги врозь через козла, лазанье по гимнастической стенке с переходом на канат, спуск по канату. | девушек: выпол­нить любой вид опорного прыжка, наскок с мостика- на бревно, пробе­гать по бревну, соскок с поворо­том на 90°. |  |
| Построение в ко­лонну по два, соб­людая заданное расстояние (по ориентирам и без них). Ходьба «змейкой» по ори­ентирам. Прохож­дение расстояния до 7 м от одного ориентира до дру­гого за определен­ное количество шагов с открыты­ми глазами и вос­произведение пути за столько же ша­гов с закрытыми глазами. Выполне­ние исходных по­ложений: упор присев, упор лежа, упор стоя на коле­нях, упор сидя сза­ди (по словесной инструкции). Ходьба по ориен­тирам в услож­ненных условиях (ходьба боком, с удержанием равновесия, | Построение в две колонны с соблю­дением заданного интервала и дис­танции. Фигурная маршировка до различных ориен­тиров и между ними. Прохожде­ние определенно­го расстояния шагами и воспро­изведение его бе­гом за такое же количество шагов. Выполнение ис­ходных положе­ний: упор присев, упор лежа, упор стоя на коленях, упор сидя сзади без контроля зре­ния по словесной инструкции. Пе­редвижение в ко­лонне прыжками с соблюдением определенной дистанции. Прыж­ки в длину с раз­бега на заданное расстояние без | Поочередные од­нонаправленные движения рук: правая назад — левая назад, пра­вая вниз — левая вниз. Поочеред­ные разнонаправ­ленные движения рук: правая вверх — левая в сторону, правая в сторону — левая вверх. Поочеред­ные однонаправ­ленные движения рук и ног: правая рука в сторону — правая нога в сто­рону, правая рука вниз — правую ногу приставить. Поочередные раз­нонаправленные движения рук и ног: правая рука в сторону—правая нога назад, правая рука вниз — пра­вую ногу приста­вить. Совершенс­твование пооче- | Упражнения по овладению и со­вершенствованию в технике переме­щений и во владе­нии мячом, типа — бег с из­менением направ­лений, скорости; челночный бег с ведением и без ве­дения мяча; уп­ражнения на быс­троту и точность реакций; прыжки в заданном ритме. Игровые упраж­нения. |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  | контролем и без контроля зрения. Легкий бег на мес­те от 5 до 10 с. Начало и окончание бега определя­ется учителем. Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Прыжка­ми на двух ногах преодо­леть расстояние 5—6 м до черты. Сообщить учащим­ся время выполнения за­дания. Повторить его вдвое медленнее. Опреде­лить самый точный пры­жок. | не сообщая учащимся вре­мени. Повторить задание и уточнить время его вы­полнения. Произвольное выполнение общеразвива­ющих упражнений, ис­ключающих положение основной стойки, в тече­ние 5—10 с (например, рывки назад согнутыми и прямыми руками). В кон­це упражнения принять основную стойку. Повто­рить упражнения, увели­чив время вдвое, и само­стоятельно принять ос­новную стойку. Отжима­ние в упоре лежа. |
| Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся | Знать: правила поведения при выполнении строевых команд, гигиены после занятий физическими уп­ражнениями; приемы вы­полнения команд: «Нале­во!», «Направо!»Уметь: выполнять коман­ды «Направо!», «Налево!», «Кругом!», соблюдать ин­тервал; выполнять исход­ные положения без конт­роля зрения;правильно и | Знать: как правильно выполнять перестроение из колонны по одному в колонну по два; как избежать травм при вы­полнении лазанья и опор­ного прыжка.Уметь: подавать команды при выполнении общераз­вивающих упражнений, соблюдать дистанцию в движении; выполнять прыжок через козла спо- |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| переноской раз­личных предме­тов и т. д.). Пры­жок через козла с толчком и при­землением в обоз­наченном месте. Прыжок в длину с места на заданное расстояние без предварительной отметки. Ходьба в шеренге на опре­деленное расстоя­ние (15 — 20 м). Сообщить время прохождения дан­ного отрезка. За­тем предложить пройти это рас­стояние за 10, 15, 20 с. Эстафета по 2—3 команды. Пе­редача мяча в ше­ренге. Сообщить время. Передать мяч вдвое медлен­нее. Определить отрезок времени в 5,10,15 с (подня­тием руки), отме­тить победителя. | предварительной отметки. Лазанье по канату на за­данную высоту. Метание в цель чередованием рез­ко контрастных по весу мячей. Выполнение ходь­бы, бега, общераз­вивающих упраж­нений с команда­ми о начале и конце работы (от 5 до 30 с). Эста­фета по 2—3 ко­манды. Передача мяча в колонне различными спо­собами. Сообщить время выполне­ния. Вновь вы­полнить передачу мяча за 10, 15, 20 с. | редной координа­ции в ходьбе: пра­вая рука вперед — шаг левой ногой вперед, правая рука вниз — шаг правой ногой на­зад. Прохождение отрезка до 10 м от ориентира к ори­ентиру за опреде­ленное количест­во шагов с откры­тыми глазами с последующим вы- ражнения с за­крытыми глазами. Построение в ко­лонну по 4 на определенный интервал и дис­танцию (по ори­ентирам и с пос­ледующим пост­роением без них). Ходьба «зигза­гом» по ориенти­рам со зритель­ным контролем и без него. Касание рукой подвешен­ных предметов (мяча и т. д.) на расстоянии 3 — 4 м, за определен­ный отрезок вре­мени от 5 до 15 с. |  |
| Знать: как пра­вильно выполнять размыкания усту­пами; как пере­строиться из ко­лонны по одному в колонну по два, три; как осущест­влять страховку при выполнении другим учеником упражнения на бревне. | Знать: что такое фигурная марши­ровка; требования к строевому шагу; как перенести од­ного ученика двумя различны­ми способами; фазы опорного прыжка.Уметь: соблюдать интервал и дис­танцию при вы | Знать: что такое строй; как вы­полнять пере­строения, как проводятся со­ревнования по гимнастике. Уметь: выполнять все виды лазанья, опорных прыж­ков, равновесия; составить 5—6 уп­ражнений и по. | Знать: что такое фигурная марши­ровка; как держать туловище при вы­полнении упраж­нений в равнове­сии; обнаружить ошибку у товари­ща, объяснить ее, помочь испра­вить.Уметь: выполнять любой опорный |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  | быстро реагировать на сигнал учителя; выпол­нять опорный прыжок через козла ноги врозь; сохранять равновесие на наклонной плоскости; вы­бирать рациональный спо­соб преодоления препятс­твия; лазать по канату произвольным способом; выбирать наиболее удач­ный способ переноски груза. | собом «ноги врозь» с ус­ложнениями; сохранять равновесие в упражнени­ях на гимнастическом бревне; преодолевать под­ряд несколько препятс­твий с включением пере- лезания, лазанья; лазать по канату способом в три приема. |
| Легкая атлетика Ходьба | Сочетание разновиднос­тей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инс­трукции учителя. Ходьба на носках с высоким под­ниманием бедра. Ходьба с остановками для выпол­нения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с ре- чевкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в пра­вой, левой руке. | Ходьба с изменением на­правлений по сигналу учителя. Ходьба скрест­ным шагом. Ходьба с вы­полнением движений рук на координацию. Ходьба с преодолением препятс­твий. Понятие о спортив­ной ходьбе. Ходьба с уско­рением, по диагонали, кругом. Переход с уско­ренной ходьбы на медлен­ную по команде учителя. |
| Бег | Мед ленный бег в равномер­ном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках (коридор 20— 30 см). Бег на скорость 60 м с высоко­го и низкого старта. Бег с | Медленный бег с равно­мерной скоростью до 5 мин. Бег на 60 м с низ­кого старта. Эстафетный бег (встречная эстафета) на отрезках 30—50 м с пе- |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| Уметь: различать и правильно вы­полнять команды: «Шире шаг!», «Короче шаг!», « Чаще шаг», «Реже шаг!»; вы­полнять опорный прыжок способом «согнув ноги» че­рез коня с ручка­ми; различать фазы опорного прыжка; удержи­вать равновесие на гимнастичес­ком бревне в ус­ложненных усло­виях; лазать по канату способом в два и три приема; переносить уче­ника строем; вы­полнять простей­шие комбинации на гимнастичес­ком бревне. | полнении упраж­нений в ходьбе; выполнять дви­жения и воспро­изводить их с за­данной амплиту­дой без контроля зрения; изменять направление дви­жения по коман­де; выполнять опорный прыжок способом «согнув ноги» и «ноги врозь» с усложне­ниями (выше сна­ряд, дальше мос­тик от снаряда); выполнять про­стейшие комбина­ции на бревне; проводить анализ выполненного движения уча­щихся. | казать их выпол­нение учащимся на уроке | прыжок, сохра­нять равновесие в упражнениях на бревне. Лазать по канату. Подавать команды, показы­вать их. |
| Продолжитель­ная ходьба (20— 30 мин) в различ­ном темпе, с изме­нением ширины и частоты шага. Ходьба «змей­кой», ходьба с раз­личными положе­ниями туловища (наклоны, при­сед). | Ходьба на ско­рость (до 15 — 20 мин). Прохож­дение на скорость отрезков от 50— 100 м. Ходьба группами напере­гонки. Ходьба по пересеченной мес­тности до 1,5 — 2 км. Ходьба по залу со сменой ви­дов ходьбы, в раз­личном темпе с остановками на обозначенных участках. | Ходьба на ско­рость с переходом в бег и обратно. Прохождение от­резков от 100 до 200 м. Пешие пе­реходы по пересе­ченной местности от 3 до 4 км. Фиксированная ходьба. | Ходьба с чередо­ванием бега. Спортивная ходь­ба. Обучение. Пе­шие переходы до 4—5 км. |
| Бег с низкого стар­та; стартовый раз­бег; старты из раз­личных положе­ний; бег с ускоре­нием и на время | Бег в медленном темпе до 8— 12 мин. Бег на 100 м с различного старта. Бег с ус­корением; бег на | Бег на скорость 100 м; бег на 60 м— 4 раза за урок; на 100 м —3 раза за урок; эста­фетный бег с эта- | Бег в гору и под гору. Бег в различ­ном темпе. Бег 300 м. Эстафета (4 по 200 м). Бег на средние дис- |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  | преодолением малых пре­пятствий в среднем темпе. Эстафетный бег (60 м по кругу). | редачей эстафетной па­лочки. Беге преодолением препятствий (высота пре­пятствий до 30—40 см). Беговые упражнения. Повторный бег и бег с ус­корением на отрезках до 60 м. Эстафетный бег (100 м) по кругу. Бег с ускорением на отрезке 30 м, бег на 30 м (3—6 раз); бег на отрезке 60 м —2 раза за урок. Крос­совый бег 300—500 м. |
| Прыжки | Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произ­вольно. Прыжки произ­вольным способом (на двух и на одной ноге) че­рез набивные мячи (рас­стояние между препятс­твиями 80—100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укоро­ченного разбега способом «перешагивание». | Прыжки на одной ноге, двух ногах с поворотом направо, налево, с движе­нием вперед. Прыжки на каждый 3-й и 5-й шаг в ходьбе и беге. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограниче­нием отталкивания в зоне до 80 см. Отработка оттал­кивания. Прыжок в высо­ту с разбега способом «пе­решагивание», отработка отталкивания. |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| (60 м); бег на 40 м — 3—6 раз, бег на 60 м — 3 раза; бег на 100 м — 2 раза за урок. Медлен­ный бег до 4 мин; кроссовый бег на 500—1000 м. Бег на 80 м с преодо­лением 3—4 пре­пятствий. Встреч­ные эстафеты. | 60 м — 4 раза за урок; бег на 100 м — 2 раза за урок. Кроссовый бег на 500—1000 м по пе­ресеченной мест­ности. Эстафета 4 по 100 м. Бег 100 м с преодоле­нием 5 препятс­твий. | пами до 100 м. Медленный бег до 10—12 мин; со­вершенствование эстафетного бега (4 по 200 м). Бег на средние дис­танции (800 м). Кросс: мальчи­ки — 1000 м; де­вушки — 800 м. | танции. Кросс: мальчики — 1200 м; девушки — до 1000 м. Совер­шенствование эс­тафетного бега. |
| Запрыгивания на препятствия вы­сотой 60—80 см. Во время бега прыжки вверх на баскетбольное кольцо толчком левой, толчком правой, толчком обеих ног. Прыж­ки со скакалкой до 2 мин. Многое - коки с места и с разбега на резуль­тат. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги» (зона оттал­кивания — 40 см); движение рук и ног в полете. Пры­жок в высоту с разбега способом « перешагивание»; переход через планку. | Выпрыгивания и спрыгивания с препятствия (маты) высотой до 1 м. Выпрыги­вания вверх из низкого приседа с набивным мячом. Прыжки на одной ноге через пре­пятствия (набив­ной мяч, полосы) с усложнениями. Прыжки со ска­калкой на месте и с передвижением в максимальном темпе (по 10— 15 с). Прыжок в длину способом «согнув ноги»; подбор индивидуального разбега. Тройной прыжок с места и с небольшого раз­бега: основа прыжка (маль­чики). Прыжок с разбега способом «перешагивание»: подбор индиви­дуального разбега. Прыжок в высо­ту с разбега спо­собом «перекат» | Специальные уп­ражнения в высо­ту и в длину. Пры­жок в длину с полного разбега способом «согнув ноги»; совершенс­твование всех фаз прыжка. Прыжок в высоту с полно­го разбега спосо­бом «перешагива­ние»; совершенс­твование всех фаз прыжка. Прыжок в высоту с разбега способом «пере­кидной» (для сильных юно­шей). | Прыжок в высоту способом «пере­кидной» (юноши) и «перешагива­ние», «пере­кат» — девушки. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги» (10—12 беговых шагов). |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  |  |  |
| Метание | Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с раз­бега (коридор 10 м). Мета­ние мяча в вертикальную цель. Метание мяча в дви­жущуюся цель. Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой. | Метание малого мяча в вертикальную цель шири­ной 2 м на высоте 2—3 м и в мишень диаметром 100 см с тремя концент­рическими кругами (диа­метр первого круга — 50 см, второго 75 см, тре­тьего — 100 см) из различ­ных исходных положений. Метание малого мяча на дальность отскока от сте­ны и пола. Метание мало­го мяча на дальность спо­собом из-за головы через плечо с 4—6 шагов разбега. Толкание набивного мяча весом 2 кг с места в сектор стоя боком. |
| Основные требования к знаниям, умениям и навыкам | Знать: фазы прыжка в длину с разбега.Уметь: выполнять разно­видности ходьбы; пробе­гать в медленном темпе 4 мин, бегать на время 60 м; выполнять прыжок в дли­ну с разбега способом «со­гнув ноги» из зоны оттал­кивания не более 1 м, пры­гать в высоту способом «перешагивание» с шагов разбега. | Знать: фазы прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание»; прави­ла передачи эстафетной палочки во встречной эс­тафете.Уметь: ходить спортивной ходьбой; пробежать в мед­ленном равномерном тем­пе 5 мин; правильно фини­шировать в беге на 60 м; правильно отталкиваться в прыжках в длину с раз­бега способом «согнув ноги» и в прыжках в высо­ту способом «перешагива­ние»; метать малый мяч в цель с места из различных исходных положений и на дальность с 4—6 шагов разбега. |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | или «перекид­ной»: схема тех­ники прыжка. |  |  |
| Метание набив­ного мяча весом 2—3 кг двумя ру­ками снизу, из-за головы, через го­лову. Толкание набивного мяча весом 2 — 3 кг с места на даль­ность. Метание в цель. Метание ма­лого мяча в цель из положения лежа. Метание малого мяча на дальность с разбе­га по коридору 10 м. | Броски набивного мяча весом 3 кг двумя руками снизу, из-за голо­вы, от груди, через голову на резуль­тат. Метание в цель. Метание малого мяча на дальность с пол­ного разбега в ко­ридор 10 м. Мета­ние нескольких малых мячей в различные цели из различных ис­ходных положе­ний и за опреде­ленное время. Толкание набив­ного мяча весом до 2—3 кг со скач­ка в сектор. | Метание различ­ных предметов: малого утяжелен­ного мяча (100— 150 г), гранаты, хоккейного мяча с различных исход­ных положений (стоя, с разбега) в цель и на даль­ность. Толкание ядра (мальчики — 4 кг). | Закрепление всех видов метания (в цель и на даль­ность). Совер­шенствование техники метания, толкания. |
| Знать: значение ходьбы для укреп­ления здоровья человека, основы кроссового бега, бег по виражу. Уметь: пройти в быстром темпе 20—30 мин; вы­полнять старто­вый разгон с плав­ным переходом в бег; бежать с пере­менной скоростью 5 мин; равномер­но в медленном темпе 8 мин; вы­полнять полет в группировке, в прыжках в длину сразбега спосо­бом «согнув ноги»; выполнять переход через | Знать: простей­шие правила су­действа по бегу, прыжкам, мета­нию; правила пе­редачи эстафет­ной палочки в эс­тафетах; как изме­рять давление, пульс.Уметь: бежать с переменной ско­ростью в течение 6 мин, в различ­ном темпе; выпол­нять прыжки в длину, высоту, ме­тать, толкать на­бивной мяч. | Знать: как само­стоятельно про­вести легкоатле­тическую размин­ку перед соревно­ваниями.Уметь: пройти в быстром темпе 5 км по ровной площадке или по пересеченной мес­тности; пробежать в медленном темпе 12—15 мин; бегать на короткие дис­танции 100 и 200 м, на среднюю дис­танцию 800 м; пре­одолевать в макси­мальном темпе полосу препятс­твий на дистан­ции до 100 м; пры­гать в длину с | Знать: как оказать первую помощь при ушибах, пере­ломах; требова­ния к спортивной обуви, одежде. Уметь: метать мячи, толкать ядро, выполнять прыжки в длину, высоту. |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  |  |  |
| Лыжная подготовка (практический мате­риал)В зависимости от кли­матических условий | Построение в одну колон­ну. Передвижение на лы­жах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лы­жах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо «лесен­кой»; передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км; пере­движение на лыжах на скорость на отрезке 40— 60 м; игры «Кто дальше», «Быстрый лыжник», «Кто быстрее». Передвижение на лыжах до 1 км. | Передвижение на лыжах попеременным двухшаж- ным ходом, передвижение на скорость на расстояние до 100 м; подъем по склону прямо ступающим шагом; спуск с пологих склонов; повороты переступанием в движении; подъем «ле­сенкой» по пологому скло­ну, торможение «плугом», передвижение на лыжах в медленном темпе на рас­стояние до 1,5 м; игры: «Кто дальше», «Пятнашки простые», эстафеты. Пре­одолеть на лыжах 1,5 км (девочки); 2 км (маль­чики). |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| планку в прыжках в высоту с разбега способом «пере­шагивание»; вы­полнять метание малого мяча на дальность с разбе­га по коридору 10 м; выполнять тол­кание набивного мяча с места. |  | полного разбега способом «согнув ноги» на результат и в обозначенное место; прыгать в высоту с полного разбега способом «перешагивание» и способом «пере­кидной»; метать малый мяч с полно­го разбега на даль­ность в коридор 10 м и в обозначен­ное место; толкать набивной мяч весом 3 кг на результат со скачка. |  |
| Совершенствова­ние двухшажного хода. Одновре­менный одношаж­ный ход. Совер­шенствование торможения «плу­гом». Подъем «по- луелочкой», «по- лулесенкой ». Повторное пере­движение в быст­ром темпе на от­резках 40—60 м (5—6 повторений за урок), 150—200 м (2—3 раза). Пе­редвижение до 2 км (девочки), до 3 км (мальчики). Лыжные эстафе­ты на кругах 300— 400 м. Игры на лыжах: «Слалом», «Подбери фла­жок», «Пустое место», «Метко в цель» | Занятия лыжами, значение этих за­нятий для трудо­вой деятельности человека. Правила соревнований по лыжным гонкам. Совершенствова­ние одновремен­ного бесшажного и одношажного хо­дов. Одновремен­ный двухшажный ход. Поворот ма­хом на месте. Ком­бинированное тор­можение лыжами и палками. Обуче­ние правильному падению при про­хождении спусков. Повторное пере­движение в быст­ром темпе на от­резках 40—60 м (3—5 повторений за урок — девочки, 5—7 — мальчики), на кругу 150—200 м (1—2 —девочки, 2—3 —мальчики). Передвижение на | Виды лыжного спорта (лыжные гонки, слалом, скоростной спуск, прыжки на лы­жах, биатлон); правила проведе­ния соревнований по лыжным гон­кам; сведения о готовности к со­ревнованиям. Со­вершенствование техники изучен­ных ходов; пово­рот на месте ма­хом назад кнару­жи, спуск в сред­ней и высокой стойке; преодоле­ние бугров и впа­дин; поворот на параллельных лыжах при спуске на лыжне; про­хождение на ско­рость отрезка до 100 м 4—5 раз за урок; прохожде­ние дистанции 3—4 км по сред­непересеченной | Способы смазки лыж. Совершенс­твование техники изученных ходов; попеременный че- тырехшажный ход; переход с по­переменного двухшажного хода к одновре­менным ходам; преодоление вы­ступа; подъем «лесенкой»; про­хождение на ско­рость отрезков: до 100 м — 4—5 раз, 300-400 м - 2­3 раза (для маль­чиков), 200 — 300 м — 2—3 раза за урок (для дево­чек); передвиже­ние по среднепе­ресеченной мест­ности на отрезках до 3 км (для маль­чиков), до 2 км (для девушек). |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  |  |  |
| Основные требования к знаниям, умениям, навыкам\*\* в бесснежных райо­нах лыжная подготов­ка заменяется другими видами (легкая атле­тика, игры, плавание). | Знать: как бежать по пря­мой и по повороту.Уметь: координировать движения рук и ног при беге по повороту; свобод­ное катание до 200—300 м; бежать на коньках в быст­ром темпе до 100 м. | Знать: для чего и когда применяются лыжи; пра­вила передачи эстафеты. Уметь: координировать движения рук и туловища в одновременном бесшаж­ном ходе на отрезке 40— 60 м, пройти в быстром темпе 100—120 м любым ходом, преодолевать спуск с крутизной склона 4—6° и длиной 50—60 м в низ­кой стойке, тормозить «плугом», преодолевать на лыжах 1,5 км (девочки), 2 км (мальчики). |
| Коньки (дополнитель­ный материал) | Занятие на коньках как средство закаливания ор­ганизма. Правила поведе­ния учащихся на занятиях. Повороты на месте: напра­во, налево, кругом. Пооче­редное отталкивание и скольжение на двух и од­ном коньке. Бег на коньках до 100 м на время. | Техника бега по прямой и по повороту. Бег по пря­мой, по повороту вправо, влево. Повороты кругом в движении и скольжение спиной вперед. Торможе­ние «плугом», «полупово­ротом». Свободное ката­ние до 200—300 м. Бег на коньках 150 м на время. |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | лыжах до 2 км (де­вочки), до 3 км (мальчики). Лыж­ные эстафеты (на кругу 300—400 м). Игры на лыжах: «Переставь фла­жок», «Попади в круг», «Кто быст­рее». Преодоление на лыжах до 2 км (девочки); до 2,5 км (мальчики). | местности; про хождение ди­станции 2 км на время |  |
| Знать: как влияют занятия лыжами на трудовую де­ятельность уча­щихся; правила соревнований. Уметь: координи­ровать движения рук, ног и тулови­ща в одновремен­ном двухшажном ходе на отрезках 40—60 м; пройти в быстром темпе 160—200 ми одно­временными хо­дами; тормозить лыжами и палка­ми одновременно; преодолевать на лыжах до 2 км (де­вочки), до 3 км (мальчики). | Знать: как пра­вильно проло­жить учебную лыжню; знать температурные нормы для заня­тий на лыжах. Уметь: выполнять поворот «упо­ром»; сочетать попеременные ходы с одновре­менными; пройти в быстром темпе 150—200 м (де­вушки), 200—300 м (юноши); пре­одолевать на лы­жах до 2 км (де­вушки), до 2,5 км (юноши). | Знать: виды лыж­ного спорта; тех­нику лыжных хо­дов.Уметь: выполнять поворот на парал­лельных лыжах; пройти в быстром темпе 200—300 м (девушки), 400— 500 м(юноши); преодолевать на лыжах до 3 км (девушки), до 4 км (юноши). | Знать: виды и способы смазки лыж.Уметь: передви­гаться по мест­ности на расстоя­ние до 2 км, на скорость. |
| Влияние занятий конькобежным спортом на здоро­вье человека. Виды конькобеж­ного спорта: бег на разные дистан­ции, многоборье, фигурное катание. Бег по прямой. Бег по повороту. Вход в поворот. Катание по пря­мой без движе- | Правила соревно­ваний по конькам. Требования к тех­нике бега со стар­та. Правила под­готовки льда к занятиям, сорев­нованиям. Упраж­нения для разви­тия скоростной выносливости. Повторный бег на 100 м (3—4 раза). Бег парами на. | Правила судейс­тва на соревнова­ниях по конькам. Упражнения для развития скоро­стной выносли­вости: повторение отрезков по 60, 100, 200 м; бег со старта на 30,40,50 м (4—5 раз). Бег в равномерном тем­пе до 800 м (де­вушки), 1000 м | Правила и техни­ка безопасности при занятиях на коньках. Распре­деление сил на дистанции. Уп­ражнения для развития вынос­ливости. Бег в оп­тимальном, быст­ром и максималь­ном темпе на дистанции 50,60, 80, 100, 200 м: |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  |  |  |
| Основные требования к знаниям, умениям, навыкам | Знать: правила ухода за ботинками и коньками; как избежать травматизма при катании на коньках. Уметь: выполнять пра­вильное падение; тормо­зить «полуплугом», «плу­гом», проскользить на коньках с разведением и сведением ног, просколь­зить на коньках 10—15 с. | Знать: как бежать по пря­мой и по повороту. Уметь: координировать движения рук и ног при беге по повороту; свобод­ное катание до 200—300 м; бежать на коньках в быст­ром темпе до 100 м. |
| Плавание | Плавание с доской. За­крепление навыков освое­ния в воде (уровень воды не выше чем по грудь). Ходьба по дну, держась за бортик бассейна. Погру­жение под воду с задерж­кой дыхания, с открытием глаз. Скольжение на груди и на спине. Игры «Мы пловцы», «Невод», «Умы­вание». Одежда пловца. Безопасность на воде. | Плавание с другими при­способлениями. Закреп­ление навыков погруже­ния, различных вариан­тов ходьбы и бега по дну бассейна. Скольжение на груди и на спине, ра­ботая ногами. Плавание произвольным способом. Игры на воде: «Полоска­ние белья», «Море вол­нуется», «Сядь на дно», «Лягушата», «Пятнашки с поплавками», «Стрела». Требования к занятиям плаванием. |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| ний руками. Сво­бодное катание до 400—500 м. Бег на коньках 200 м на время. | время 300 м (2— 3 раза). Свобод­ное катание 500— 600 м. Бег на вы­носливость (до 2—4 мин) | (мальчики). Бег командами, с вы­быванием. Бег на время (400 м — де­вушки; 600 м — юноши). | 60-80 м (3-4 раза); 100—200 м (2—3 раза).Бегна время: 500 м — де­вушки, 700 м — юноши. |
| Знать: влияние занятий конько­бежным спортом на организм чело­века, его профес- с и о н а л ь - но-трудовую под­готовку.Уметь: бежать по прямой без дви­жения рук и по повороту с движе­нием рук;свобод­но кататься на коньках 400 — 500 м; выполнить бег 200 м на вре­мя. | Знать: правила заливки льда, как контролировать состояние орга­низма по пульсу при занятиях конькобежным спортом.Уметь: выполнять вход в поворот и выход из поворо­та; бежать в мед­ленном темпе до 500 м; бежать на время 300 м. | Знать: основные данные о технике бега на коньках. Правила судейс­тва.Уметь: пробежать дистанцию на время до 400 м (девушки), до 600 (юноши). | Знать: как предо­стеречь себя от травм, ушибов. Виды соревнова­ний по конькам. Уметь: пробежать на время 500 м (девушки), 700 м (юноши). |
| Стартовый пры­жок и повороты. Скольжение на груди и спине, ра­ботая руками и ногами. Плавание кролем на груди с правильной тех­никой дыхания (обучение). Пла­вание произволь­ным способом на дистанции 20 м. Игры: «Караси и карпы», «Мяч водящему», «Пой­май мяч», «Торпе­ды», «Кто быст­рее». Готовность пловца к соревно­ваниям. Проплы- вание на скорость 10-15 м. | Плавание кролем на груди. Всплы­вание «поплав­ком»; то же с пос­ледующим вы­прямлением тела («стрела», «ме­дуза», «крест»). Скольжение на груди: выдох под водой (через рот); гребок рукой; дви­жение рук, стоя в наклоне; «ими­тационные» уп­ражнения «мель­ница». Старт из воды. Проплыва­нне отрезков 15— 20 м, соблюдая правильное дыха­ние. Игры на воде: «Хоровод», «Не­вод», «Торпеды», «Утки-нырки». Эстафеты. | Закрепление на­выков плавания способом кроль на груди. Плавание с размеренной интенсивностью и ускорением на отрезке до 25— 30 м. Проплы- вание отрезков 20—25 м 4—5 раз, 25 м 5—6 раз, 50 м 1—2 раза за урок. Отработка стар­тового прыжка, поворотов. Пла­вание способом кроль на спине. Обучение данно­му способу. Пла­вание с полной координацией движений и дыха­ния; проплывание дистанции 50 м. Правила сорев- | Плавание без уче­та времени на от­резках до 250 м (мальчики), 200 м (девочки). Плава­ние под водой на 15 м с переноской под водой неболь­шого предмета (индивидуально). Обучение плава­нию способом брасс (наиболее подготовленных). Закрепление навы­ков плавания спо­собом кроль (на груди, спине). Ны­ряние в глубину до 1,5—2 м и в д лину до 10—12 м. Плава­ние с переноской любого предмета. Проплывание на скорость 20—30 м (поворот). |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  |  |  |
| Основные требования к знаниям, умениям, навыкам | Знать: как подготовиться к соревнованиям, правила поведения на воде.Уметь: погружаться в воду, скользить по воде с помо­щью приспособлений. | Знать: требования к соб­людению безопасности на воде.Уметь: проплыть отрезок 10—15 м произвольным способом, правильно пла­вать на груди с выдохом под водой. |
| Спортивные и под­вижные игры Пионербол (5-6 кл.)Волейбол (7—10 кл.).. | Пионербол: Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками сни­зу, боковая подача; розыг­рыш мяча на три паса. Учебная игра. | Передача мяча сверху дву­мя руками над собой и в парах сверху двумя рука­ми. Подача, нижняя пря­мая (подводящие упраж­нения). Игра «Мяч в воз­духе». Дальнейшая отра­ботка ударов, розыгрыш мяча, ловля мяча. Учебная игра. Общие сведения о волейболе, расстановка игроков, перемещение по площадке. Стойки и пере­мещение волейболистов. |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | Правила соревно­ваний по плава­нию. Дистанция в соревнованиях по плаванию. Про- плывание на ско­рость 15—20 м. | нований. Права и обязанности уча­стников соревно­ваний. Проплы- вание на скорость 15-25 м. |  |
| Знать: гигиену купания и плава­ния, значение плавания (оздо­ровительное, при­кладное, спортив­ное).Уметь: выполнять всплывание «поп­лавком»; про­плыть отрезок до 15 м кролем на груди. | Знать: правила соревнований по плаванию (об­щие).Уметь: погру­жаться в воду, проплыть под во­дой (ныряние), правильно выпол­нить старт из тум­бы; выполнить упражнение «Мельница»; про­плыть способом кроль на груди, спине до 15 — 20 м. | Знать: правила соревнований (пересказать). Уметь: выполнять повороты в воде; проплыть на ско­рость 15 — 25 м любым способом. | Знать: основные требования к соб­людению безопас­ности при заняти­ях плаванием. Уметь: нырять в глубину и длину. Проплыть на ско­рость 20—30 м. |
| Правила и обя­занности игроков; техника игры в волейбол. Пре­дупреждение травматизма. Вер­хняя передача двумя руками мяча, подвешен­ного на тесьме, на месте и после пе­ремещения впе­ред. Верхняя пе­редача мяча, на­брошенного парт­нером на месте и после перемеще­ния вперед в сто­роны. Игра «Мяч в воздухе». Учеб­ная игра в волей­бол | Техника приема и передачи мяча и подачи. Наказа­ния при наруше­ниях правил игры. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах пос­ле перемещений. Верхняя прямая передача в прыж­ке. Верхняя пря­мая подача. Пря­мой нападающий удар через сетку (ознакомление). Блок (ознакомле­ние). Прыжки вверх с места и с шага, прыжки у сетки (3—5 серий по 5—10 прыжков в серии за урок). Многоскоки. Уп­ражнения с набив­ными мячами. | Влияние занятий волейболом на го­товность ученика трудиться. Прием мяча снизу у сет­ки; отбивание мяча снизу двумя руками через сет­ку на месте и в движении; верх­няя прямая пода­ча. Блокирование мяча. Прямой на­падающий удар через сетку с ша­гом. Прыжки вверх с места, с шага, с трех шагов (серия 3 — 6 по 5—10 раз). | Тактика игры в волейбол; разбор правил игры; су­действо соревно­ваний. Верхняя передача мяча двумя руками в различных на­правлениях, стоя на месте и после передвижения. Приемы мяча раз­личным способом. Одиночное и пар­ное блокирова­ние. Тактика на­падения со второй подачи игроком передней линии и защиты углом вперед. Учебная игра |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­ | Классы |
| риала, направленность | 5 | 6 |
|  |  |  |
| Основные требования к знаниям, умениям и навыкам | Знать: расстановку игро­ков на площадке, правила перехода играющих. Уметь: подавать боковую подачу, разыгрывать мяч на три паса. | Знать: правила перехода. Уметь: перемещаться на площадке, разыгрывать мяч. |
| Баскетбол | Правила игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка; передви­жения без мяча вправо, влево, вперед, назад. То же самое с ударами мяча об пол. Ведение мяча на мес­ | Закрепление правил пове­дения при игре в баскет­бол. Основные правила игры. Остановка шагом. Передача мяча двумя ру­ками от груди с места и в движении шагом. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди. |
|  | те и в движении. Останов­ка по сигналу учителя. Ловля и передача на месте двумя руками, повороты на месте. | Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места. Подвижные игры с эле­ментами баскетбола: «Не давай мяча водящему», «Мяч ловцу», «Борьба за мяч». Эстафеты с ведени­ем мяча. Сочетание при­емов: бег — ловля мяча — остановка шагом — пере­дача двумя руками от груди. Бег с ускорением до 10 м (3—5 повторений за |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | Верхняя передача мяча после пере­мещения вперед, вправо, влево. Пе­редача мяча в зо­нах 6—3—4 (2), 5—3—4 через сет­ки, 1—2—3 через сетку; то же, но после приема мяча с подачи. Подачи нижняя и верхняя прямые. |  |  |
| Знать: права и обязанности игро­ков; как предупре­дить травмы. Уметь: выполнять верхнюю прямую подачу. Играть в волейбол. | Знать: каким на­казаниям подвер­гаются игроки при нарушении правил, правила игры в волейбол. Уметь: принимать и передавать мяч сверху, снизу в па­рах после переме­щений. | Знать: влияние занятий волейбо­лом на трудовую подготовку. Уметь: выполнять все виды подач, выполнять пря­мой нападающий удар; блокировать нападающие уда­ры. | Знать: что такое тактика игры, ее содержание; пра­вила игры в во­лейбол.Уметь: выполнять все подачи, бло­кировать мяч са­мому и в паре. |
| Основные прави­ла игры в баскет­бол. Штрафные броски. Бег с из­менением направ­ления и скорости, с внезапной оста­новкой; остановка прыжком, шагом, | Правильное веде­ние мяча с переда­чей, бросок в кольцо. Ловля мяча двумя рука­ми с последую­щим ведением и остановкой. Пере­дача мяча двумя | Понятие о такти­ке игры; практи­ческое судейство. Повороты в дви­жении без мяча и после получения мяча в движении. Ловля и передача мяча двумя и од­ | Роль судьи в со­ревнованиях, практическое су­действо. Понятие о зонной и персо­нальной защите. Ловля высоко ле­тящего мяча в прыжке одной ру­ |
| прыжком после ведения мяча; по­вороты на месте вперед, назад; вы­рывание и выби­вание мяча; ловля мяча двумя рука­ми в движении; передача мяча в движении двумя руками от груди и одной рукой от плеча; передача мяча в парах и тройках; ведение мяча с изменени- | руками от груди в парах с продвиже­нием вперед. Ве­дение мяча с об­водкой препятс­твий. Броски мяча по корзине в дви­жении снизу, от груди. Подбира­ние отскочившего мяча от щита. Учебная игра по упрощенным пра­вилам. Ускорение 15—20 м (4—6 раз). Упражнения | ной рукой при пе­редвижении игро­ков в парах, трой­ках. Ведение мяча с изменением на­правлений (без обводки и с об­водкой). Броски мяча в корзину с различных поло­жений. Учебная игра. | кой с поддержкой другой; передача мяча в прыжке; броски мяча дву­мя руками от го­ловы или одной рукой сверху в прыжке. Сочета­ние приемов. Сов­местные действия трех нападающих против двух за­щитников; рывок — ловля мяча в движении — бро­сок; ловля мяча |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
|  |  | урок). Упражнения с на­бивными мячами весом до 1 кг. Прыжки со скакалкой до 1 мин. Выпрыгивание вверх (до 8—15 раз). |
| Основные требования к знаниям, умениям и навыкам | Знать: правила игры в баскетбол, некоторые пра­вила игры.Уметь: вести мяч с различ­ными заданиями; ловить и передавать мяч. | Знать: правила поведения игроков во время игры. Уметь: выполнять переда­чу от груди, вести мяч одной рукой (правой), попеременно (правой — левой). Бросать в корзину двумя руками снизу с места. |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| ем высоты отско­ка и ритма бега; ведение мяча пос­ле ловли с оста­новкой и в движе­нии; броски мяча в корзину одной рукой от плеча после остановки и после ведения. Сочетание при­емов. Ведение мяча с изменени­ем направления* передача; ловля мяча в движении
* ведение мяча
* остановка — поворот — переда­ча мяча; ведение мяча — остановка в два шага — бро­сок мяча в корзи­ну (двумя руками от груди или од­ной от плеча); ловля мяча в дви­жении — ведение мяча — бросок мяча в корзину. Двухсторонняя игра по упрощен­ным правилам.
 | с набивными мя­чами (2—3 кг). Выпрыгивание вверх с достава­нием предмета. Прыжки со ска­калкой до 2 мин. Бросок мяча од­ной рукой с близ­кого расстояния после ловли мяча в движении. Брос­ки в корзину с разных позиций и расстояния. |  | в движении — остановка —бро­сок мяча в прыж­ке с близкого или среднего расстоя­ния. Двухсторон­няя игра с выпол­нением всех пра­вил. |
| Знать: когда вы­полняются штрафные брос­ки, сколько раз. Уметь: выполнять остановку прыж­ком и поворотом, броски по корзине двумя руками от груди с места. | Знать: как пра­вильно выполнять штрафные бро­ски.Уметь: выполнять ловлю и передачу мяча в парах в движении шагом. Ведение мяча в беге. Выполнение бросков в движе­нии и на месте с различных поло­жений и расстоя­ния. | Знать: что значит «тактика игры», роль судьи. Уметь: выполнять передачу из-за го­ловы при пере­движении бегом; ведение мяча с об­водкой. | Знать: как орга­низовать судейст­во, что такое зон­ная и персональ­ная защита. Уметь: выполнять ведение мяча с об­водкой в условиях нападения про­тивников; броски по корзине раз­личным способом в процессе учеб­ной игры. |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
| Подвижные игры и игровые упражненияКоррекционные | «Вызов»; «Карусель»; «Пустое место»; «Лишний игрок». | «Что так притягивает»; «Словесная карусель»; «Что изменилось в строю»; «Метатели». |
| С элементами обще­развивающих упраж­нений, лазанием, пе- релезанием, акроба­тикой, равновесием | «Через обруч»; «Прыжки по полоскам»; «Второй лишний». | «Все по местам»; «Запом­ни номер»; «Вот так поза»; «Выбери ведущего»; «За­помни порядок»; «Так де­ржать». |
| С бегом на скорость | «Пятнашки маршем»; «Бег за флажками»; «Перебеж­ки с выручкой»; Эста­феты. | «Охрана пробежек»; «Вы­зов победителя»; «По коч­кам и линиям»; Эстафеты с бегом. |
| С прыжками в высоту, длину | «Удочка»; «Веревочка под ногами»; «Прыжок за прыжком»; «Прыгуньи и пятнашки». | «Дотянись»; «Проверь сам»; «Установи рекорд». |
| С метанием мяча на дальность и в цель | «Снайперы»; «Лапта»; «Выбери место»; «Точно в цель». | «Сильный бросок»; «По­пади в цель». |
| С элементами пионер­бола и волейбола | «Мяч соседу»; «Не дай мяч водящему»; «Сохрани позу». | «Мяч над веревкой»; «Вот так подача»; «Не дай мяч соседу». |
| С элементами баскет­бола | «Мяч с четырех сторон»; «Охотники и утки»; «Не дай мяч водящему». | «Перестрелки»; «Защита укреплений»; «Залетный мяч»; «Мяч в центре»; Эстафеты. |
| С элементами плава­ния (на воде) | «Хоровод»; «Кто быстрее»; «Невод»; «Торпеды»; «Утки-нырки». | «Рыбаки и рыбки»; «Сал­ки в воде»; «Мяч водяще­му». |
| Игры на снегу, льду | «Снайперы»; «Охотники»; «Догони»; «Кто дальше». | «Слушай сигнал»; «Воро­бьи и вороны»; «Смелей вперед». |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| «Будь внимате­лен»; «Слушай сигнал»; «Не оши­бись»; «Запомни название» | « Регулировщик»; «Снайпер»; «Сло­весная карусель»; «Прислушайся к сигналу»; «Об­манчивые движе­ния». |  |  |
| «Кто проходил мимо»; «Стрел­ки»; «У нас на празднике»; «Со­храни позу»; «Кто точнее». | «Запрещенные движения»; «Ори­ентир»; «Птицы»; «Вызов победите­ля». |  |  |
| «Кто впереди»; «Узнай кто это был»; «Догони ве­дущего»; Эстафе­ты линейные и по кругу. | «Сбор картошки»; «Ловкие, смелые, выносливые»; «Точно в руки»; Эстафеты. | «Лучший бегун»; «Преодолей пре­пятствие»; «Су­мей догнать»; Эс­тафеты с бегом. | Эстафеты с бе­гом. |
| «Нарушил поря­док»; «Недопрыг­нул»; «Запреще­но». | «Дотянись до ве­ревочки»; «Сиг­нал»; «Сбей пред­мет». | «Кто дальше и точнее»; «Запре­щенное движе­ние». | Эстафеты с прыж­ками и бегом. |
| «В четыре стой­ки»; «Ловкие и меткие». | «Попади в окош­ко»; «Символ»; «Снайпер». | «Стрелки»; «Точ­но в ориентир»; «Дотянись». | Эстафеты с мета­нием в цель и на дальность. |
| «Перебросить в круг»; «Сохрани стойку». | «Ловкая подача»; «Пассовка волей­болистов»; Эста­феты волейболис­тов. | «Сигнал»; «Точно в круг»; «Быстро по местам»; Игра с элементами во­лейбола. | Отработка отде­льных приклад­ных навыков «Точнее»; «Пра­вильно». |
| «Борьба за мяч»; «Борьба в квадра­те»; «Мяч капита­ну». | «Поймай мяч»; «Мяч капитану»; «Кто больше и точнее». | Игры с элемента­ми баскетбола. «Очков набрал больше всех»; «Самый точ­ный». | «Снайперы»; Игры с элемента­ми баскетбола. |
| «Не задень верев­ку»; «Поймай мяч»; «Дотянись до круга»; «Салки в воде». | «Водолазы»; «Ус­тановить ориен­тир»; «Сигнал спасать»; «Салки в воде с предмета­ми». | «Солдатики»; «Передай пред­мет»; «Определи глубину»; «Лас­точки»; Салки в воде различного характера. | Эстафеты при различных спосо­бах плавания; «Кто быстрее». |
| «Сохрани позу»; «Смелые, лов­кие»; «Эстафе­та-сороконожка». | «Пятнашки»; «Рыбаки и рыб­ки»; «Султанчи­ки»; «Взаимная ловля». | Эстафеты с ис­пользованием разных лыжных ходов. «Стойка конькобежца». | Разновидность эстафет на снегу и льду. |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид программного мате­риала, направленность | Классы |
| 5 | 6 |
| Физкультурно-оздо­ровительные меро­приятия в режиме учебного дня и в сис­теме дополнительного физкультурного вос­питания | Утренняя гигиеническая зарядка (детские дома, школы-интернаты).4-5 упражнений ощераз- вивающего характера. Физкультминутки на уро­ках с учетом статической нагрузки (пальчиковая гимнастика движения рук, головы, туловища). Прогулки после занятий и перед сном. | Утренняя гигиеническая гимнастика и гимнастика до начала учебных заня­тий (5-6 упражнений об­щеразвивающего харак­тера).Физкультминутки на уро­ках.Физкультпаузы на уроках трудового обучения. Прогулки, подвижные игры. |

|  |
| --- |
| Классы |
| 7 | 8 | 9 | 10 |
| Утренняя гигиена зарядка, гимнас­тика до занятий. | Утренняя зарядка с отягощениями (гантели, эспандеры, отжимания). 5-6 упражнений. | Физкультминут­ки.Упражнения сотягощениями.Прогулки.Игры спортивно­го характера, ин­теллектуальные игры (шахматы, шашки). |
| Физкультминутки и физкультпаузы на уроках трудового обучения (5-7 уп­ражнений малой интенсивности). |  |
| Прогулки. Игры спортивного характера. |
| Посещение занятий дополнительного физкультурно-оздоровительного образо­вания (теннис, футбол, лыжи, гимнастика, плавание). |

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Пояснительная записка

Школьный курс по изобразительному искусству в 5—7 классах направлен на продолжение решения следующих основных задач: коррекции недостатков развития познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспита­ния и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом существенные признаки, устанав­ливать сходство и различие между предметами:

развитие у учащихся аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка;

улучшение зрительно-двигательной координации путем исполь­зования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала;

формирование элементарных знаний основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представле­нию, декоративного рисования и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности;

развитие у учащихся эстетических чувств, умения видеть и пони­мать красивое, высказывать оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально­эстетическое отношение к ним;

ознакомление учащихся с лучшими произведениями изобрази­тельного, декоративно-прикладного и народного искусства, скуль­птуры, архитектуры, дизайна;

расширение и уточнение словарного запаса детей за счет специ­альной лексики, совершенствование фразовой речи;

развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе; содействие нравствен­ному и трудовому воспитанию.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: *рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве*.

Рисование с натуры. Содержанием уроков рисования с натуры является изображение разнообразных предметов, подобранных с учетом графических возможностей учащихся. Объекты изображе­ния располагаются, как правило, несколько ниже уровня зрения. Во время работы должны быть две-три однотипные постановки, что обеспечит хорошую видимость для всех учащихся. Модели неболь­ших размеров раздаются им на рабочие места.

Для активизации мыслительной деятельности учащихся целе­сообразно подбирать такие предметы, чтобы можно было проводить их реальный анализ. Очень полезным в этом отношении может быть детский строительный конструктор, позволяющий составлять из кубиков, брусков и других фигур различные варианты построек (домики, башенки, воротца и т. п.).

Рисованию с натуры обязательно предшествует изучение (обследо­вание) изображаемого предмета: определение его формы, конструкции, величины составных частей, цвета и их взаимного расположения.

У учащихся важно выработать потребность сравнивать свой ри­сунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Сущест­венное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

Декоративное рисование. Содержанием уроков декоративного рисования является составление различных узоров, предназначен­ных для украшения предметов обихода, а также оформление празд­ничных открыток, плакатов, пригласительных билетов и т. п.

Параллельно с практической работой на уроках декоратив­ного рисования учащиеся знакомятся с отдельными образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целе­сообразность использования их в быту. Во время занятий школьники получают сведения о применении узоров на тканях, коврах, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Задания по декоративному рисованию должны иметь определен­ную последовательность: составление узоров по готовым образцам, по заданной схеме, из данных элементов, самостоятельное состав­ление узоров. В ходе уроков отрабатываются умения гармонически сочетать цвета, ритмически повторять или чередовать элементы орнамента, что имеет коррекционно-развивающее значение для умственно отсталых школьников.

Рисование на темы. Содержанием уроков рисования на темы является изображение предметов и явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывками из литературных произведений.

В 5—7 классах рисование на темы должно тесно связываться с уроками рисования с натуры. Умения и навыки, полученные на уроках рисования с натуры, учащиеся переносят на рисунки тема­тического характера, в которых, как правило, изображается группа предметов, объединенных общим сюжетом и соответственно распо­ложенная в пространстве.

Коррекционно-воспитательные задачи, стоящие перед уроками тематического рисования, будут решаться значительно эффективнее, если перед практической работой школьников проводится соот­ветствующая теоретическая подготовительная работа. Необходимо предложить учащимся определить сюжет, назвать и устно описать объекты изображения, рассказать, как, где и в какой последова­тельности их нарисовать. Для более точной передачи предметов в рисунке целесообразно использовать, когда это возможно, реальные объекты, а для более точного расположения элементов рисунка на листе бумаги следует активнее включать комбинаторную деятель­ность учащихся с моделями и макетами.

С целью обогащения зрительных представлений школьников можно использовать как подсобный материал (не для срисовывания) книжные иллюстрации, плакаты, открытки. Не следует забывать и о применении диафильмов.

Беседы об изобразительном искусстве. В 5—7 классах для бесед выделяются специальные уроки. На одном уроке рекомен­дуется показывать не более трех-четырех произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему, или 5—6 предметов декоративно-прикладного искусства. Большое внимание учитель должен уделять выработке у учащихся умения определять сюжет, понимать содержание произведения и его главную мысль, а также некоторые доступные для осмысления умственно отсталых школь­ников средства художественной выразительности.

Под влиянием обучения у учащихся постепенно углубляется понимание событий, изображенных на картине, а также вырабатыва­ется некоторая способность рассказывать о тех средствах, которыми художник передал эти события (характер персонажей, расположение предметов и действующих лиц, краски и т. п.). Этому учитель учит детей: ставит вопросы, вместе с ними составляет план рассказа по картине, дает образец описания картины.

Организуя беседы об искусстве, необходимо (если это возможно) проводить экскурсии в музеи, картинные галереи, в мастерские живо­писцев и скульпторов, в места народных художественных промыслов.

5 класс

(1 ч в неделю) Рисование с натуры

Совершенствование умения учащихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину состав­ных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой, установление последовательности вы­полнения рисунка, передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами, ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску

Декоративное рисование

Составление узоров из геометрических и растительных элемен­тов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенс­твование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закраска элементов орнамента с соблюдением контура изображения).

Рисование на темы

Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в ри­сунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе — дальше); передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочитанного; выбирать в прочитанном наиболее сущест­венное, то, что можно показать в рисунке; работать акварельными и гуашевыми красками.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; формирование общего понятия о художественных средствах, развивая чувство формы и цвета; обучение детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства; воспитание умения оп­ределять эмоциональное состояние изображенных на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразие декоративно-прикладного искусства.

Примерные задания

***I четверть***

Беседа на тему «Произведения мастеров народных художествен­ных промыслов и искусство родного края» (художественные лаки: Федоскино, Жостово, Палех).

Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующих­ся) элементов (стилизованные ягоды, ветки, листья).

Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов (чередование по форме и цвету).

Рисование геометрического орнамента в круге (построение четы­рех овалов-лепестков на осевых линиях круга; круг — по шаблону).

Рисование простого натюрморта (например, яблоко и керами­ческий стакан).

Рисование симметричного узора по образцу.

Декоративное рисование — изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм (круг — по шаблону диаметром 12 см).

Рисование с натуры объемного предмета симметричной формы (ваза керамическая).

Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (керамика: посуда, игрушки, малая скульптура).

1. четверть

Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы («Кру­той спуск», «Дорожные работы»).

Рисование с натуры объемного предмета конической формы (детская раскладная пирамидка разных видов).

Беседа на тему «Народное декоративно-прикладное искусство» (богородская деревянная игрушка: «Кузнецы», «Клюющие курочки», «Вершки и корешки», «Маша и медведь» и др.).

Декоративное рисование — оформление новогоднего пригласи­тельного билета (формат 7 х 30 см).

Рисование новогодних карнавальных очков (на полоске плотной бумаги размером 10 х 30 см).

Рисование на тему «Лес зимой» (примерное содержание рисунка: на переднем плане пушистая ель и небольшая березка; затем полянка, по которой бежит лыжник, чуть дальше — заснеженный лес с четко выделяющимися верхушками деревьев). Рисунок выполняется на серой или голубой бумаге с использованием белой гуаши.

1. четверть

Беседа об изобразительном искусстве «Картины художников о школе, товарищах и семье» (Д. Мочальский. «Первое сентября»; И. Шевандронова. «В сельской библиотеке»; А. Курчанов. «У больной подруги»; Ф. Решетников. «Опять двойка», «Прибыл на канику­лы»).

Рисование с натуры фигуры человека (позирующий ученик).

Рисование на тему «Зимние развлечения» (примерное содержа­ние рисунка: дома и деревья в снегу, дети лепят снеговика, строят крепость, спускаются с горы на лыжах и санках, играют на катке в хоккей, катаются на коньках и т. п.).

Рисование с натуры цветочного горшка с растением.

Рисование в квадрате узора из растительных форм с примене­нием осевых линий (например, елочки по углам квадрата, веточки — посередине сторон).

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (теле­визор, радиоприемник, часы с прямоугольным циферблатом).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин на тему «Мы победили» (В. Пузырьков. «Черноморцы»;

Ю. Непринцев. «Отдых после боя»; П. Кривоногов. «Победа»; М. Хмелько. «Триумф победившей Родины»),

Декоративное рисование плаката «8 Марта».

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (че­модан, ящик, коробка).

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета, повер­нутого к учащимся углом (коробка с тортом, перевязанная лентой; аквариум с рыбками).

Рисование с натуры объемного предмета, расположенного выше уровня зрения (скворечник).

***IV четверть***

Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся).

Рисование с натуры игрушки (грузовик, трактор, бензовоз). Ил­люстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся).

Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора из растительных декоративно переработанных элементов в геомет­рической форме (по выбору учащихся).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродук­ции картин на тему о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (А. Пластов. «Фашист пролетел»; С. Герасимов. «Мать партизана»; А. Дейнека. «Оборона Севастопо­ля»; Кукрыниксы. «Потеряла я колечко» — карикатура).

Рисование симметричных форм: насекомые — бабочка, стрекоза, жук — по выбору (натура — раздаточный материал).

Рисование с натуры весенних цветов несложной формы. Составление узора в круге с применением осевых линий и ис­пользование декоративно переработанных природных форм (напри­мер, стрекозы и цветка тюльпана).

***Учащиеся должны уметь:***

передавать в рисунке форму изображаемых предметов, их строе­ние и пропорции (отношение длины к ширине и частей к целому);

определять предметы симметричной формы и рисовать их, при­меняя среднюю (осевую) линию как вспомогательную;

составлять узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате и круге, применяя осевые линии;

передавать в рисунках на темы кажущиеся соотношения вели­чин предметов с учетом их положения в пространстве (под углом к учащимся, выше уровня зрения);

ослаблять интенсивность цвета, прибавляя воду в краску; пользоваться элементарными приемами работы с красками (ров­ная закраска, не выходящая за контуры изображения);

самостоятельно анализировать свой рисунок и рисунки товари­щей; употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов;

рассказывать содержание картины; знать названия рассмотрен­ных на уроках произведений изобразительного искусства; опреде­лять эмоциональное состояние изображенных на картине лиц.

**6 класс** (1 ч в неделю)

Рисование с натуры

Закрепление умений и навыков, полученных учащимися в 5 клас­се; развитие у школьников эстетического восприятия окружающей жизни, путем показа красоты формы предметов; совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение детей последова­тельному анализу предмета, определяя его общую форму (округлая, прямоугольная и т. д.), пропорции, связь частей между собой, цвет; развитие умения в определенной последовательности (от общего к частному) строить изображение, предварительно планируя свою работу; пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка; передавать в рисунке объемную форму предметов доступными учащимся средствами, подбирая цвет в соответствии с натурой.

Декоративное рисование

Закрепление умений и навыков, полученных ранее; раскрытие практического и общественно полезного значения работ декоратив­ного характера; формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественно­го вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приемах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользо­вания материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов.

Рисование на темы

Развитие и совершенствование у учащихся способности отра­жать свои наблюдения в рисунке; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравновешивали друг друга, передавая связное содержание; развитие умения отражать в рисунке свое представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными и гуашевыми красками.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие у учащихся активного и целенаправленного воспри­ятия произведений изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию рассматриваемого произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства, которыми он пользовался; формирование представлений о своеобразии скульптуры как вида изобразительного искусства; ознакомление учащихся с широко известными скульптурными произведениями; продолжение знакомства детей с народным декоративно-прикладным искусством; развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

Примерные задания

1. четверть

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (народные игрушки — глина, дерево).

Составление сетчатого узора для детской ткани: декоративная переработка природных форм путем упрощения их рисунка (сти­лизация).

Рисование несложного натюрморта, состоящего из фруктов (например, яблоко и груша).

Рисование несложного натюрморта, состоящего из овощей (на­пример, морковь и огурец).

Декоративное рисование — составление симметричного узора.

Декоративное рисование — составление эскиза для значка на предложенной учителем форме (по выбору учащихся).

Беседа об изобразительном искусстве: «Живопись». Картины художников В. Фирсова «Юный живописец», В. Серова «Девочка с персиками», П. Кончаловского «Сирень».

1. четверть

Рисование с натуры игрушки (по выбору учителя, учеников).

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Рисование на тему «Что мы видели на стройке» (содержание рисунка: несколько этажей строящегося здания, башенный подъем­ный кран, стрела которого несет панель, автомашина везет плиты, экскаватор роет траншею, рабочие прокладывают трубы, бульдозер засыпает яму и т. п.).

Беседа на тему «Скульптура как вид изобразительного искус­ства» (Э. Фальконе. «Медный всадник»; Ф. Фивейский. «Сильнее смерти; Е. Вучетич. «Статуя воина-освободителя» в Трептов-парке в Берлине).

Рисование новогодней открытки (элементы оформления — флажки, снежинки, сосульки, звезды, серпантин, конфетти, елочные игрушки и т. п.).

Изготовление новогодних карнавальных масок.

1. четверть

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, располо­женных ниже уровня зрения (эмалированные кастрюля и кружка).

Беседа на тему «Прошлое нашей Родины в произведениях жи­вописи» (А. Бубнов. «Утро на Куликовом поле»; В. Васнецов. «Бо­гатыри»; В. Суриков. «Переход Суворова через Альпы»).

Рисование с натуры объемного предмета конической формы (кофейник).

Рисование с натуры объемного предмета сложной (комбиниро­ванной) формы и его декоративное оформление (ваза, кувшин).

Рисование с натуры объемного предмета сложной (комбиниро­ванной) формы и его декоративное оформление (торшер, подсвечник со свечой).

Рисование «ленточного» шрифта по клеткам (отдельные сло­ва).

Иллюстрирование отрывка литературного произведения, напри­мер из «Сказки о царе Салтане» А. Пушкина («Пушки с пристани палят, кораблю пристать велят»; «Белка песенки поет, да орешки все грызет» и др.).

1. четверть

Рисование по памяти и по представлению.

Рисование с натуры птиц (натура — чучело скворца, грача, во­роны, галки — по выбору).

Тематический рисунок «Птицы — наши друзья» (примерное содержание рисунка: весна, ярко светит солнце, деревья с распус­тившимися листочками, в голубом небе птицы, на переднем плане скворечник, на ветке сидит скворец, надпись: «Птицы — наши дру­зья»). В рисунке преобладают краски наступившей весны: голубые, светло-зеленые, желтые, коричневые.

Рисование с натуры предмета шаровидной формы (глобус).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (В. Корецкий. «Воин Красной Армии, спаси!»; Д. Шма- ринов. «Не забудем, не простим»; Ф. Богородский. «Слава павшим героям»; Кукрыниксы. «Конец»),

Декоративное оформление почтового конверта, тема рисун­ка — по выбору.

Рисование с натуры предмета шаровидной формы (кукла-не­валяшка).

***Учащиеся должны уметь:***

пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;

подбирать цвета изображаемых предметов и передавать их объ­емную форму;

уметь подбирать гармонические сочетания цветов в декоратив­ном рисовании;

передавать связное содержание и осуществлять пространствен­ную композицию в рисунках на темы;

сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и исправ­лять замеченные в рисунке ошибки;

делать отчет о проделанной работе, используя при этом термины, принятые в изобразительной деятельности;

найти в картине главное, рассказать содержание картины, знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства, особенности изделий народных мастеров.

7 КЛАСС (1 ч в неделю)

(как дополнительное факультативное занятие)

Рисование с натуры

Дальнейшее развитие у учащихся способности самостоятельно анализировать объект изображения, определять его форму, конструк­цию, величину составных частей, цвет и положение в пространстве. Обучение детей умению соблюдать целесообразную последователь­ность выполнения рисунка. Формирование основы изобразительной грамоты, умения пользоваться вспомогательными линиями, совер­шенствование навыка правильной передачи в рисунке объемных предметов прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы. Совершенствование навыка передачи в рисунке цветовых оттенков изображаемых объектов.

Декоративное рисование

Совершенствование навыков составления узоров (орнаментов) в различных геометрических формах, умений декоративно перерабаты­вать природные формы и использовать их в оформительской работе. Выработка приемов работы акварельными и гуашевыми красками. На конкретных примерах раскрытие декоративного значения цвета при составлении орнаментальных композиций, прикладной роли декоративного рисования в повседневной жизни.

Рисование на темы

Развитие у учащихся способности к творческому воображению, умения передавать в рисунке связное содержание, использование приема загораживания одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга. Формирование умения раз­мещать предметы в открытом пространстве; изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения. Закрепление поня­тия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие и совершенствование целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства и эмоционально-эстети ческого отношения к ним. Формирование понятия о видах и жан­рах изобразительного искусства. Формирование представления об основных средствах выразительности живописи. Ознакомление с некоторыми материалами, используемыми в изобразительном искусстве. Закрепление знания об отличительных особенностях произведений декоративно-прикладного искусства. .

Примерные задания

I четверть

Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной фор­мы, повернутого углом к рисующему (например, высокая коробка, обернутая цветной бумагой и перевязанная лентой).

Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы в наиболее простом для восприятия положении (радиоприемник; телевизор; стопа из 5—6 толстых книг, обвязанных тесьмой).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Живопись». Расширение представлений о работе художника-живописца, о ма­териалах и инструментах живописца. Жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, историческая и бытовая живопись (И. Грабарь. «Березовая аллея»; И. Машков. «Снедь московская. Мясо, дичь»; В. Серов. «Мика Морозов»; И. Репин. «Иван Грозный и сын его Иван»; В. Маковский. «Свидание»). Крупнейшие музеи страны.

Рисование с натуры двух предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (эмалированные кастрюля и кружка; стеклянная банка с водой и керамический бокал).

Рисование по представлению объемного предмета цилиндричес­кой формы с вырезом 1/4 части («Сыр»; «Торт»),

Рисование с натуры предмета, имеющего форму усеченного конуса (чашка; цветочный горшок; ваза).

Рисование с натуры предмета комбинированной формы (торшер; подсвечник со свечой).

Беседа об изобразительном искусстве на тему «Выразительные средства живописи. Изменение цвета в зависимости от освещения: солнечное, освещение, сумерки, пасмурная погода. Холодная и теп­лая цветовая гамма. Композиция. (И. Шишкин. «Полдень»; А. Куин- джи. «Березовая роща»; И. Левитан. «Сумерки. Стога»; М. Врубель. «В ночном»; В. Поленов. «Московский дворик»).

Изготовление из бумаги шапочки-пилотки и украшение ее узо­ром (к школьному празднику).

1. четверть

Тематическое рисование. Выполнение на основе наблюдений зарисовок осеннего леса.

Рисование с натуры объемных предметов — посуда (отдельные предметы из чайного или кофейного сервиза — по выбору учащих­ся).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Скульпту­ра». Отличие скульптуры от произведения живописи и рисунка: объемность, обозримость с разных сторон. Материал для скуль­птуры: мрамор, металл, гранит, бетон, дерево и др. Инструменты скульптора. (Памятник Ю. Гагарину на площади Гагарина в Мос­кве; Н. Томский. «Портрет И. Д. Черняховского»; мемориал в Волгограде на Мамаевом кургане; скульптуры С. Коненкова и ДР-)-

Народная скульптура (игрушки), ее образность и выразитель­ность.

Рисование с натуры предмета комбинированной формы (на­стольная лампа).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Архитекту­ра». Памятники архитектуры Московского Кремля. Архитектура твоего города.

Разработка декоративной композиции (совместно с учителем), посвященной школьному празднику (эскиз оформления сцены).

Декоративное рисование. Изготовление макета пригласитель­ного билета.

1. четверть

Тематическое рисование. Выполнение на основе наблюдений зарисовок зимнего леса.

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Графика». Книжная иллюстрация. Плакат. Карикатура.

Выполнение эскизов элементов оформления книги — рисование заставок, буквиц, концовок.

Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (фрукты).

Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (ово­щи).

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала (башня).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (ваза; кринка).

Декоративное рисование — составление узора для вазы.

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (сто­лярные или слесарные инструменты).

Демонстрация учебного кинофильма. «Народное декоративно-прикладное искусство России» (2 ч., цв., 1979). Бесе­да. Показ изделий народного творчества (Хохлома. Гжель. Жостово. Палех и др.).

***IV четверть***

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Декоративно-прикладное творчество». Городецкая роспись (распис­ные доски, скамейки, детские кресла-качалки, круглые настенные панно и т. п.).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (чай­ник; самовар).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (иг­рушки).

Разработка эскиза плаката к Дню Победы с кратким текстом-лозунгом (по клеткам).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне (П. Логинов и В. Панфилов. «Знамя Победы»; П. Кривоногов. «Брестская крепость»; Ф. Усыпен- ко. «Ответ гвардейцев-минометчиков» и др.).

Выполнение эскиза медали (эмблемы), посвященной спортив­ным соревнованиям.

Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя).

***Учащиеся должны уметь:***

передавать форму, строение, величину, цвет и положение в про­странстве изображаемых предметов, пользоваться вспомогательны­ми линиями при построении рисунка, выполняя его в определенной последовательности (от общего к частному);

изображать предметы прямоугольной, цилиндрической, кони­ческой, округлой и комбинированной формы, передавая их объем и окраску;

проявлять художественный вкус в рисунках декоративного характера, стилизовать природные формы, выполнять построение узоров (орнаментов) в основных геометрических формах, применяя осевые линии;

использовать прием загораживания одних предметов другими в рисунках на заданную тему, изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения;

проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства и высказывать о них оценочные суждения.

***Учащиеся должны знать:***

виды работ на уроках изобразительного искусства (рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на тему);

отличительные признаки видов изобразительного искусства (жи­вопись, скульптура, графика, архитектура, декоративно-прикладное творчество);

основные средства выразительности живописи (цвет, компози­ция, освещение);

особенности некоторых материалов, используемых в изобрази­тельном искусстве (акварель, гуашь, масло, бронза, мрамор, гранит, дерево, фарфор);

отличительные особенности произведений декоративно-прик­ладного искусства;

названия крупнейших музеев страны.

Содержание

[Пояснительная записка 3](#bookmark4)

Русский (родной) язык (В.В. Воронкова) 5

Математика (М.Н. Перова, В.В. Эк, Т.В. Алышева) 29

Природоведение {В.В, Воронкова, JI.B. Кмытюк,

Т.В. Шевырёва) 46

Естествознание (биология) (В.И. Сивоглазов,

Т.В. Шевырева, JI.B. Кмытюк, В.В. Воронкова) 50

География (Т.М. Лифанова) 66

История {О.И. Бородина, В.М. Мозговой, Л.С. Сековец) 92

Обществоведение {В.М. Мозговой, В.В. Воронкова) 107

[Социально-бытовая ориентировка (С.А. Казакова,](#bookmark133)

В.В. Воронкова) 111

Музыка {И.В. Евтушенко) 148

Физическое воспитание {В.М. Мозговой) 165

Изобразительное искусство {И.А. Грошенков) 210

*Учебное издание*

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы

***В двух сборниках Сборник 1***

Зав. редакцией *К.М. Шевченко* Редактор *Е.В. Беляева* Зав. художественной редакцией *ИЛ. Пшеничников* Верстка *О.Н. Емельяновой* Корректор *Т.Я. Кокорева*

Лицензия ИД № 03185 от 10.11.2000. Санитарно-эпидемиологическое заключение № 77.99.60.953.Д.010192.08.09 от 28.08.2009 г. Подписано в печать 31.03.10. Формат 60x90/16. /

Печать офсетная. Бумага офсетная. Уел. печ. л. 14,0. 7/ Тираж 10 000 экз. (2-й завод 1001-2000 экз.). /с Зак. №2751.

«Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС». 117571, Москва, просп. Вернадского, 88, Московский педагогический государственный университет. Тел. 430-04-92, 437-25-52, 437-99-98; тел./факс 735-66-25. E-mail: vlados@dol.ru <http://www.vlados.ru>

ОАО «Областная типография «Печатный Двор». 432061, г. Ульяновск, ул. Пушкарева, 27.

ПРОГРАММЫ..

■ ■

**СПЕЦИАЛЬНЫХ (КОРРЕКЦИОННЫХ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ VIII ВИДА**

СБОРНИК 1

Русский язык, чтение

Математика

Природоведение

Естествознание (биология)

География

История

Обществоведение Социально-бытовая ориентировка

1И1«\*9Щ.Вига

1. Варианты объединения уроков могут быть разными. Количество часов для изуче­ния каждого государства внутри раздела учитель определяет самостоятельно. [↑](#footnote-ref-1)